



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Zone des basiliques de Cornus

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Inscription de *Maximus*

Dans une bergerie, à proximité du secteur des basiliques de Columbaris, on identifia une plaque de marbre d'une longueur de 191 cm, d'une hauteur de 51 cm et d'une épaisseur de 6 cm subdivisée en quatre fragments avec une inscription (fig. 1).



Fig. 1 - Inscription de Maximo dans l'*Antiquarium Arboreense* (photo de C. Cocco).

Elle avait été dérobée dans la basilique de cimetière située au nord du secteur et il s'agissait à l'origine d'une *tabula epigraphica* positionnée par *Silbanos* sur le couvercle du sarcophage de son père *Maximus*, décédé à l'âge de cinquante-cinq ans. Le texte signifie : *(nave) Maximo bono (sic) memoriae / qui bene vixit annis p(lus) m(inus) L. / Eilius ipsuius (sic) posuit tabula(m) / ista(m). In pace* (Chrismon, colomba con ramo d'ulivo) / *Silba/nos*, caractérisé par des lettres de différentes hauteurs en fonction des lignes occupées (fig. 3). L'épigraphe date du Ve siècle de notre ère et, selon les témoignages des bergers qui l'avaient transportée dans la bergerie, elle proviendrait de la tombe n° 20 dans la salle D de la basilique de cimetière (fig. 4).

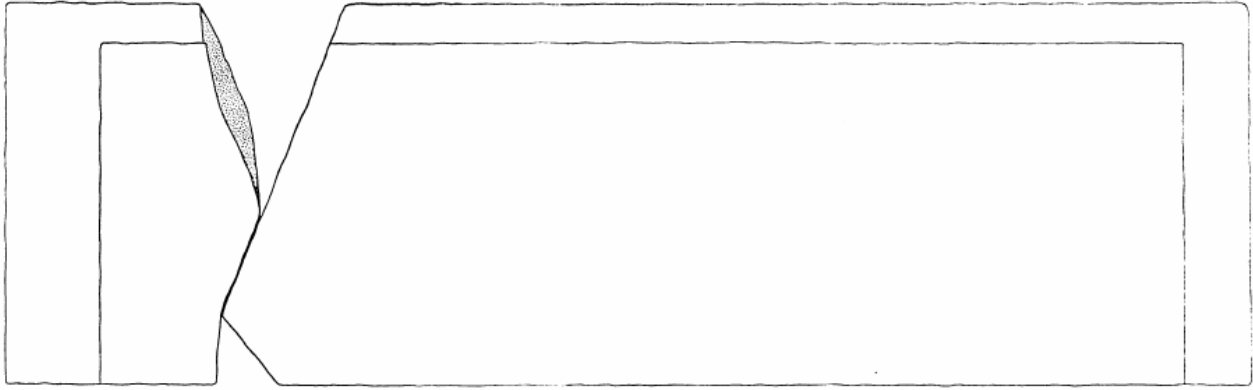


Fig. 2 - Plaque de couverture d'un sarcophage avec une cavité qui contenait une tabula epigraphica (MASTINO 1984, fig. 30).



Fig. 3 - Représentation graphique de la plaque recomposée (MASTINO 1984, fig. 29).



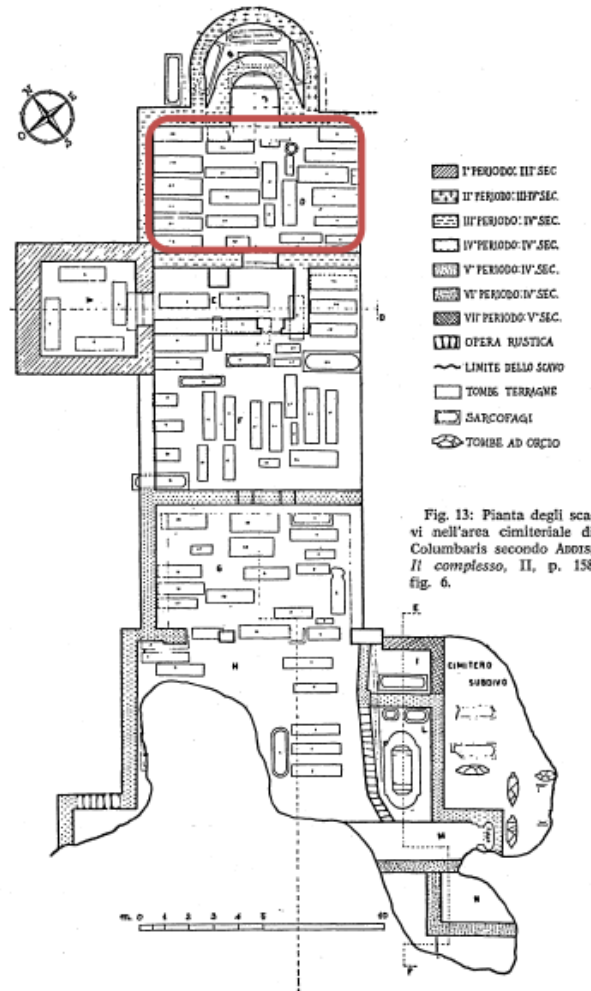


Fig. 4 - Basilique de cimetière avec l'indication de la salle D (MASTINO 1984 p. 98, fig. 23).

