



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Église et monastère San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Le condaghe

Les condaghi étaient des registres patrimoniaux dans lesquels les communautés monastiques enregistraient les biens et les propriétés relatives au monastère. Ils fournissent parfois d'importants témoignages utiles pour reconstruire l'histoire de la communauté, mais également celle des juges et des institutions des Judicats. Un de ces condaghi concernait justement San Nicola di Trullas, tandis que les autres documents qui sont parvenus jusqu'à nous concernent le monastère camaldule Santa Maria di Bonarcado (à partir du XII<sup>e</sup> siècle) dans le Judicat d'Arborea, l'abbaye vallombrosaine San Michele di Salvenero (à partir du XII<sup>e</sup> siècle) et l'abbaye féminine bénédictine San Pietro di Silki, près de Sassari (à partir du XI<sup>e</sup> siècle), toutes deux dans le Judicat de Torres.

San Nicola di Trullas est un des rares monastères ayant restitué le condaghe. Ce registre contient différents actes relatifs à la vie économique et au patrimoine du prieuré camaldule entre le XII<sup>e</sup> et le XIII<sup>e</sup> siècle (fig. 1-7). La lecture des fiches du condaghe et des autres documents qui s'y trouvent, révèle que les biens du monastère n'ont subi aucune variation patrimoniale importante de la fondation jusque vers la moitié du XIII<sup>e</sup> siècle.

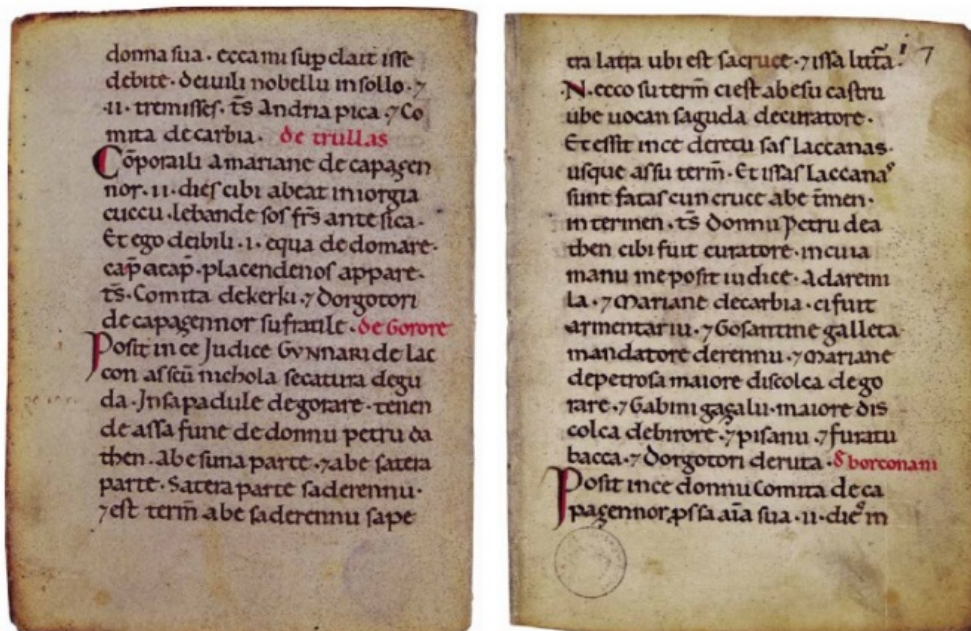


Fig. 1, 2 - Condaghe de San Nicola di Trullas, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles  
(Bibliothèque Universitaire de Cagliari)

