



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tombe des géants de Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Pied de vase polypode (Thomes)

Le matériel en terre cuite découvert lors des fouilles dans la tombe des géants de Thomes comprend un fragment de pied de vase tripode, également appelé polypode.

La pièce est exposée au Musée Archéologique de Dorgali.

Il en reste un pied de forme cylindrique (dimensions : haut. 10,3 cm ; diam. 3,7 cm), avec des extrémités rectilignes et une portion de fixation sur laquelle est attachée le corps dont la forme est indéterminée (fig. 1, 2).



Fig. 1 - Pied de vase polypode provenant de Thomes-Dorgali (photo Unicity S.p.A.).

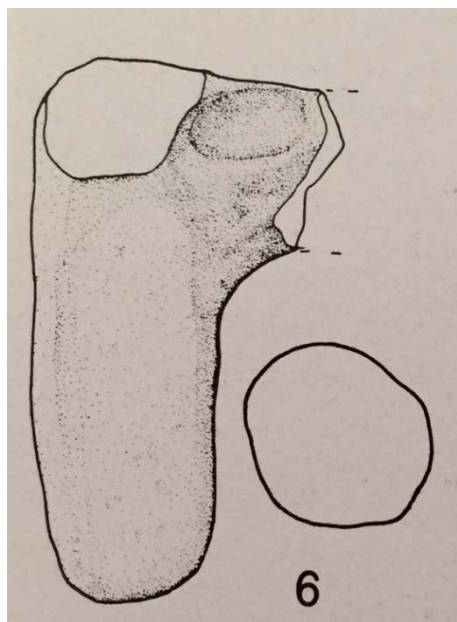


Fig. 2 - Restitution graphique du pied de vase polypode provenant de Thomes (MORAVETTI 1980, tab. XXX.6).

La surface grossière, de couleur brun rougeâtre, est sommairement lissée, la pâte est peu épurée et riche en inclusions.

Les vases tripodes correspondent à une forme de céramique de différentes dimensions permettant de cuire les aliments directement au contact du feu. Ils se diffusèrent sous différentes formes dans pratiquement toutes les cultures préhistoriques sardes, du Néolithique Moyen à l'Âge du Bronze Ancien (fig. 3, 4).



Fig. 3 - Tripode de la Culture Monte Claro exposé au Musée National G. Sanna de Sassari provenant de Su Crocifissu Mannu-Porto Torres (http://www.culturaitalia.it/opencms/museid/viewItem.jsp?language=it&id=oai%3Aculturaitalia.it%3Amuseiditalia-work_42107).



Fig. 4 - Tripode du Bronze Ancien avec anse coudée et un un prolongement en forme de hache provenant de la Grotte loc. Is Carillus de Teulada/Santadi (MANUNZA 2014, fig. 1, p. 58).

Cette forme de vase disparaît au cours des premiers siècles du II^e millénaire av. J.-C., au cours du Bronze Moyen. Les céramiques de la facies culturelle du début du Bronze Moyen en Sardaigne, dite de Sa Turracula (1600-1500 av. J.-C.), qui est également le contexte archéologique restitué par la tombe des géants de Thomes, comprennent les pieds d'un vase tripode à large bande légèrement concave dont la forme est reductible à des modèles chalcolithiques de l'Âge Monte Claro, et dont on ignore à ce jour la forme du récipient sur le fond duquel ils sont fixées.

On utilisait à l'époque de la civilisation nuragique, au cours de la phase du Bronze Final (XII^e-IX^e s. av. J.-C.), de petits supports tripodes votifs en bronze, de la tradition chypriote (fig. 5).



Fig. 5 - Tripode en miniature provenant de la grotte Pirusu-Su Benatzu de Santadi (http://www.museoarcheologicosantadi.it/aree-archeologiche/il-tempio-di-su-benatzu/arredi-e-corredo-sacro/par_1/img_0/image_preview).

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr.Emanuela Atzeni

■ Bibliographie

ANTONA A., BADAS U., CAMPUS F., COSSU T., FORCI A., LEONELLI V., LO SCHIAVO F., MARRAS D., MELIS P., PERRA M., PUDDU M.G., RELI R., SANGES M., USAI A., *Criteri di nomenclatura e terminologia applicati alla definizione delle forme vascolari nuragiche dal Bronzo Medio all'età del Ferro*, in AA. VV., *Criteri di nomenclatura e di terminologia inerente alla definizione delle forme vascolari del Neolitico/Eneolitico e del Bronzo/Ferro*, Firenze 1999, II, pp. 475-490.

FERRARESE CERUTI M. L., *Architettura e ceramica dell'Età del Bronzo in Sardegna*, in ANTONA A. LO SCHIAVO F. (a cura di), *Archeologia della Sardegna preistorica e Protostorica*, Nuoro 1997, pp. 509-513.

MANUNZA M. R., *La ceramica prenuragica e nuragica*, in *Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna*, Nuoro 2007, pp. 13-47.

MANUNZA M. R., *Corredi funerari dell'Età del Bronzo Antico dal Sulcis e da altri contesti inediti della Sardegna meridionale*, in *Quaderni*, Soprintendenza per i Beni archeologici per le province di Cagliari e Oristano, 25, Cagliari 2014, pp. 57-65.

MORAVETTI A., *Tombe di giganti nel Dorgalese*, in *Dorgali. Documenti Archeologici*, Sassari 1980, p. 93, Tav. XXX.6.

PULACCHINI D., *Il museo archeologico di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998, p. 17.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a