



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Site archéologique de S. Eulalia

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ *Temenos* and sanctuaire

On a identifié dans le secteur de Sant'Eulalia une zone cultuelle extra-urbaine, à côté d'une carrière à ciel ouvert (fig. 1A), où se dressait un sanctuaire destiné à sacraliser une zone de frontière.

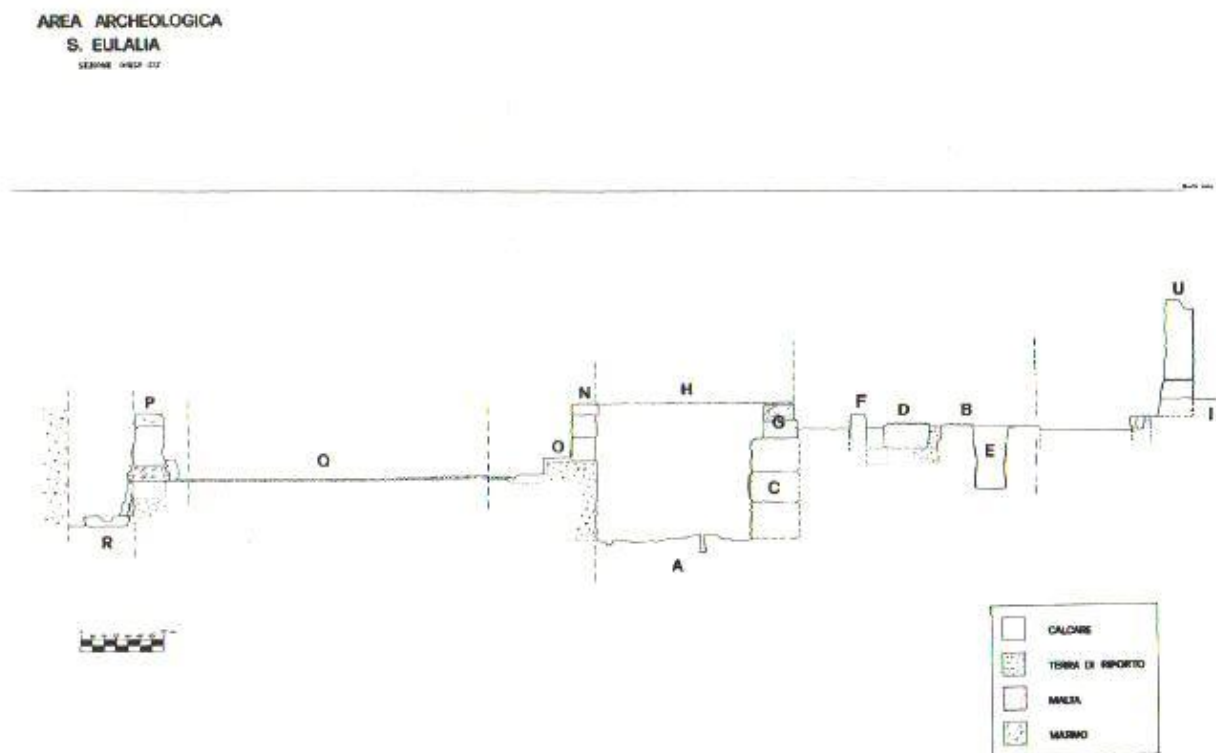


Fig. 5 – CAGLIARI, chiesa di S. Eulalia: sezione Est-Ovest dell'area di scavo, ad Ovest della strada; A. Tagli realizzati nel banco di roccia calcarea; B. "Cubo" risparmiato nella roccia calcarea; C. Tre filari con bugne in opera isodoma; D. Tre blocchi parallelepipedi che si appoggiano al "cubo"; E. Pozzetto scavato nel basamento; F. Tre muretti che formano il recinto del basamento attorno alla piattaforma rettangolare; G. Due filari superiori al muro C; H. Sistemazione pavimentale esterna al basamento; I. Strada basolata; N. Muro est (parallelo al muro con le colonne) dello spazio porticato; O. Sedile collegato al muro N; P. Muro con colonne; Q. Pavimento in tasselli calcarei; R. Piano in pietra forte con canaletta; U. Muro "a telaio", limite Ovest della strada (dis. di S. Pinna, M. E. Saba; rielaboraz. di O. Soddu).

Fig. 1 - Section Est-Ouest de la zone occidentale de Sant'Eulalia (Martorelli et al. 2003, p. 376, fig. 5).

La zone de culte reposait sur un socle constitué par des blocs, réalisée suivant la technique du bossage¹ (fig. 1C-2), provenant de la susdite zone d'extraction.

¹ 10 MUREDDU 2002a, p. 58; PINNA 2002a, p. 33-34; PINNA 2003a, p. 373; fig. 5C, p. 374.



Fig. 2 - Blocs à bossage recouvrant le podium du sanctuaire
(photo Unicity S.p.A.)

Il reste du sommet quelques témoignages architecturaux qui ne permettent pas de reconstruire son aspect d'origine, en particulier une petite portion de temenos (fig. 1 B, D, E, 3-4,) qui accueillait le sancta sanctorum et le podium du thesaurus².

² 11 PINNA 2003a, p. 375-376; fig. 5B, D, E, p. 374.



Fig. 3 - Tronçon restant du temenos
(photo Unicity S.p.A.).



Fig. 4 - Détail du vestige angulaire du temenos
(photo Unicity S.p.A.).

La divinité vénérée en ces lieux n'a pas encore été identifiée avec certitude. Les études menées sur des sanctuaires italiens analogues reconnaîtraient Apollon comme une des divinités les plus attestées dans ces contextes³ ; tandis qu'on a souvent supposé que le dieu titulaire de ces lieux sacrés était Baalshamem, une divinité phénicienne des phénomènes atmosphériques. Cette interprétation semble confirmer les prérogatives des sanctuaires dédiés aux mêmes dieux, qui se situent généralement à l'extérieur des villages.

³ 12 MUREDDU 2002a, p. 58; MUREDDU 2003b, p. 391; PINNA 2003a, p. 375.

■ Crédits

Coordination Prof. Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Claudia Cocco et Dr. Francesca Collu

■ Références abrégées

MARTORELLI
et al. 2003 M. MARTORELLI, D. MUREDDU, F. PINNA, A.L. SANNA, *Nuovi dati sulla topografia di Cagliari in epoca tardoantica e medievale dagli scavi nelle chiese di S. Eulalia e del Santo Sepolcro: Notiziario*, in RAC, 79, 2003, pp. 365-408.

MUREDDU 2002a D. MUREDDU, *23 Secoli in 7 metri. L'area archeologica di S. Eulalia nella storia del quartiere*, in R. MARTORELLI, D. MUREDDU 2002a, pp. 55-60.

PINNA 2002a F. PINNA, *Frammenti di storia sotto S. Eulalia. I risultati delle campagne di scavo 1990-1992*, in R. MARTORELLI, D. MUREDDU 2002a, pp. 33-54.

PINNA 2003a F. PINNA, *Le indagini archeologiche. La chiesa*, in R. MARTORELLI *et al.* 2003, pp. 372-381.

■ Périodiques et magazines

RAC *Rivista di Archeologia Cristiana*, Città del Vaticano, I, 1924 e ss.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a