



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tomba dei giganti di Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Orecchino in bronzo con grano di pasta vitrea decorato “ad occhi” (Voragine di Ispinigoli)

Dal pozzo che si diparte dall'ampia sala presente nella voragine di Ispinigoli¹ (fig. 1), in territorio di Dorgali, proviene un oggetto di ornamento, un orecchino bronzeo datato in passato all'ambito culturale punico, mentre oggi si è concordi nell'attribuirlo ad Epoca Altomedievale².

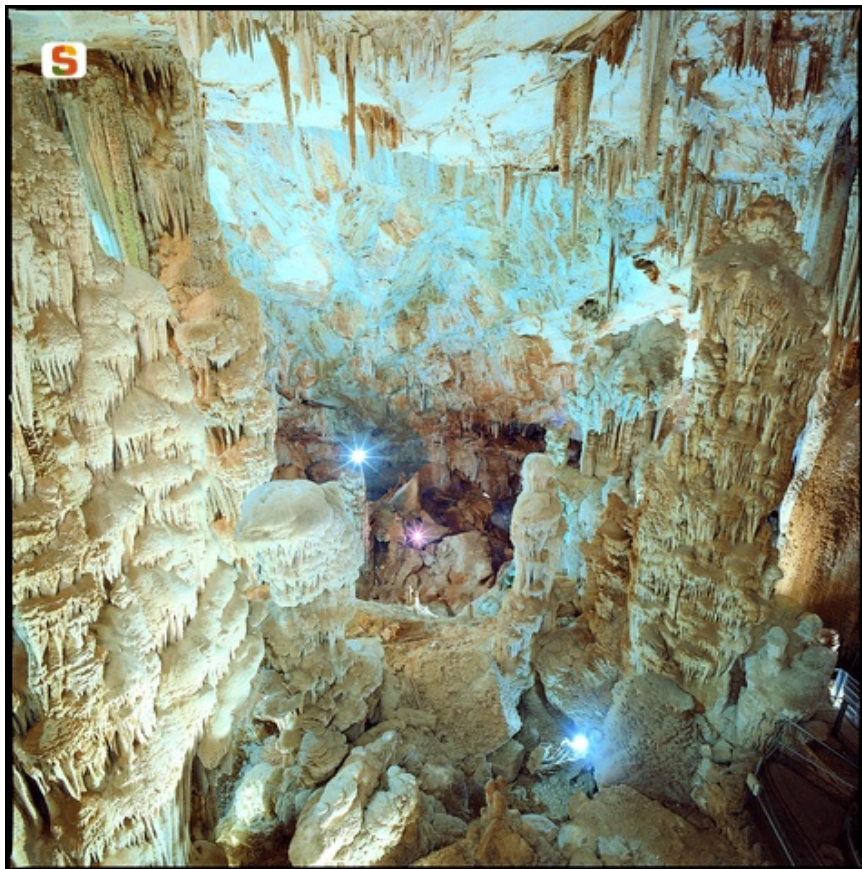


Fig. 1 - Voragine di Ispinigoli (da <http://www.sardegna-digitallibrary.it/mmt/480/103007.jpg>).

¹ La Voragine fa parte di un articolato complesso carsico Ispinigoli-San Giovanni Su Anzu-Sos Jocos, tre grotte comunicanti tra loro per circa 15 km il punto più alto appunto è quello della voragine di Ispinigoli o "Abisso delle Vergini". E' riconosciuta come una delle cavità carsiche più belle d'Europa.

² MORAVETTI 1998 p. 88; PULACCHINI 1998, p. 29.

L'orecchino (dimensioni: diametro 1,5 cm; spessore 0,2 cm), è costituito da un filo bronzeo di forma sub-ellittica, con estremità aperte e assottigliate, in cui è stato inserito un vago sferico di pasta vitrea, di colore blu con decorazione "ad occhi di dado" bianchi e blu (figg. 2, 3).



