



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Complesso nuragico di S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Forme di tesaurizzazione

Il quadro delle scoperte relative al santuario nuragico di S'Arcu 'e is Forros (fig. 1), nella fase che abbraccia la fine dell'Età del Bronzo Finale e la Prima Età del Ferro, rivela il sito come un centro di raccolta di beni di pregio e di consumo sotto forma di offerte di indubbia valenza sacrale, e quindi come luogo di accumulo di manufatti sia integri che frammentari destinati ad una successiva rifusione, di tesaurizzazione e di gestione di ricchezze come ricco repertorio di deposizioni votive, in stretto rapporto di scambi continuativi con l'Etruria e il Levante.



Fig. 1 - Foto area del sito di S'Arcu'e Is Forros (foto di Unicity S.p.A.).

L'insieme dei dati acquisiti dal rinvenimento di diversi ripostigli (fig. 2), costituiti da gruppi di oggetti metallici occultati intenzionalmente nelle capanne (fig. 3), rappresentano forme di tesaurizzazione del metallo che consente di ipotizzare una forte compenetrazione tra genti indigene e allogene in campo tecnologico, politico e religioso.

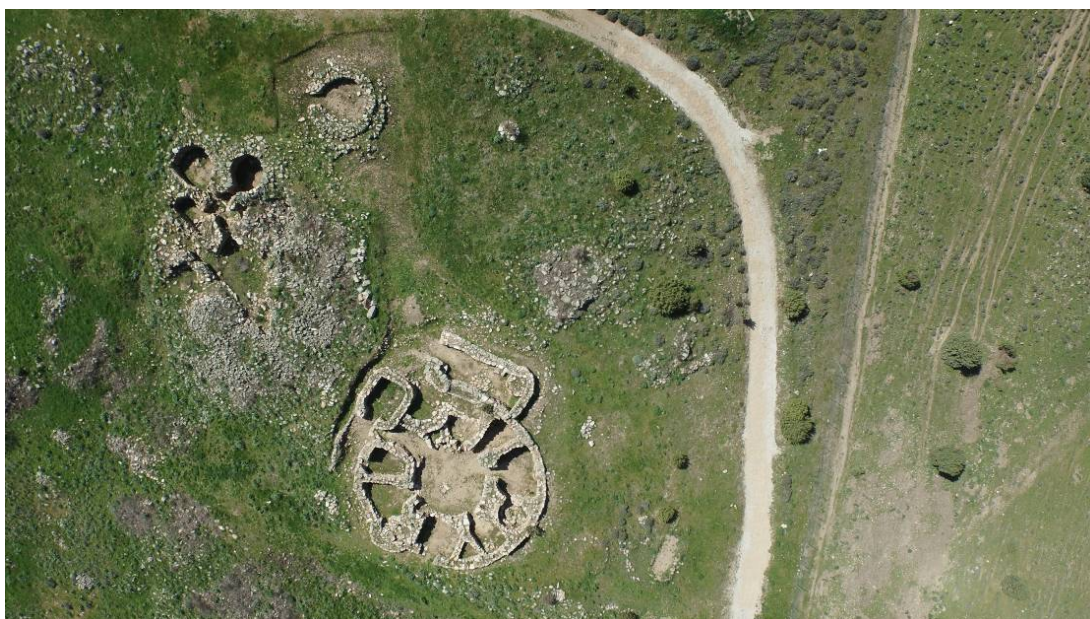


Fig. 2 - Foto area delle *insulae* in cui sono stati rinvenuti i tre ripostigli (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - Brocca di bronzo, tripode di ferro e navicella di bronzo dal ripostiglio 3 (da FADDA 2012, fig. 96, p. 76).

Emerge quindi l'immagine di un complesso culturale fiorente, basato su un modello di organizzazione socio-economica ben strutturato e capace di gestire le ingenti risorse circolanti, la pluralità di attività artigianali specializzate, e la cospicua forza-lavoro necessaria per la realizzazione e la manutenzione delle strutture identificate dagli scavi (*insulae*, aree di culto etc.).

■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Emanuela Atzeni

■ Bibliografia

FADDA M.A., *Antichi sardi purificati. Atto secondo*, in *Archeologia Viva*, Firenze gennaio 2011.

FADDA M.A., *2008-2010*, in *Notiziario-Erentias*, Rivista della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro, I, Sassari 2011, p. 415.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili, villaggio santuario S'Arcu 'e Is Forros*, in *L'Ogliastra, archeologia*, Cagliari 2011, pp. 37-45.

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 48, Sassari 2012.

FADDA M.A., *S'Arcu 'e Is Forros: Nuragici, Filistei e Fenici fra i monti della Sardegna*, in *Archeologia Viva*, 155, XXXI, Firenze 2012, pp. 46-57.

FADDA M.A., *Il villaggio-santuario di S'Arcu 'e is Forros in Ogliastra. Il più importante centro metallurgico della Sardegna nuragica e i suoi rapporti con l'Etruria mineraria*, in NEGRONI CATACCHIO N. (a cura di) *Paesaggi cerimoniali. Ricerche e scavi (2 voll.)*, Atti dell'XI Incontro di Studi " *Preistoria e Protostoria in Etruria*", pp. 497-514.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili. Il santuario nuragico di S'Arcu 'e Is Forros e le insulae degli artigiani fusori*, in *Nel segno dell'acqua. Santuari e bronzi votivi della Sardegna nuragica*, Sassari 2014, pp. 199-227.

LO SCHIAVO F., FALCHI P., MILLETTI M., *Accumulo e tesaurizzazione dei metalli nella Sardegna nuragica, in Corsica e nell'Etruria tirrenica nella fase BF3/I Fe1*, in *Du matériel au spirituel: Réalités archéologiques et historiques des «dépôts» de la Préhistoire à nos jours*, XXIXe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes (16 - 18 octobre 2008). Antibes, p. 203-213.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a