



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Complesso nuragico di S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Ciondolo in bronzo (pendente) asciforme

Presso il *temenos* del tempio a *megaron* 1 di S'Arcu 'e Is Forros (fig. 1) si rinvenne un ciondolo di bronzo, che riproduce in forma miniaturistica un'ascia immanicata del tipo "a margini rialzati", ossia un oggetto di uso comune in bronzo destinato alla lavorazione del legno.



Fig. 1 - Panoramica del *temenos* che delimitava l'area sacra del tempio a megaron 1 (foto di Unicity S.p.A.).

L'amuleto, alto 5,5 cm, è stato realizzato con la tecnica della fusione a cera persa. È costituito da una lamina rettangolare unita ad un elemento circolare impostato su un sottile impugnatura leggermente piegata. Tra l'elemento circolare e l'impugnatura sono state riprodotte tramite fitta costolatura in rilievo un sistema di funi ritorte. Alla base

¹ Le asce a margini rialzati hanno una forma stretta e allungata, con taglio ad un'estremità, e bordi laterali assai rilevati per tutta la lunghezza, da cui appunto prendono il nome.

dell'ascia, al di sotto delle funi, è presente una piccola linguetta sporgente in rilievo (figg. 2, 3, 4).



Fig. 2, 3 - Fronte e retro del pendente asciforme (foto di Pinna P.P., Archivio Fotografico RAS).



Fig. 4 - Particolare del pendente esposto al Museo di Nuoro (da FADDA 2006, p. 60 fig. 63).

Il reperto nuragico, datato ai secoli X/IX a.C, è esposto al Museo Archeologico Nazionale G. Asproni di Nuoro.

■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Emanuela Atzeni

■ Bibliografia

FADDA M.A., *Il Museo Speleo Archeologico di Nuoro*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 17, Sassari 2006, pp. 60-61, fig. 63.

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 48, Sassari 2012, p. 15, fig. 18.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili. Il santuario nuragico di S'Arcu 'e Is Forros e le insulae degli artigiani fusori*, in *Nel segno dell'acqua. Santuari e bronzi votivi della Sardegna nuragica*, Sassari 2014, p. 203, fig. 319.

MERELLA S., *Pendente "asciforme"-scheda 47*, in MORAVETTI A., ALBA L., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, pag. 209.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a