



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Chiesa e monastero di San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Il velario

Gli affreschi della chiesa di San Nicola di Trullas non si limitavano a coprire le pareti si dell'abside, delle volte a crociera e della controfacciata, ma si estendevano anche lungo le pareti laterali, tutta la superficie muraria interna della chiesa. Nella parte bassa delle pareti sono ancora visibili lacerti pittorici pertinenti ad un "velario" (figg. 1-4).

La decorazione a velario era la rappresentazione di un tendaggio dipinto, spesso imitante i tessuti reali dell'epoca, con funzione decorativa (in Sardegna presente anche a Saccargia, SS. Trinità e San Giovanni di Sinis). Talvolta, questa parte della decorazione poteva ospitare figurazioni allegoriche o "di genere" di carattere non sacro, e si trattava dell'unico spazio ammesso in una chiesa per rappresentazioni non sacre (per esempio: Santa Maria Immacolata a Ceri, Lazio).



Fig. 1 - Il finto velario nella parte inferiore dell'abside (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 2 - Il finto velario nella parte inferiore dell'abside (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - Il finto velario nella parte inferiore dell'abside (foto di Unicity S.p.A.).



Fig. 4 - Il finto velario nella parete settentrionale (foto di Unicity S.p.A.).

■ Crediti

Coordinamento Prof.ssa Rossana Martorelli

Scheda di approfondimento a cura di: Dott.ssa Maria Grazia Arru, Dott. Alberto Virdis, Dott.ssa Cristiana Cilla, Dott.ssa Silvia Marini, Dott. Marco Muresu

■ Bibliografia

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Seme-stene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a