



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Area archeologica di Sant'Eulalia

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Monete con frammenti di ceramica e ripostigli

Tra i materiali e gli strati di limo che riempivano l'interno della cisterna campanulata, sono stati individuati frammenti di ceramica comune sulla cui superficie interna si trovano alcune monete bronzee ossidate (fig. 1), talmente abrase da non permettere la lettura delle due facce e di conseguenza di determinarne la datazione.



**Fig. 1** - Monete bronzee ossidate su una superficie ceramica (foto di Unicity S.p.A.).

Una delle ipotesi interpretative proposte induce a ricollegare i frammenti composti a diversi salvadanai (fig. 2); ciò è supportato anche dalla presenza di alcuni tesoretti per un totale di 56 monete databili tra il I e il V secolo<sup>1</sup> (fig. 3).

---

<sup>1</sup> MURA 2008, p. 281, nota 10.



**Fig. 3** - Esempio di epoca imperiale dal Museo Archeologico di Ptuj - Slovenia  
(da <http://badwila.net/pottery/salvadanai/index.html>).



**Fig. 3** - Monete bronzee facenti parte dei cd. "ripostigli monetali"  
(foto di Unicity S.p.A.).

Non sembra casuale il ritrovamento di tali reperti all'interno della cisterna, dove sarebbero stati nascosti per essere preservati da eventuali trafugamenti in caso di pericolo. In tale rinvenimento si riconosce un "ripostiglio monetale", ovvero una prassi di tesaurizzazione<sup>2</sup> che consentiva di conservare i propri risparmi in circostanze eccezionali.

---

<sup>2</sup> Con il termine "tesaurizzazione" si intende l'accumulo e la conservazione di ricchezza mobile di varie tipologie (monete e materiale metallico in genere), ovvero l'azione con cui si andava a creare un ripostiglio in cui confluivano oggetti di valore

## ■ Crediti

Coordinamento Prof.ssa Rossana Martorelli

Scheda di approfondimento a cura delle Dott.sse Claudia Cocco e Francesca Collu

## ■ Abbreviazioni bibliografiche

MURA 2008            L. MURA, *Un'iscrizione dipinta dall'area archeologica di Sant'Eulalia*, in F. CENERINI, P. RUGGERI (a cura di), *Epigrafia romana in Sardegna. Atti del I Convegno di Studio* (Sant'Antioco, 14-15 luglio 2007), Roma 2008, pp. 279-283.

---

per una persona o per la sua famiglia. Tramite tale processo si andava a costituire una sorta di riserva di beni destinati ad aumentare il proprio valore nel tempo e su cui avrebbero potuto far affidamento anche le generazioni a venire.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a