



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Area archeologica di Monte Sirai

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Scarabeo della tomba a inumazione n. 50

Gli scarabei rinvenuti a Monte Sirai, presenza materiale variegata e di grande interesse, contribuiscono a far leggere natura e grado sociale delle popolazioni presenti.

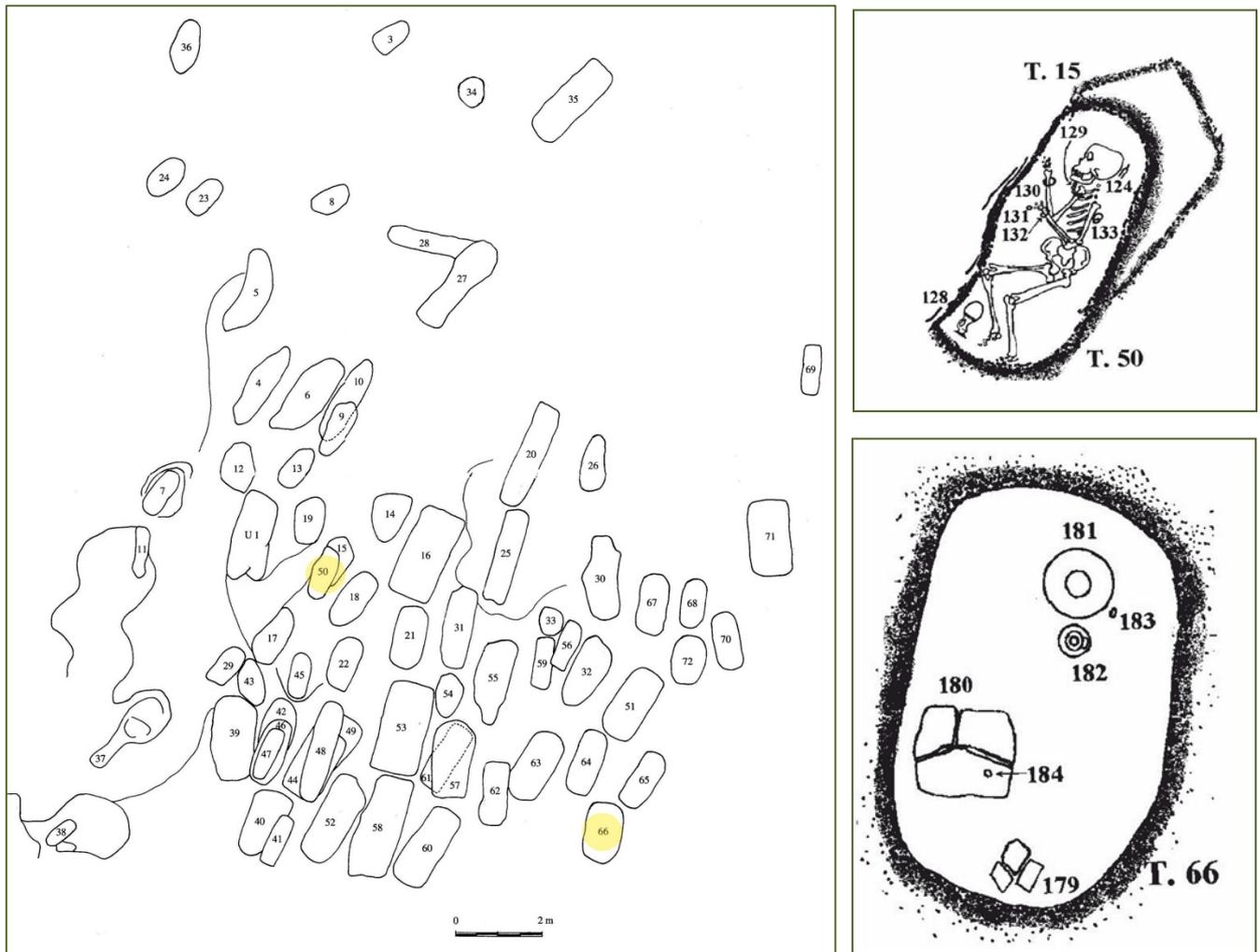
Accanto a produzioni sarde, che tradizionalmente vengono lette nei manufatti in diaspro verde, si sono rinvenuti scarabei direttamente importanti dall'Egitto, probabilmente, come in questo caso da Naucratis, con produzione nel corso della XXVI dinastia. Gli studi recenti permettono di ampliare per il mondo fenicio i luoghi di produzione, con ubicazioni in area siro-palestinese e cipriota<sup>1</sup>.

