



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tomba dei giganti di Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Il territorio di Dorgali in Età Prenuragica

Allo stato attuale delle ricerche, se si escludono le discusse e labili tracce antropiche del Paleolitico Medio (150.000-120.000 a.C.) rinvenute nel tratto di costa compreso tra la Grotta del Bue Marino e Cala Luna (Grotte di Ziu Santoru e Cala Ilune), la cultura più antica attestata nel territorio è quella di San Michele di Ozieri (Neolitico Recente 3200-2850 a.C.). Le testimonianze monumentali sono costituite da sporadici rinvenimenti di superficie di materiale mobile litico e ceramico, 3 menhir, ma soprattutto dalle 54 domus de janas, le piccole grotticelle artificiali, prevalentemente isolate e per lo più monocellulari, scavate interamente nella roccia, utilizzate come sepolture (fig. 1).

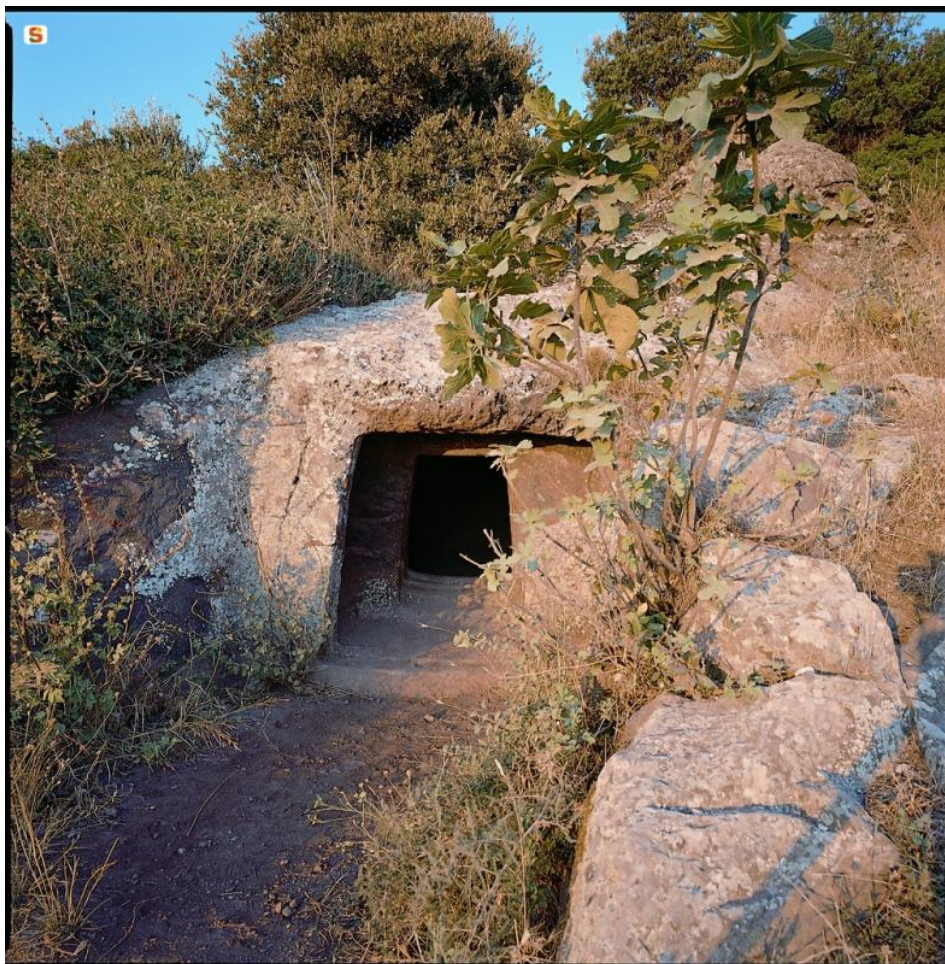


Fig. 1 - Domus de janas di Pirischè-Dorgali (da <http://www.sardegnaigitallibrary.it/mmt/1024/103097.jpg>).

Sempre in ambito funerario prenuragico (2850-2700 a.C.), dei 14 dolmen censiti, quello a corridoio di Motorra (fig. 2), ha restituito per primo materiali fittili della Cultura di Ozieri.

