



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Area archeologica di Sant'Eulalia

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Complesso museale di Sant'Eulalia - MUTSEU

Il MUTSEU (fig. 1), complesso museale di Sant'Eulalia, si trova in vico del Collegio 2, in un edificio attiguo alla chiesa omonima, nel quartiere storico di Marina a Cagliari: comprende l'area archeologica, l'esposizione dei reperti provenienti dallo stesso sito e il museo del Tesoro (fig. 2)¹.



Fig. 1 - Ingresso all'area museale di Sant'Eulalia-MUTSEU

(da <http://www.cagliariturismo.it/it/luoghi/i-luoghi-dell-arte-e-della-cultura-319/musei-12/museo-del-tesoro-di-sant-eulalia-47>).

¹ MARTORELLI, MUREDDU 2002a.



Fig. 2 - MUTSEU, sala espositiva dei tesori delle chiese di Sant'Eulalia, Santa Lucia e Santo Sepolcro (da http://it.cathopedia.org/wiki/File:Cagliari_MuTeS.Eulalia_salaespositiva.jpg).

La struttura si articola su tre livelli: al piano terra è custodito l'archivio della Parrocchia e delle estinte Arciconfraternite del Crocifisso e della Santissima Trinità e Prezioso Sangue di Cristo (XVII - prima metà XX secolo - fig. 3).

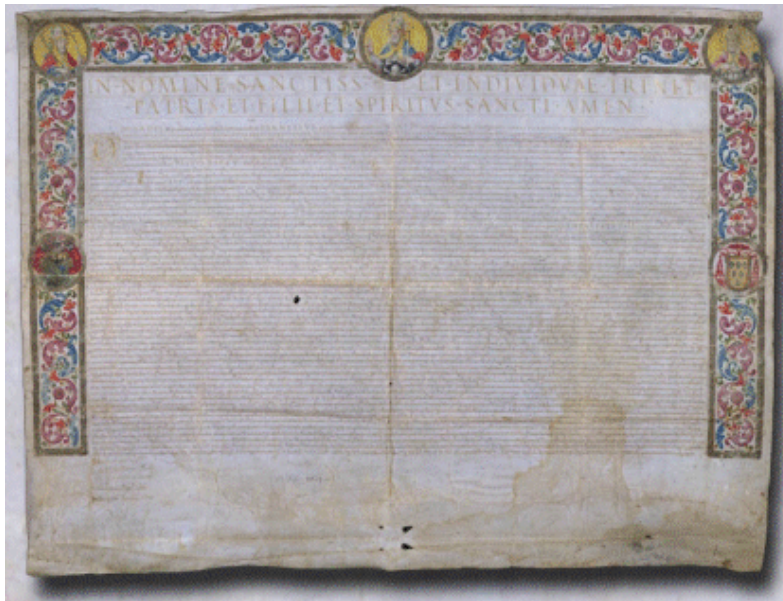


Fig. 3 - Pergamena custodita nell'archivio di Sant'Eulalia (<http://web.tiscali.it/mutseu/>).

Al piano superiore è esposto il patrimonio storico-artistico delle tre chiese di Sant'Eulalia, Santa Lucia e Santo Sepolcro nel medesimo quartiere: si tratta di argenti, paramenti sacri, statue lignee che rientrano in un arco temporale compreso tra il 1500 e il 1700 e opere pittoriche di grande pregio (fig. 4).



Fig. 4 - Bottega toscana, *Madonna con Gesù Bambino* (metà del XIV secolo), tempera su tavola (da http://it.cathopedia.org/wiki/Museo_del_Tesoro_e_area_archeologica_di_Sant%27Eulalia_%28Cagliari%29).

Al di sotto del piano terra si raggiunge l'area archeologica musealizzata, durante il cui percorso su passerelle è possibile apprezzare alcuni reperti rinvenuti durante le campagne di scavo, così da avere una visione complessiva del ritrovamento del quartiere tardoantico e di mantenere gli stessi manufatti nel loro contesto originario (fig. 5)².



Fig. 5 - MUTSEU, vetrina espositiva all'interno dell'area archeologica (foto di Unicity S.p.A.).

² Per le campagne di scavo e i reperti individuati cfr. MARTORELLI, MUREDDU 2002a; MARTORELLI, MUREDDU 2002b, pp. 283-340; MARTORELLI *et al.* 2003, pp. 365-408; MARTORELLI, MUREDDU 2004, pp. 317-318.

■ Crediti

Coordinamento Prof.ssa Rossana Martorelli

Scheda di approfondimento a cura delle Dott.sse Claudia Cocco e Francesca Collu

■ Abbreviazioni bibliografiche

- MARTORELLI,
MUREDDU 2002a R. MARTORELLI, D. MUREDDU (a cura di), *Cagliari, le radici di Marina: dallo scavo archeologico di S. Eulalia un progetto di ricerca formazione e valorizzazione*, Cagliari 2002.
- MARTORELLI,
MUREDDU 2002b M. MARTORELLI, D. MUREDDU, *Scavi sotto la chiesa di S. Eulalia a Cagliari. Notizie preliminari*, in AM, 29, 2002, pp. 283-340.
- MARTORELLI *et al.*
2003 R. MARTORELLI, D. MUREDDU, F. PINNA, A. L. SANNA, *Nuovi dati sulla topografia di Cagliari in epoca tardoantica e medievale dagli scavi nelle chiese di S. Eulalia e del Santo Sepolcro: Notiziario*, in RAC, 79, 2003, pp. 365-408.
- MARTORELLI,
MUREDDU 2004 D. MARTORELLI, D. MUREDDU, *Cagliari, scavi archeologici nelle chiese di Sant'Eulalia e Santo Sepolcro*, in Aristeo, 1, 2004, pp. 317-318.

■ Periodici e riviste

- Aristeo** *Aristeo. Quaderni del Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico-artistiche dell'Università degli Studi di Cagliari*, Cagliari, I, 2004
- AM** *Archeologia Medievale, cultura materiale, insediamenti, territorio*, Firenze, I, 1973 e ss.
- RAC** *Rivista di Archeologia Cristiana*, Città del Vaticano, I, 1924 e ss.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a