



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tomba dei giganti di Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Doppia ascia bronzea (Serra Orrios)

Dal villaggio nuragico di Serra Orrios, in territorio di Dorgali (figg. 1, 2) proviene una doppia ascia (fig. 3), un attrezzo in lega di bronzo utilizzato per la lavorazione del legname.



Fig. 1 - Veduta aerea del villaggio nuragico di Serra Orrios-Dorgali
(da <http://www.sardegna.digitallibrary.it/index.php?xsl=615&s=17&v=9&c=4461&id=102911>).



Fig. 2 - Particolare delle capanne del villaggio di Serra Orrios-Dorgali
(da <http://www.sardegnaigitallibrary.it/index.php?xsl=615&s=17&v=9&c=4461&id=63111>).



Fig. 3 - Doppia ascia bronzea da Serra Orrios-Dorgali (da http://www.museoarcheologicodorgali.it/wp/museo_archeologia_in_sardegna/la-storia-di-dorgali-in-20-reperti/).

Nell'ambito dell'industria metallurgica nuragica le doppie asce appartengono ad una classe di materiali di influenza cipriota, rinvenute in Sardegna, intere o frammentarie, negli insediamenti e nei ripostigli nuragici. Si tratta di attrezzi immanicati al centro, costruiti sul principio di un tagliante sulle due estremità. Si suddividono in base all'andamento del taglio in doppie asce massicce, doppie asce a tagli paralleli e con colletto, doppie asce a tagli ortogonali¹ (figg. 4, 5).

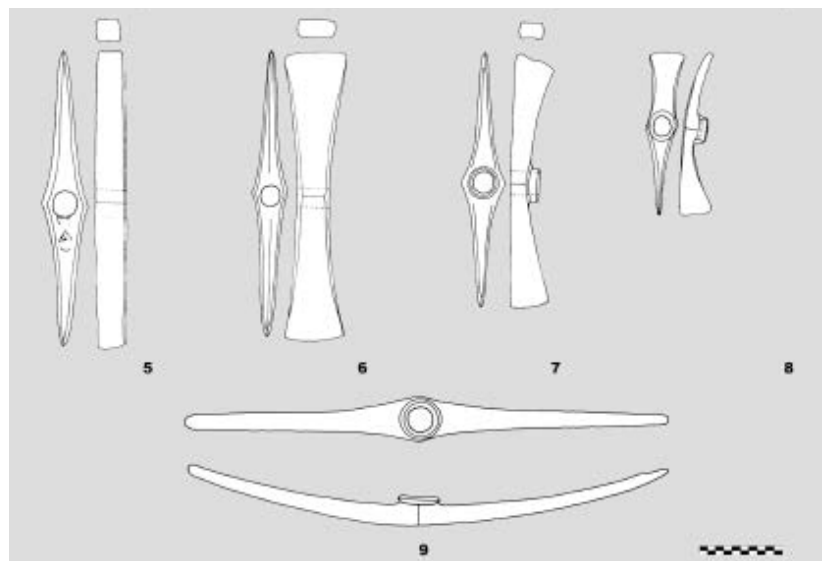


Fig. 4 - Varie tipologie di doppie asce rinvenute in diverse località della Sardegna (da LO SCHIAVO 2014 p. 98).

¹ Una sorta di piccolo piccone, conosciuto anche con la denominazione di maleppeggio.



Fig. 5 - Asce doppie rinvenute nei contesti nuragici sardi
(da DEIANA 2014 p. 293).

La doppia ascia di Serra Orrios, del tipo a tagli paralleli e con colletto, ha faccia superiore piana, lato inferiore semicircolare, due tagli prospicienti paralleli ai lati di un'immanicatura sporgente a colletto in rilievo a luce rotonda e contorno romboidale, obliqua all'asse dell'arnese, ma parallelo al taglio, in cui era inserita l'impugnatura di legno. Si tratta di una foggia del tutto sconosciuta al di fuori della Sardegna, interpretabile come una rielaborazione di tipo locale nuragica di prototipi del Levante. È stata realizzata mediante l'uso di una matrice semplici monovalva in pietra, costituita da un solo blocco nel quale era incavata la forma dell'ascia, e dove si colava il metallo fuso.

Il reperto, datato tra la fase Finale del Bronzo e la Prima Età del Ferro (XII-VIII secolo a.C.), è in mostra al Museo Archeologico di Dorgali.

■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Emanuela Atzeni

■ Bibliografia

DEIANA A., *Bronzi d'uso*, in MORAVETTI A., ALBA E., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, p. 293.

FADDA M. A., *Dorgali (NU). Villaggio Nuragico di "Serra Orrios"*, in *Omaggio a Doro Levi*, Quaderni SS, 19, Ozieri 1994, pp. 85-91.

FERRARESE CERUTI M. L., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios*, in AA. VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 109-113.

LO SCHIAVO F., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios: i bronzi*, in AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, Sassari, pp. 145-154.

LO SCHIAVO F., *Le componenti egea e cipriota nella metallurgia della Tarda Età del Bronzo in Italia*, in AA.VV., *Magna Grecia e Mondo Miceneo*, Atti XXII Convegno Magna Grecia, Taranto 1983, pp. 285-318.

LO SCHIAVO F., *La Sardegna nuragica e il mondo mediterraneo*, in AA.VV., *La civiltà nuragica*, Milano 1990, pp. 242-244.

LO SCHIAVO F., *Produzione, distribuzione e conservazione degli strumenti da lavoro nella Sardegna nuragica*, in LEHOERFF A. (a cura di), *L'artisanat metallurgique dans les sociétés anciennes en méditerranée occidentale: techniques, lieux et formes de production*, École Française Roma 2004, pp. 229-261.

LO SCHIAVO F., *La produzione metallurgica*, in MORAVETTI A., ALBA E., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, p. 98, p. 101.

MANUNZA M.R., *Dorgali. Monumenti antichi*, Oristano, 1995, pp. 118-127.

MORAVETTI A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 35-74.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a