



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Terme romane di Forum Traiani

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Iscrizione funeraria

Il cippo funerario fu rinvenuto agli inizi del secolo scorso nei pressi di Fordongianus. Di forma parallelepipedica, conserva il coronamento costituito da una triplice modanatura sottolineata da una fila di dentelli. Su di un lato è rimasto ben conservato e scolpito a rilievo il simbolo dell'ascia (figg. 1-3).



Fig. 1 - Cippo funerario di *Germana*, dedicato dal marito, datato al II-III sec. d. C. (foto N. Monari, Archivio RAS).

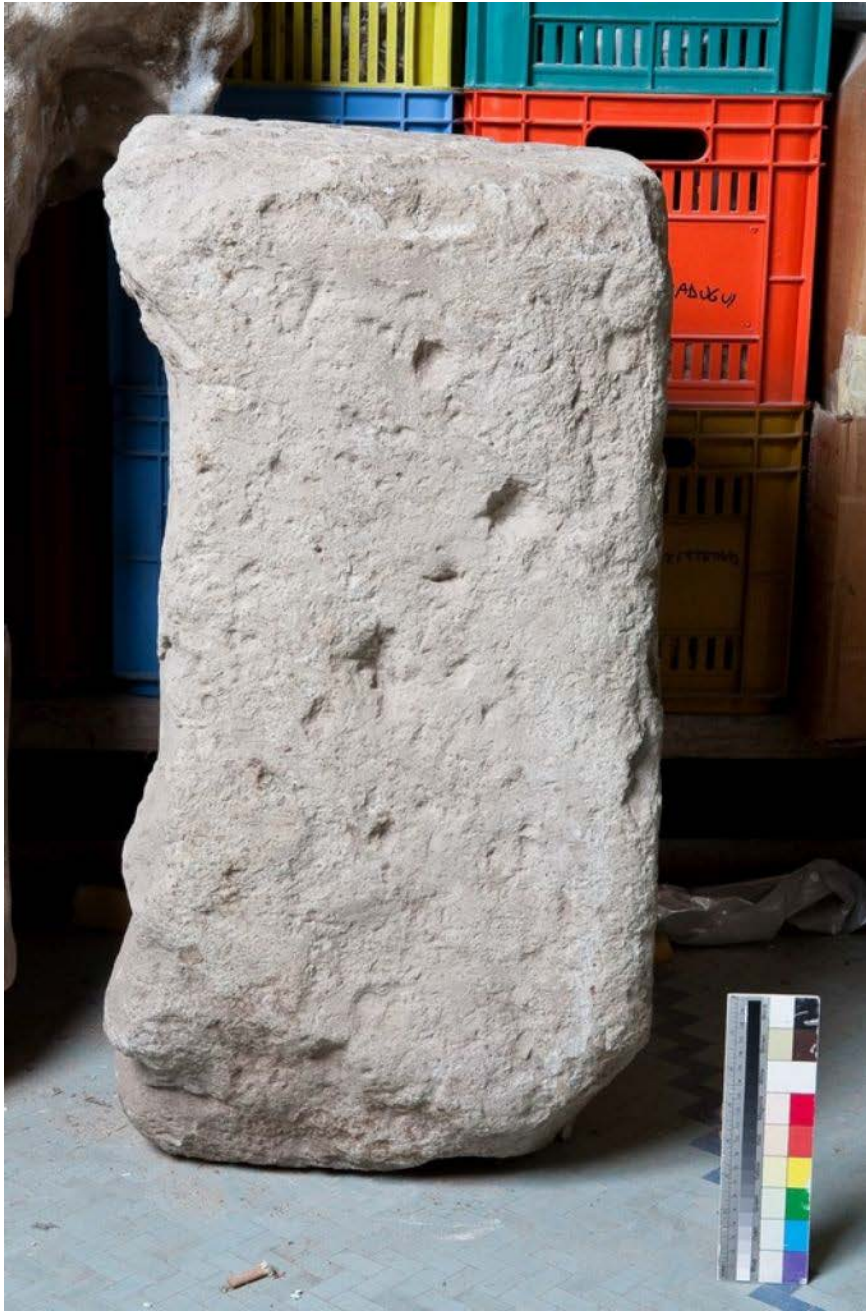


Fig. 2 - Cippo funerario di *Germana*, dedicatole dal marito, datato al II-III sec. d. C.
(foto N. Monari, Archivio RAS).



Fig. 3 - Cippo funerario di *Germana*, dedicatole dal marito, datato al II-III sec. d. C.
(foto N. Monari, Archivio RAS).

L'iscrizione è mutila, perché il cippo fu scalpellato per essere riutilizzato verosimilmente come materiale da costruzione. Reca la dedica alla moglie *Germana* morta a 48 anni, da parte del marito:

D(is) M(anibus). / Germana / [.]ericoris (filia) / v[ix(it) a]nnis /

XXXXVIII. F(ecit) m(aritus) / co(n)iugi b(ene) m(erenti)

Agli Dei Mani. Germana, figlia di [.]ericore visse 48 anni.

Il marito fece (erigere il cippo) al coniuge che lo aveva meritato.

Il nome Germana viene riportato ad una probabile origine locale punica, così come il nome del padre, anche se mutilo.

Il segno dell'ascia è ampiamente noto e diffuso in tutto il mondo romano occidentale, dove si rinviene su sepolture di piena età imperiale. La sua interpretazione non è univoca e condivisa da tutti gli studiosi: la più comunemente accettata interpreta l'ascia come un segno destinato a scacciare il male e quindi a proteggere la tomba; altri invece pensano che la raffigurazione dello strumento indichi il tipo di sepoltura ad inumazione contrapposto alla cremazione; altri ancora interpretano l'ascia come un simbolo mistico.

Sulla base dello stile delle lettere l'iscrizione viene datata fra il II ed il III sec. d.C.



■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura del Dott. Carlo Tronchetti

■ Bibliografia

M. G. ARRIGONI BERTINI, *Il simbolo dell'ascia nella Cisalpina romana*, Faenza 2006

MARCELLA BONELLO LAI, *Il simbolo dell'ascia nelle iscrizioni funerarie latine della Sardegna*, in " *Nuovo Bollettino Archeologico Sardo*", 1, 1984, pp. 201-227.

G. SOTGIU, *Iscrizioni latine della Sardegna*, Padova, 1961, pp. 132-133, n. 198.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a