Lo scarabeo in questione proveniente dalla tomba 50, gode di una testimonianza praticamente speculare in un'altra tomba della necropoli arcaica, la n. 66<sup>2</sup>. Si tratta di sepolture che rimontano alla metà del VI secolo a.C.: il parallelismo ha fatto pensare a una relazione familiare. La tomba 50 conteneva il corpo inumato di una giovane donna, sepolta con corredo personale e brocca ad orlo espanso, cosiddetta 'a fungo'.

---

<sup>1</sup> GUIRGUIS 2010, pp. 148-149.

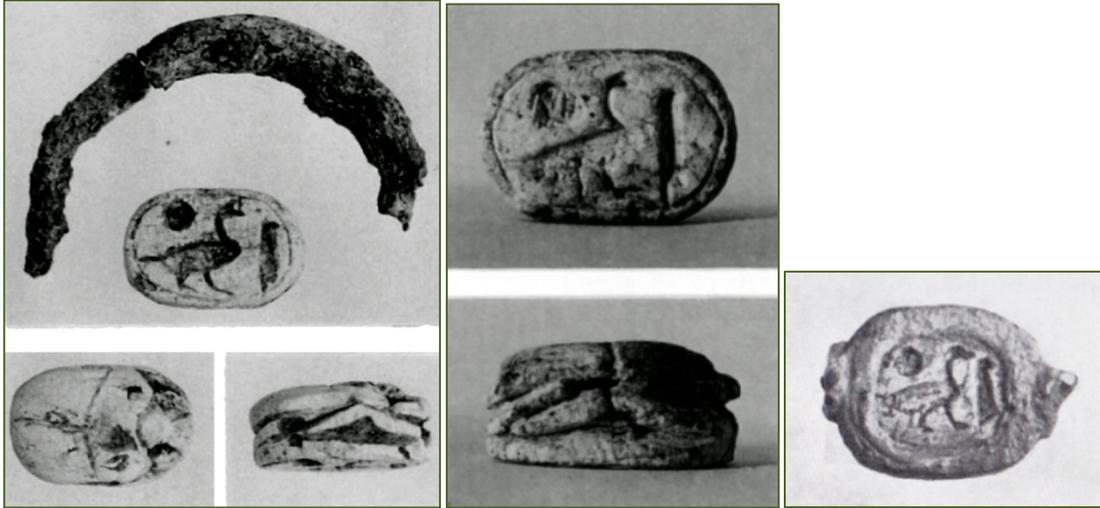
<sup>2</sup> BARTOLONI 2000, p. 68.



**Figg. 1, 3** - La necropoli fenicia, con le tombe 50 e 66 (BARTOLONI 2000, figg. 6, 15, 19).

La composizione geroglifica dello scarabeo, attribuito alla XXVI dinastia, vede, da destra a sinistra, una piuma, un'oca volta verso destra e un disco solare: il significato tradizionalmente attribuito è 'Shu figlio di Ra', mentre quello crittografico riporta al nome divino 'Imn' (ovvero Amun), come è leggibile l'analogha composizione che appare nel *corpus*, a suo tempo edito, degli scarabei del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari (senza provenienza)<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> MATTHIAE SCANDONE 1975, pp. 31-32.



**Figg. 4, 6** - Scarabei dalle tomba 50 e 66 (BARTOLONI 2000, tavv. XXVI, XXXVII); scarabeo dal Museo Archeologico Nazionale di Cagliari (MATTHIAE SCANDONE 1975, tav. V: B11).

## ■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Giuseppina Manca di Mores e del Prof. Marcello Madau

## ■ Bibliografia

BARTOLONI 2000 = P. BARTOLONI, *La necropoli di Monte Sirai - I* (Collezione di Studi Fenici, 41), Roma.

GUIRGUIS 2010 = M. GUIRGUIS, *Necropoli fenicia e punica di Monte Sirai. Indagini archeologiche 2005-2007* (*Studi di Storia Antica e di Archeologia*, 7), Ortacesus 2010.

MATTHIAE SCANDONE 1975 = G. MATTHIAE SCANDONE, *Scarabei e scaraboidi egiziani ed egittizzanti del Museo nazionale di Cagliari*, Roma.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a