

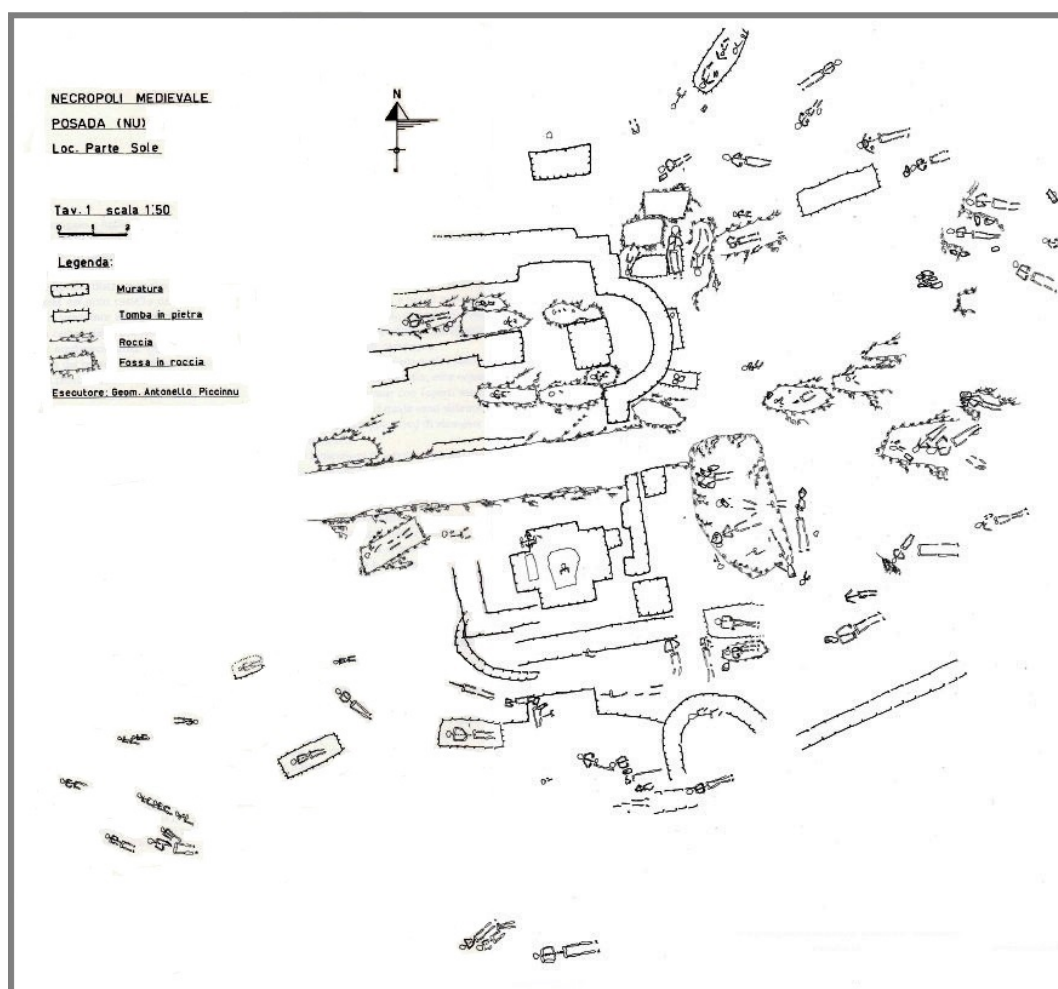


# Castello della Fava

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



Nel 1984 venne individuata una necropoli medievale, a poche centinaia di metri dal castello della Fava, in località *Part'e Sole* (fig. 1). Lo scavo ha messo in luce 17 sepolture (molte delle quali infantili), in parte a fossa e in parte scavate nella pietra, datate al XIV-XV secolo in base agli elementi costitutivi del corredo.



**Fig. 1** - Necropoli di Part'e Sole (Posada, NU), pianta generale dell'area del cantiere (da D'ORIANO *et alii* 1989, fig. 41).

Fin dall'antichità i defunti venivano deposti all'interno delle tombe accompagnati da un corredo funebre, costituito da oggetti di vita quotidiana (vasi in terracotta, in vetro; armi;

<sup>1</sup> Il tremisse era una moneta del tardo Impero romano, il cui peso corrispondeva a 1/216 della libbra romana, cioè tra 1,49 e 1,52 g.

gioielli; monete), diversi a seconda delle epoche e dello *status* sociale del defunto. All'interno delle sepolture di Età Medievale si ritrovano spesso anche elementi del vestiario (cinture, fibbie), gioielli e oggetti devozionali (medagliette, rosari), monete.

Fra i reperti rinvenuti nelle tombe della necropoli di *Part'e Sole* vi è una moneta di Età Bizantina, un tremisse, attribuibile all'imperatore Leone III<sup>2</sup> (figg. 2-3), il cui rinvenimento è particolarmente importante perché, sotto il regno di questo sovrano, terminano le emissioni sardo-bizantine, inaugurate con Costantino IV e riconducibili ad una zecca ubicata con tutta probabilità a Cagliari. Queste monete sono di solito contrassegnate dalla lettera *S* (per *Sardinia*) nel *recto*; questo simbolo, però, non sembra essere presente nell'esemplare di Posada, il quale si presenta in cattivo stato di conservazione (fig. 4).



**Fig. 2** - Tremisse di Leone III, Siracusa (da <http://www.deamoneta.com>).

---

<sup>2</sup> Leone III fu Imperatore d'Oriente dal 717 sino alla sua morte, avvenuta nel 741.



**Fig. 3** - Leone III Isaurico, imperatore d'Oriente dal 717 al 741  
(da <https://lifeondoverbeach.wordpress.com/2010/10/05/the-use-of-sacred-images-in-christian-worship-the-2nd-of-5-posts-on-iconoclasm/>)



**Fig. 4** - Tremisse di Leone III, rinvenuto nella necropoli di *Part'e Sole* (da D'ORIANO *et alii* 1989, fig. 45).

## ■ Crediti

Coordinamento ricostruzione Prof.ssa Rossana Martorelli

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Maria Grazia Arru e del Dott. Enrico Dirminti

## ■ Bibliografia

D'ORIANO 1984 = R. D'ORIANO, *Posada (Nuoro): necropoli medievale nel centro dell'abitato. Nuovo Bullettino Archeologico Sardo*, 1, pp. 382-383.

D'ORIANO *et alii* 1989 = R. D'ORIANO *et alii*, *Posada. Località Parte Sole, necropoli medievale, in Il Suburbio delle città in Sardegna: persistenze e trasformazioni. Atti del III convegno di studio sull'archeologia tardoromana e altomedievale in Sardegna (Cuglieri, 28-29 Giugno 1986). Mediterraneo tardoantico e medioevale. Scavi e ricerche 7*, Taranto 1989, pp. 51-58.

MARTORELLI, AMANTE SIMONI 1986 = R. MARTORELLI, C. AMANTE SIMONI, *I corredi funerari e la suppellettile metallica, in L'archeologia romana e altomedievale nell'Oristanese. Atti del Convegno di Cuglieri (22-23 giugno 1984). Mediterraneo tardoantico e medioevale. Scavi e ricerche 3*, Taranto 1986, pp. 161-189.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a