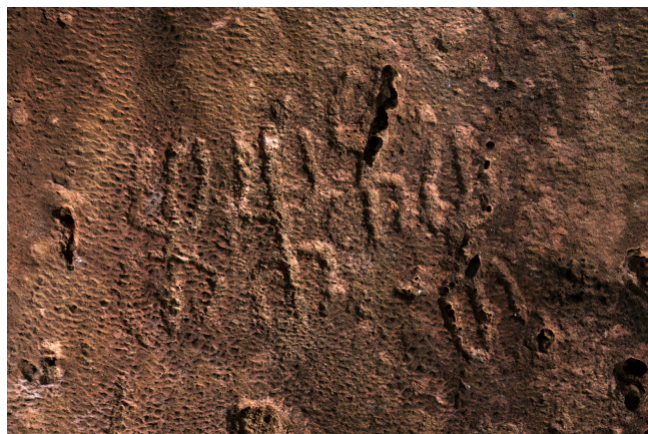
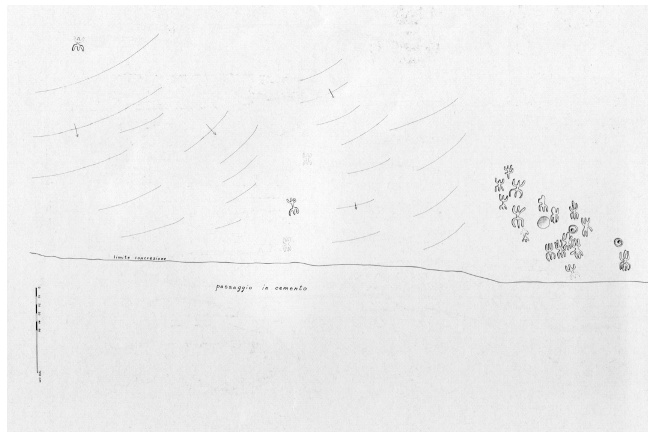


Fig. 2 - Dolmen di Motorra-Dorgali (da <http://www.sardegнадigitalibrary.it/mmt/1024/103121.jpg>).

All'orizzonte culturale dell'Età del Rame (Cultura di Filigosa-Abealzu 2700-2400 a.C.) si riferiscono una ventina di petroglifi antropomorfi maschili, che rappresentano una scena di danza connessa a culti solari, scoperti nella Grotta del Bue Marino (figg. 3,4,5).



Fig. 3 - Le grotte del Bue Marino-Dorgali (da <http://www.sardegna.digitallibrary.it/mmt/480/29648.jpg>).



Figg. 4, 5 - Petroglifi antropomorfi dalla Grotta del Bue Marino-Dorgali (da <http://www.museoarcheologicodorgali.it/wp/wp-content/uploads/2014/08/Petroglifi-2.jpg>).

Una base di capanna ovoidale inquadrabile nella *facies* Eneolitica di Cultura Monte Claro (2400-2100 a.C.) è stata rinvenuta a Punta Marras (fig. 6). Al medesimo orizzonte culturale sono riconducibili gli altorilievi di Sa Icu (fig. 7), costituiti da 57 figure geometriche scolpiti su blocchi di basalto affioranti, che riproducono la planimetria di monumenti sacri noti nelle vicinanze.



Fig. 6 - Capanna di Marras-Dorgali (da MANUNZA 1995, fig. 114, p. 82).