À côté des cinq lignes de texte, on aperçoit trois symboles chers à l'iconographie chrétienne des premiers siècles : à gauche on découvre un grand navire (fig. 5-6), à la droite du texte un *chrismon* (fig. 7) et plus bas une colombe avec un rameau d'olivier dans le bec (fig. 8). Ces trois symboles ont une signification intrinsèque : en effet, le navire apparaît dans le contexte sépulcral entre le IIIe et le IVe siècle de notre ère pour symboliser le parcours du défunt vers l'au-delà ; il perdit toutefois cette signification à partir du Ve siècle, période à laquelle s'affirma l'idéologie du navire sauveur de l'Église.



Fig. 5 - Détail du navire en graffitis sur la plaque (photo de F. Collu).

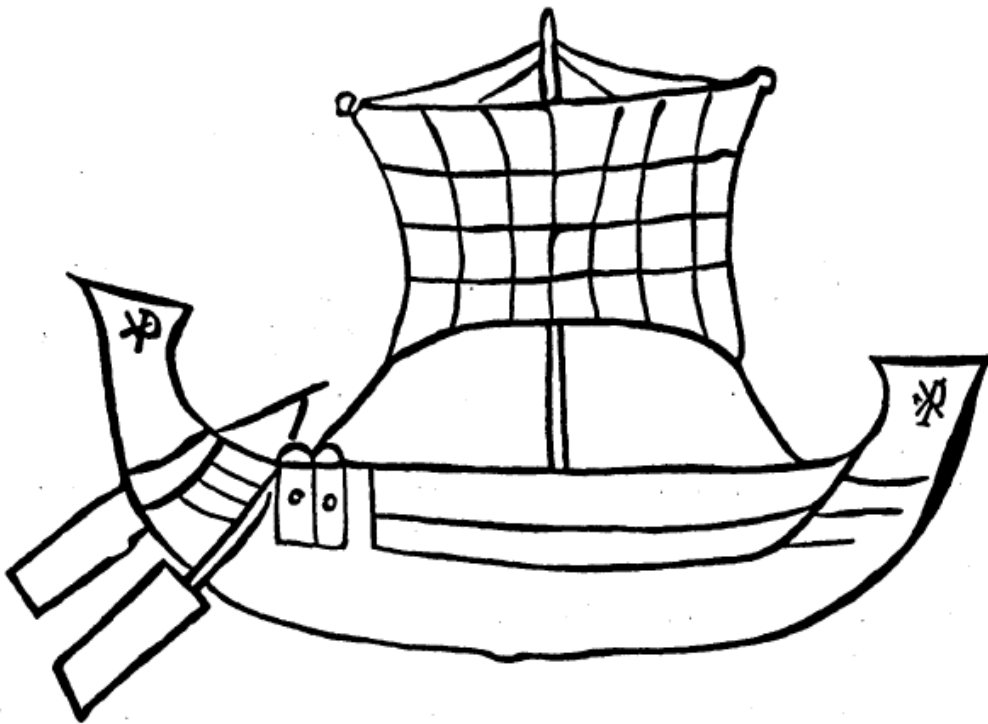


Fig. 6 - Reproduction graphique du navire de transport (MASTINO 1984 p. 148, fig. 22).

Cette image est généralement associée à la colombe, symbole de l'âme du défunt qui trouve la paix (l'olivier) après la mort. À côté du texte, sur la pompe et sur la proue du

navire, on découvre - outre les lettres grecques alpha et oméga, symboles du Christ, et du début et de la fin du monde - trois monogrammes christologiques en graffitis (*chrismon*).



Fig. 7 - Détail du monogramme christologique (photo de F. Collu).



Fig. 8 - Détail de la colombe avec le rameau d'olivier (photo de F. Collu).



L'iconographie du navire nous apprend également que le tailleur de pierre connaissait les bateaux marchands de la tradition romaine qu'il observait dans les eaux du port de Cornus : elle est comparable à l'iconographie en graffitis relevée sur un fragment en terre cuite provenant lui aussi de la basilique de cimetière de Cornus (fig. 9).

