



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Port et tours côtières d'Arbatax

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Musée d'Art contemporain "Su logu de s'Iscultura"

Le Musée d'Art contemporain Su logu de s'Iscultura de Tortolì voit le jour en 1995 et il comprend deux zones d'exposition. La première est située au rez-de-chaussée de l'ancien marché municipal, dans un bâtiment du XIX^e siècle qui était autrefois la prison ; l'autre est un musée à ciel ouvert, un véritable Parc de Sculpture où les œuvres peuplent les rues du village et le territoire environnant (fig. 1). Il s'agit d'œuvres de grandes dimensions réalisées avec différents matériaux (acier, fer, cuivre, fibre de verre, granit, béton), qui permettent au visiteur d'interagir directement avec l'œuvre d'art et de se confronter avec les problématiques actuelles de l'art contemporain.

Le long du parcours, on peut admirer des œuvres de Maria Lai (fig. 2), Giovanni Campus (fig. 3), Massimo Kaufmann (fig. 4), Mauro Staccioli (fig. 5), Antonio Levolella, Umberto Mariani (fig. 6), Ascanio Renda, Iginò Panzino, Alex Pinna (fig. 7), Hitetoski Nagasawa, G. Pardi (fig. 8).



Fig. 1 - Panneau illustrant ce les emplacements des sculptures (photo de M.G. Arru).



Fig. 2 - Via San Gemiliano : Tempo dell'Arte, de Maria Lai (photo Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - Loc. Monte Attu : Forma: rapporti e misure, de Giovanni Campus (<http://www.sardegna.digitalibrary.it/index.php?xsl=615&s=17&v=9&c=4461&id=57378>).



Fig. 4 - Plage d'Orrì : Cella Osservatorio di Stella, de Massimo Kaufmann (<http://www.sardegnaigitallibrary.it/index.php?xsl=626&s=17&v=9&c=4460&id=555748>).

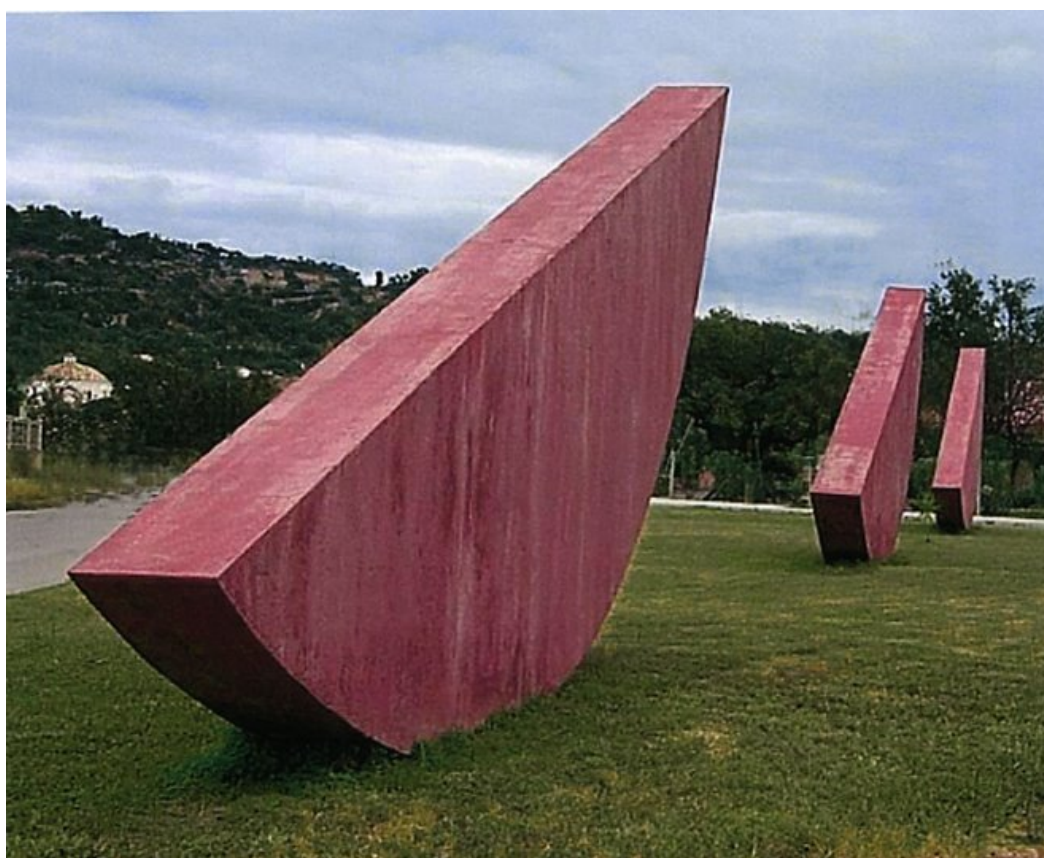


Fig. 5 - Viale Europa : Scultura, de Mauro Staccioli (<http://francomilani.blogspot.it>).



Fig. 6 - Piazza Racugno : Grande Sipario, d'Umberto Mariani (http://www.arte2000.net/Tortoli/home_ita.htm).



Fig. 7 - Via Pirastu : Big Pinocchio, d'Alex Pinna (sardegnaremix.com).



Fig. 8 - Piazzale Porto Frailis : œuvre de G. Pardi (photo Unicity S.p.A.).

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru

■ Bibliographie

VENTURI 1998 = R. VENTURI, *Arte in piena campagna: Tortoli ospita dal 1995 un interessante museo all'aperto di scultura contemporanea*, in *Sardegna fieristica*, 37, 1998.

BELLISARIO, TECCE 2012 = M.G. BELLISARIO, A. TECCE (a cura di), *I luoghi del contemporaneo 2012: the Places of Contemporary Art*, p. 192.

http://www.arte2000.net/Tortoli/home_ita.htm





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a