



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Village nuragique de Su Nuraxi

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ L'évolution de la structure des huttes

Les habitations du Bronze Récent présentent une seule salle de forme circulaire avec ou sans niches. Le diamètre des pièces varie de 4,40 à 6,30 m environ. Elles présentent généralement un socle en pierres disposées en rangs. Du bâti partait le toit formé par une structure, conique en rayon, de pieux raccordés par des poutres, revêtu de branchages et d'argile. On découvre un foyer au centre de la pièce. Au Bronze Final, on continue à de construire des maisons monocellulaires circulaires parfois placées les unes à côté des autres ou mises en relation, et l'on documente l'utilisation de maisons à plusieurs pièces quadrangulaires avec des murs rectilignes formés par un socle en pierre locale en basalte et des murs en briques de boue. Les toits, à double pente, étaient en bois revêtu de roseaux et d'argile. À partir du début du Premier Âge du Fer, les maisons situées contre et au-dessus des vestiges de la braie, ne sont plus monocellulaires, comme à l'époque du Bronze Récent et Final, mais on construisait des pâtés de maisons disposés en cercle ou en ellipse, formés de plusieurs pièces, disposées autour d'une cour centrale et où l'on cuisinait, mangeait et dormait et où se trouvait parfois le laboratoire (fig.1).



Fig. 1 - Zone archéologique de Su Nuraxi, vue du haut (photo Unicity S.p.A.).

Parfois les demeures les plus importantes comprennent également une petite salle circulaire avec une cuvette, un bassin et un four adjacent (fig. 2, 3). Les salles, disposées essentiellement sur un plan rectiligne et munies de toits en bois à double pente, présentent des murs entièrement construits avec des pierres de moyenne et de petite taille essentiellement en forme de plaques.



Fig. 2 - Village nuragique de Su Nuraxi, maison avec cour 20 (photo Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - Détail d'une hutte du village nuragique de Su Nuraxi (photo S.p.A.).

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliographie

LILLIU G., *Il nuraghe di Barumini e la stratigrafia nuragica*, in *Studi Sardi*, XII-XIII (1952-1954), Sassari 1955, pp. 90-469.

LILLIU G., *I nuraghi. Torri preistoriche della Sardegna*, Verona 1962, pp. 181-191.

LILLIU G., ZUCCA R., *Su Nuraxi di Barumini*, Sardegna archeologica, Guide e Itinerari, Sassari 1988.

MURRU G., *Barumini. Su Nuraxi e il villaggio nuragico*, Fondazione Barumini Sistema Cultura, 2007.

SANTONI V., *Il nuraghe Su Nuraxi di Barumini*, Guide e Studi, Quartu Sant'Elena 2001.

UGAS G., *La Sardegna nuragica. Aspetti generali*, in MORAVETTI A., ALBA L., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, pp. 11-34.

USAI L., *Il nuraghe Su Nuraxi, Barumini*, in CAMPUS F., LEONELLI V. (a cura di), *Simbolo di un simbolo: i modelli di nuraghe*, Monteriggioni 2013, pp. 324-329.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a