



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Castello di Monreale

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Vassoio in sughero

Durante le indagini archeologiche effettuate nell'ambiente *delta*, all'interno del mastio, è stato recuperato un grande vassoio in sughero, utilizzato, probabilmente, come piatto da portata per servire carni e selvaggina sulla tavola dei signori del castello (fig. 1).



**Fig. 1** - Vassoio in sughero dal castello di Monreale (foto di G. Uccheddu).

Il sughero è stato utilizzato fin dall'antichità per realizzare i tappi di chiusura delle anfore (fig. 2), contenitori, galleggianti di segnalazione nei porti e come isolante nei tetti delle case. In Sardegna le prime testimonianze sull'uso del sughero risalgono al periodo nuragico: nel Nuraghe Losa di Abbasanta e nel Nuraghe Santu Antine di Torralba sono stati rinvenuti dei frammenti di contenitori di sughero usati, verosimilmente, per conservare armi e altri oggetti. Nella necropoli cartaginese di *Tharros*, invece, sono stati recuperati frammenti di sughero pertinenti a delle calzature<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> DETTORI *et alii* 2001, pp. 33-34.



**Fig. 2** - Tappo in sughero di un'anfora recuperata nel sito delle Navi antiche di Pisa, San Rossore (da [http://www.cirte.eu/materiale\\_millenario.php](http://www.cirte.eu/materiale_millenario.php)).

Durante l'Età Romana con il sughero si producevano recipienti, tappi per contenitori in ceramica, galleggianti per gli attrezzi da pesca e calzature femminili.

Dall'Età Medievale in poi il sughero ha trovato applicazione soprattutto nell'artigianato legato alle attività agropastorali, per produrre contenitori di varie fogge e dimensioni, come i caratteristici vassoi per arrostiti, sgabelli, recipienti per la preparazione del formaggio, contenitori per la misurazione dei cereali, apiari (figg. 3-4-5-6).



**Fig. 3** - Attingitoio in sughero, Gavoi (da <http://www.sardegнадigitallibrary.it/index.php?xsl=626&s=17&v=9&c=4461&id=8192>).



**Fig. 4** - Apiario in sughero, Desulo  
(da <http://www.sardegna.digitallibrary.it/index.php?xsl=626&s=17&v=9&c=4461&id=200340>).



**Fig. 5** - Trasporto del sughero, cartolina  
(da <http://www.sardegna.digitallibrary.it/index.php?xsl=626&s=17&v=9&c=4461&id=130855>).



**Fig. 6** - La sala dedicata alla lavorazione del sughero nel Museo Galluras, Luras (OT)  
(da <http://www.galluras.it/it/lavorazione-del-sughero>).

Un *unicum* datato all'Età Altomedievale è rappresentato da uno specchietto in bronzo custodito in una teca di sughero munita di coperchio scorrevole e decorata con disegni in filo d'argento, proveniente da *Cornus* (fig. 7)<sup>2</sup>.



**Fig. 7** - Specchietto in bronzo in teca di sughero da *Cornus* (foto R.A.S.).

---

<sup>2</sup> ANTONA *et alii*, p. 183.

## ■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Maria Grazia Arru.

Ricerca preliminare a cura della Dott.ssa Valeria Paretta e del Dott. Daniele Corda.

## ■ Bibliografia

DETTORI *et alii* 2001 = S. DETTORI, M.R. FILIGHEDDU, M. GUTIERREZ, *La coltivazione della quercia da sughero*, Sassari 2001.

ANTONA *et alii* 1986 = A. ANTONA, A. BONINU, V. CANALIS, R. CAPRARA, G. M. DEMARTIS, G. DORE, F. GUIDO, F. LO SCHIAVO, F. MANCONI, M. MURA, M. L. UBERTI, *Il Museo Sanna in Sassari*, Sassari 1986.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a