Fig. 2 - Orecchino decorato "a occhi di dado" dalla voragine di Ispinigoli (da PULACCHINI 1998, fig. 27, p.30).

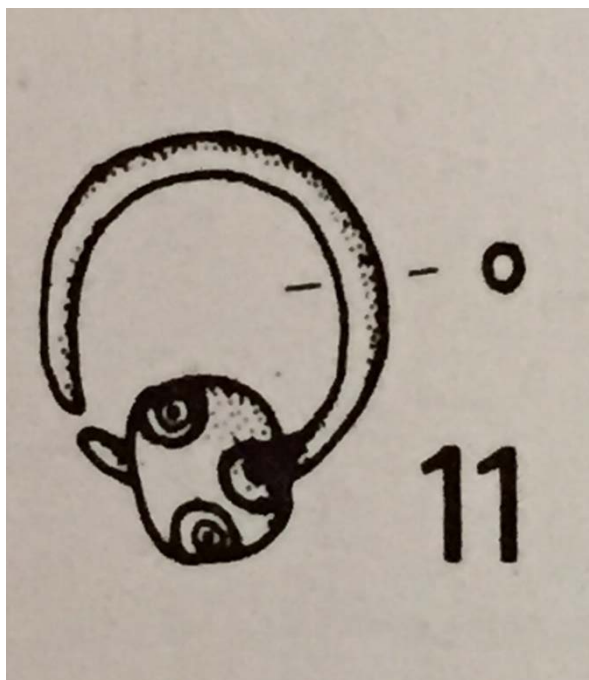


Fig. 3 - Riproduzione grafica dell'orecchino bronzeo da Ispinigoli (da MORAVETTI 1980, tav. XLIX.11).

La decorazione a "occhi di dado" è molto diffusa in Sardegna dalla Preistoria fino all'Alto Medioevo, frequente su oggetti in osso, in pietra, in ceramica, in bronzo, il cui uso si è prolungato per un lungo arco di tempo, e in ambiti culturali diversi, compreso tra gli inizi del II millennio a.C. e il VI-VII secolo d.C..

Il monile è stato ritrovato insieme ad altro orecchino in argento con vago in pasta vitrea di colore giallo (fig. 4).

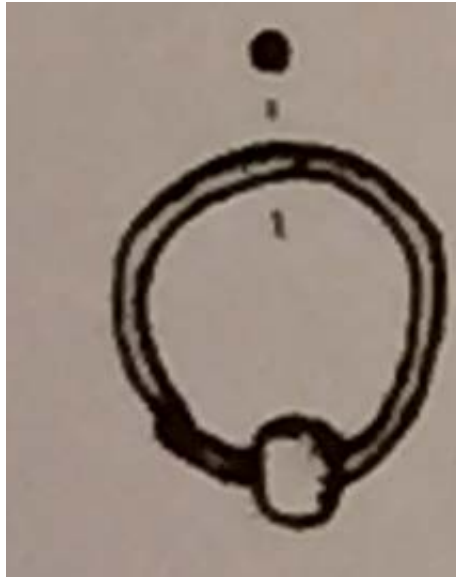


Fig. 4 - Riproduzione grafica dell'orecchino bronzeo da Ispinigoli (da MORAVETTI 1980, tav. XLIX.10).

Nel corso degli anni passati nella grotta sono stati recuperati numerosi reperti datati tra l'Età Nuragica e l'Età Altomedievale.

Il reperto è esposto al Civico Museo Archeologico di Dorgali.



■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Emanuela Atzeni

■ Bibliografia

MORAVETTI A., *Nuovi materiali dalla voragine di Ispinigoli*, in *Tombe di giganti nel Dorgalese*, in *Dorgali. Documenti Archeologici*, Sassari 1980, pp. 165-171, Tav. XLIX.10-11.

MORAVETTI A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 86-89.

PULACCHINI D., *Il museo archeologico di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998, fig. 27, p. 30.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a