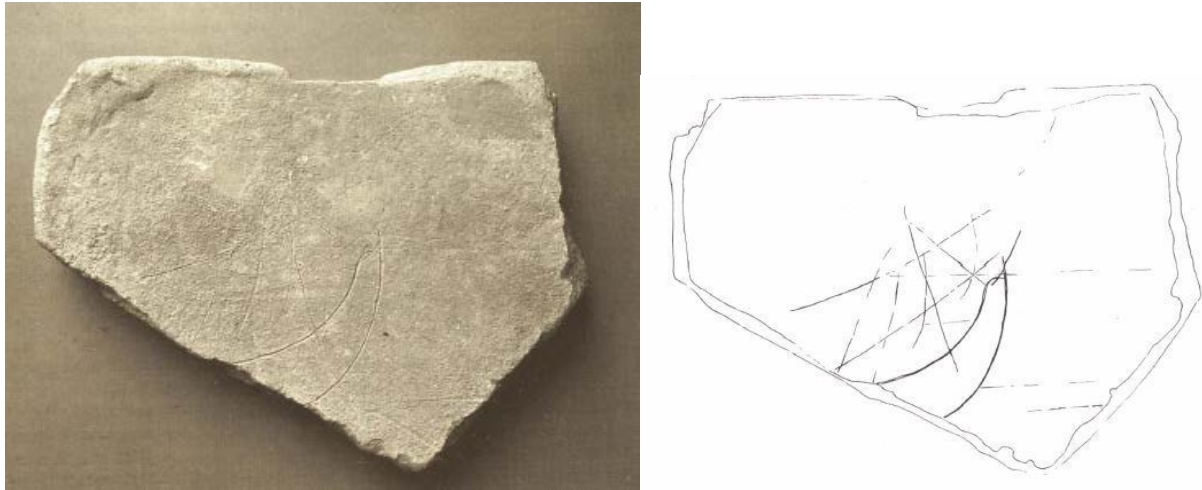


Fig. 9 - Tuile provenant de Cornus avec bateau gravé et reproduction graphique (SPANU 2002, p. 284, fig. 2-3).

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Claudia Cocco et Dr. Francesca Collu.

■ Références abréviations

- ADDIS 1966 O. ADDIS, *Il complesso paleocristiano di Cornus secondo i risultati di un recente scavo*, in *Atti del XIII Congresso di storia dell'architettura* (Cagliari, 6-12 aprile 1963), I, Roma, pp. 181-190.
- BISCONTI 2000 F. BISCONTI (a cura di), *Temi di Iconografia cristiana = Sussidi allo studio delle Antichità cristiane*, XIII, Città del Vaticano 2000.
- CNAC II *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana* (Matera, Venosa, Melfi, Massafra, Taranto, Canosa, Foggia 25-31 maggio 1969), Roma 1971.
- CORDA 1999 A. CORDA, *Le iscrizioni cristiane della Sardegna anteriori al VII secolo*, Città del Vaticano 1999.
- CUGLIERI I AA.VV., *L'archeologia romana e altomedievale nell'Oristanese. Atti del Convegno di Cuglieri (22-23 giugno 1984) = Mediterraneo tardoantico e medievale, Scavi e ricerche*, 3, Taranto 1986.
- FARRIS 1993 G. FARRIS, *Le aree paleocristiane di Cornus*, Oristano 1993.
- GAMBASSI 2000 L. GAMBASSI s.v. *Nave*, in F. BISCONTI (a cura di), *Temi di Iconografia cristiana = Sussidi allo studio delle Antichità cristiane*, XIII, Città del Vaticano 2000, pp. 228-230.
- Insulae Christi* P. G. SPANU (a cura di), con la collaborazione di M. C. OPPO e A. BONINU, *Insulae Christi. Il cristianesimo primitivo in Sardegna*,

Corsica e Baleari = Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche 16, Oristano 2002.

- MAETZKE 1971 G. MAETZKE, *Scavi e scoperte nel campo dell'archeologia cristiana negli ultimi dieci anni in Toscana e in Sardegna*, in CNAC II, pp. 311-335.
- MASTINO 1984 A. MASTINO, *Cornus nella storia degli studi con un catalogo delle iscrizioni rinvenute nel territorio del comune di Cuglieri*, Cagliari 1984.
- PANI 1986 G. G. PANI, *L'epigrafia cimiteriale di Cornus: alcune riflessioni*, in CUGLIERI I, pp. 95-101.
- Relaz. Addis* 1962 O. ADDIS, *Relazione sui lavori di ricerca replicata ed ampliata in Cornus, Regione Columbaris. 23 luglio - 31 ottobre 1962* (Archivio della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Cagliari e Oristano).
- SPANU 2002 P. G. SPANU, *Le navi di Cornus*, in *Insulae Christi*, pp. 281-288.
- TESTINI 1972 P. TESTINI, *Il complesso paleocristiano di Cornus (Regione Columbaris) in Sardegna*, in *Actas del VIII Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana* (Barcelona, 5-11 ottobre 1969), Barcellona 1972, pp. 537-561.
- WILPERT 1938 G. WILPERT, *La fede della chiesa nascente secondo i monumenti dell'arte funeraria antica*, 1938.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a