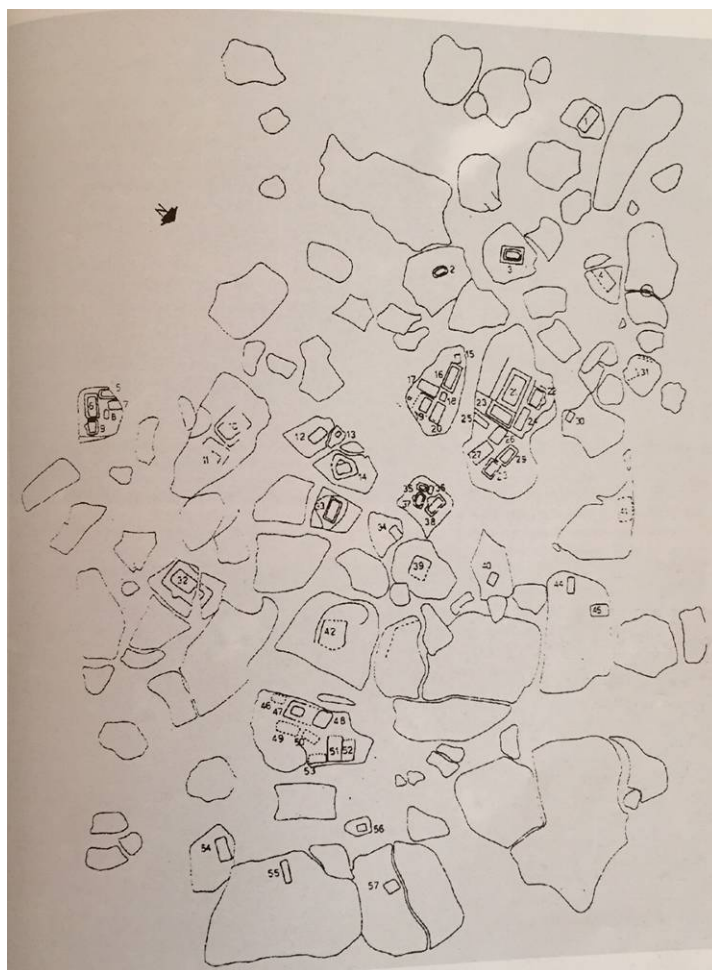


Fig. 7 - Altorilievi di Sa Icu-Dorgali (da MANUNZA 1995, fig. 104, p. 77).

La fase finale dell'Età del Rame, in cui compare in Sardegna la corrente culturale del Vaso Campaniforme (2100-1800 a.C.), largamente diffusa in Europa e nel bacino del Mediterraneo, è attestata nel Dolmen di Motorra, dove è stato ritrovato un *brassard*¹ frammentario. In una delle *domus de janas* di Lottonido è stato rinvenuto, inoltre, un frammento di ciotola emisferica decorata.

¹ Placca generalmente quadrangolare in pietra con fori pervii alle estremità, interpretata come salva polso.

■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Emanuela Atzeni

■ Bibliografia

AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 9-69.

BLANC C.A., *Notizie preliminari sull'attività scientifica dell'Istituto Italiano di Paleontologia nel 1955*, in *Quaternaria*, II, 1955.

LO SCHIAVO F., *Figurazioni antropomorfe nella Grotta del Bue Marino-Cala Gonone (Dorgali)*, in *Sardegna centroorientale dal neolitico alla fine del mondo antico*, Sassari 1978, pp.

53-55.

LO SCHIAVO F., *Figurazioni antropomorfe nella Grotta del Bue Marino. Cala Gonone (Dorgali, Nuoro)*, in *10 anni di attività nel territorio della Provincia di Nuoro*, Nuoro 1985, pp. 12-13.

MANUNZA M.R., *Marras (Dorgali)*, in *Notiziario*, Rivista di Scienze Preistoriche, XXXVII, Firenze 1982, p. 334.

MANUNZA M.R., *Altorilievi di Sa Icu (Dorgali, Nuoro)*, in *Rivista di Scienze Preistoriche*, XXXVII, Firenze 1982, pp. 276-284.

MANUNZA M.R., *La collina di Marras (Dorgali-Nuoro)*, in *The Deya Conference of Prehistory*, British Archeological Reports, International Series, 229, II, Oxford 1984, pp. 553-559.

MANUNZA M.R., *Il patrimonio archeologico del Comune di Dorgali*, in *10 anni di attività nel territorio della Provincia di Nuoro*, Nuoro 1985, pp. 14-16.

MANUNZA M.R., *Dorgali. Monumenti antichi*, Oristano, 1995, pp. 21-102.

MORAVETTI A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 75-78, figg. 9-21.

MORAVETTI A. (a cura di), *Carbonia-Fonni*, in *La Sardegna. I Tesori dell'Archeologia*, La Biblioteca della Nuova Sardegna, vol. 3, Sassari 2011, pp. 71-75.

PULACCHINI D., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a