



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Chiesa e monastero di San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ I bacini ceramici

Nella chiesa di San Nicola di Trullas si conservano ancora sette bacini ceramici (quattro in facciata, tre nella parete orientale; figg. 1-4). Raffaello Delogu (1953) li riferiva alla medesima soluzione scelta per la chiesa di Santa Maria del Regno ad Ardara, cappella palatina dei giudici di Torres, dallo studioso individuata come possibile modello architettonico per la chiesa di San Nicola di Trullas: si tratta comunque di una tecnica decorativa ampiamente attestata in numerose chiese romaniche dell'isola fra XI e XIII secolo. Si tratta di grandi scodelle di ceramica invetriata e smaltata inserite nel paramento murario con funzione unicamente decorativa (spesso perdute e delle quali rimangono gli alloggi vuoti ad indicare la presenza in passato) che studi recenti hanno riferito a fattura islamica, individuandone la provenienza nella Sicilia orientale e la datazione alla seconda metà dell'XI secolo. È possibile, per quanto non dimostrabile, che questi bacini ceramici siano giunti in Sardegna tramite mercanti pisani, per quanto non si possa escludere l'importazione diretta dalla Sicilia.



Fig. 1 - I bacini ceramici del lato occidentale della chiesa di S. Nicola di Trullas (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 2 - I bacini ceramici del lato occidentale della chiesa di S. Nicola di Trullas (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - Particolare di un bacino ceramico del lato occidentale della chiesa di S. Nicola di Trullas (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 4 - I bacini ceramici del lato orientale della chiesa di S. Nicola di Trullas (foto di Unicity S.p.A.).

■ Crediti

Coordinamento Prof.ssa Rossana Martorelli

Scheda di approfondimento a cura di: Dott.ssa Maria Grazia Arru, Dott. Alberto Viridis, Dott.ssa Cristiana Cilla, Dott.ssa Silvia Marini, Dott. Marco Muresu

■ Bibliografia

DELOGU 1953 = R. DELOGU, *L'architettura del medioevo in Sardegna*, Roma, 1953.

HOBART 2006 = M. HOBART, *Sardinian medieval churches and their bacini: architecture embedded with archeology*, New York University Ph.D. 2006 dissertation, Ann Arbor, MI, 2006.

HOBART 2010 = M. HOBART, *Merchants, monks, and medieval Sardinian architecture*, in *Studies in the archaeology of the medieval Mediterranean*, Leiden, 2010, pp. 93-114.

HOBART, PORCELLA 1996 = M. HOBART, F. PORCELLA, *Bacini ceramici in Sardegna*, in *I bacini murati medievali. Problemi e stato della ricerca, atti del XXVI Convegno Internazionale della Ceramica*, (Albisola, 28 - 30 maggio 1993), Centro Ligure per la Storia della Ceramica, Albisola, 1996. pp.139 – 160.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a