

Basilique San Saturnino

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Sarcophages

La zone archéologique de San Saturnino, dans le quartier est de la ville de Cagliari, se situait, dans l'Antiquité, à l'extérieur du périmètre urbain, dans la nécropole qui s'étendait à l'est de la cité, de l'actuel viale Regina Margherita à la colline de Bonaria. On y découvre les vestiges de la nécropole ainsi que la basilique dédiée au martyr Saturnin.

Dans le cimetière à côté de l'église, on découvre différents types de tombes, parmi lesquelles on distingue de nombreux sarcophages : réalisés en forme de caisson, ils étaient destinés à contenir le corps d'un défunt enseveli selon le rite de l'inhumation. Le terme « sarcophage » est constitué par les mots grecs *sàrx*, *sarcòs* (viande) et *fagheìn* (manger) et il dérive de l'ancienne croyance selon laquelle les cadavres étaient rapidement consommés par un type particulier de pierre calcaire de la région de la Troade avec laquelle on réalisait les cercueils. Les exemplaires présents dans la nécropole de S. Saturnino sont réalisés en marbre et surtout en pierre et dans la plupart du cas ils sont dépourvus de décorations, simplement façonnés et donc souvent destinés à être ensevelis ; d'autres exemplaires sont décorés sur la façade, avec des champs à strigiles (c'est-à-dire des rainures en forme de S) ou avec différents sujets, et donc destinés à rester visibles, à côté de murs ou introduits dans des niches à l'intérieur des mausolées (fig. 1-4).





Fig. 1 - Sarcophage en caisson en forme de parallélépipède en calcaire avec couvercle (photo Unicity S.p.A.).



Fig. 2 - Sarcophage en caisson en forme de parallélépipède en calcaire, enseveli (photo Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - Sarcophage en caisson en forme de parallélépipède en calcaire avec façade décorée et à strigiles (photo Unicity S.p.A.).



Fig. 4 - Sarcophage en caisson en forme de parallélépipède en calcaire avec couvercle en acrotère (photo Unicity S.p.A.).

■ Crédits

Coordination par Dr. Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru

Recherche préliminaire par Dr. Lucia Mura

■ Bibliographie

ALEO 1684 = J. ALEO, *Successos generales de la Isla y Reyno de Sardeña*. Manoscritto autografo conservato nella Biblioteca Universitaria di Cagliari, Caller 1684.

BONFANT 1635 = D. BONFANT, *Triumpho de los Santos del Reyno de Cerdeña*. Calari: typis haeredum Ioannis Mariae Galcerin, 1635.

CARMONA 1631 = J.F. CARMONA, *Alabanças de los Santos de Cerdeña*. Caller (manoscritto Conservato presso la Biblioteca Universitaria di Cagliari), 1631.

DESQUIVEL 1617 = F. DESQUIVEL, *Relación de la invención de los Cuerpos Santos que en los años 1616, 1615, 1616, fueron hallados en varias Iglesias de la Ciudad de Caller y su Arçobispado*, Napoles 1617.

ESQUIRRO 1624 = S. ESQUIRRO, *Santuario de Caller, y verdadera istoria de la inbencion de los Cuerpos santos hallados en la dicha Ciudad y su Arçobispado*. Calari: typis haeredum Ioannis Mariae Galcerin, 1624.

FARA 1992 = I.F. FARA, *Opera*, 1-3, a cura di E. CADONI, traduzione italiana di M.T. Laneri, Sassari 1992.

MACHIN 1639 = A. MACHIN, *Defensio Sanctitatis Beati luciferi Archiepiscopi Calaritani*. Calari: typis haeredum Ioannis Mariae Galcerin, 1639.

MARTORELLI 2002 = R. MARTORELLI, *Le aree funerarie della Sardegna paleocristiana*, in P.G. SPANU ed., *Insulae Christi: il Cristianesimo primitivo in Sardegna, Corsica, Baleari. Mediterraneo tardoantico e medievale: scavi e ricerche*, 16, Cagliari-Oristano 2002, pp. 315-340.

MARTORELLI, MUREDDU 2006 = R. MARTORELLI, D. MUREDDU (eds.), *Archeologia urbana a Cagliari. Scavi in Vico III Lanusei (1996-1997)*, Cagliari 2006.

MUREDDU ET ALII 1988 = D. MUREDDU ET ALII, *Sancti innumerabiles. Scavi nella Cagliari del Seicento: testimonianze e verifiche*, Oristano 1988.

MUREDDU ET ALII 1990 = D. MUREDDU ET ALII, *Alcuni contesti funerari cagliaritani attraverso le cronache del Seicento*, in *Le sepolture in Sardegna dal IV al VII secolo. Atti del IV Convegno sull'archeologia tardoromana e medievale (Cuglieri, 27-28 giugno 1987). Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche*, 8, Oristano 1990, pp. 179-206.

MUREDDU, STEFANI 1984 = D. MUREDDU, G. STEFANI, *Scavi "archeologici" nella cultura del Seicento*, in T.K. KIROVA ed., *Arte e Cultura del '600 e del '700 in Sardegna*, Napoli 1984, pp. 397-406.

PANI ERMINI 1982-84 = L. PANI ERMINI, *Ricerche nel complesso di S. Saturno a Cagliari*, in *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana d'Archeologia*, 55/56, 111-128.

PANI ERMINI 1992b = L. PANI ERMINI, *Contributo alla conoscenza del suburbio cagliaritano "iuxta basilicam sancti mortyris Saturnini"*, in *"Sardinia antiqua". Studi in onore di Piero Meloni in occasione del suo settantesimo compleanno*, Cagliari 1992, pp. 477-490.

SALVI 2002a = D. SALVI, *Cagliari: San Saturnino, le fasi altomedievali*, in P. CORRIAS, S. COSENTINO eds., *Ai confini dell'Impero. Storia, arte e archeologia della Sardegna bizantina*, Cagliari 2002, pp. 225-229.

SALVI 2002b = D. SALVI, *Cagliari: l'area cimiteriale di San Saturnino*, in P.G. SPANU ed., *Insulae Christi: il Cristianesimo primitivo in Sardegna, Corsica, Baleari. Mediterraneo tardoantico e medievale: scavi e ricerche*, 16, Cagliari-Oristano 2002, pp. 215-223.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a