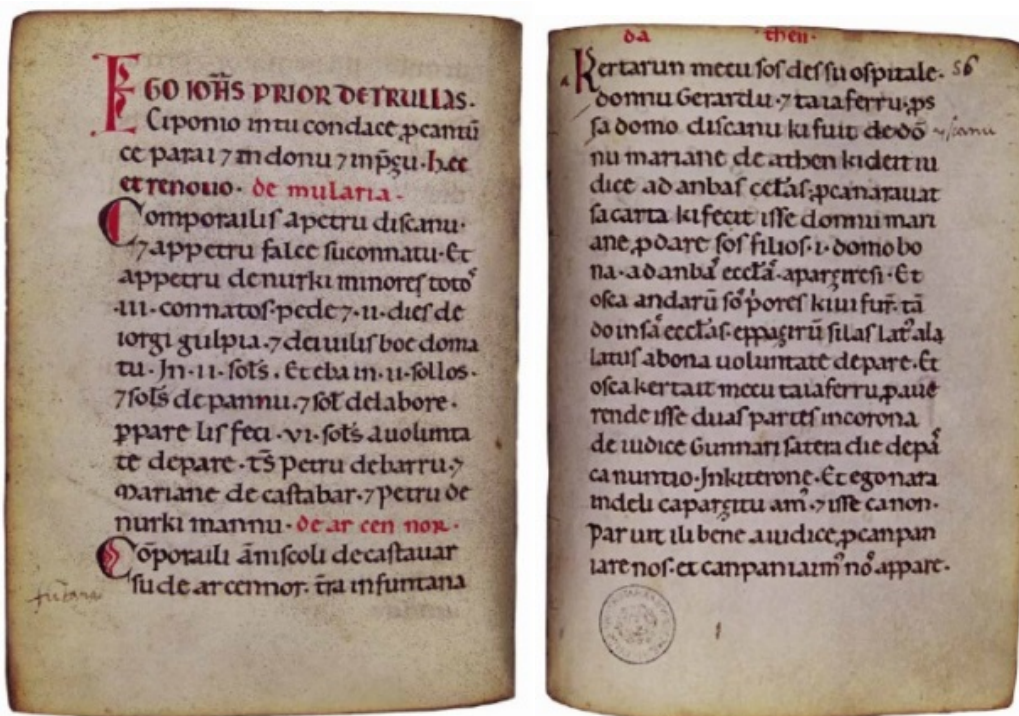


Fig. 3, 4 - Condaghe de San Nicola di Trullas, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles  
(Bibliothèque Universitaire de Cagliari)

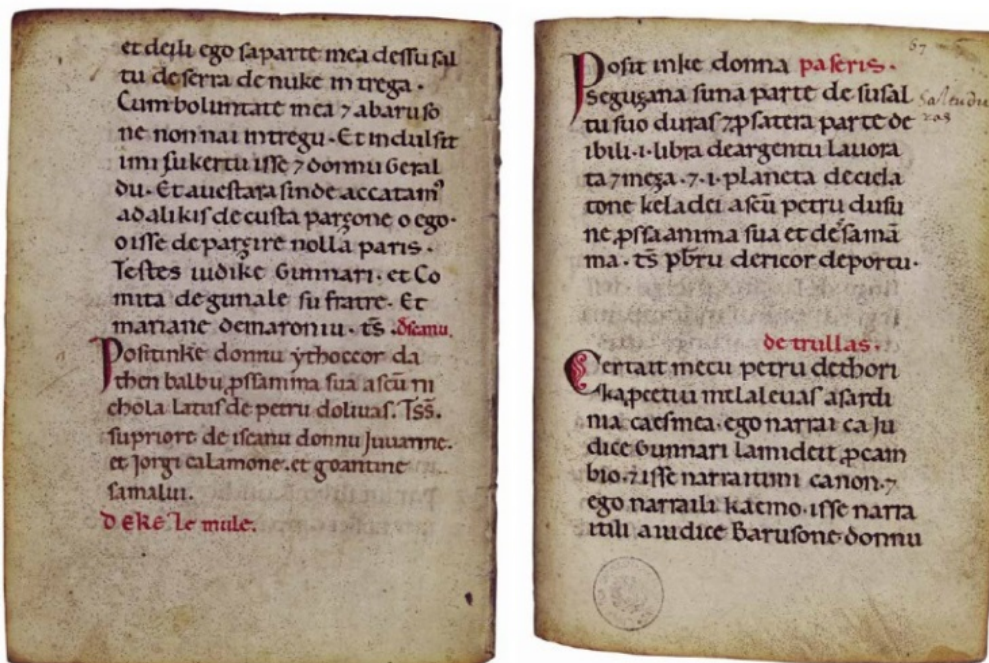
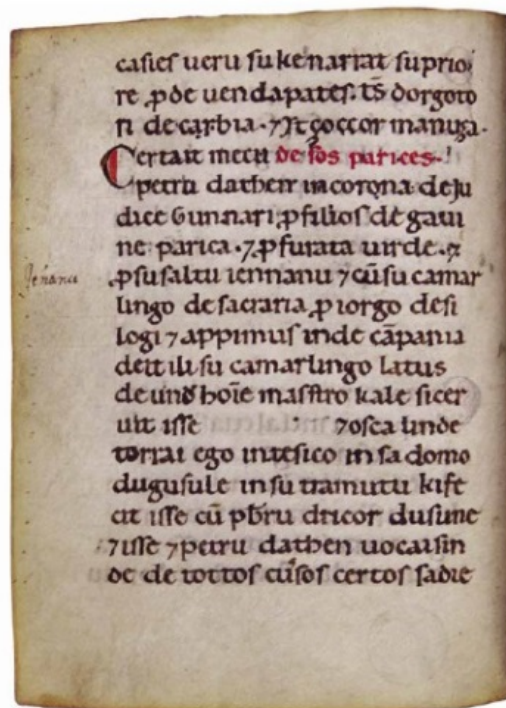


Fig. 5, 6 - Condaghe de San Nicola di Trullas, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles  
(Bibliothèque Universitaire de Cagliari)



**Fig. 7** - Condaghe de San Nicola di Trullas, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles  
(Bibliothèque Universitaire de Cagliari)

## ■ Crédits

Coordination professeur Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

## ■ Bibliographie

BLASCO FERRER 2003 = E. BLASCO FERRER, *Crestomazia sarda dei primi secoli*, vol. 1, *Officina linguistica*, IV, 4, 2003, Nuoro, 2003.

MERCI 2001 = P. MERCI (a cura di) *Il condaghe di San Nicola di Trullas*, Nuoro 2001.

PALA 2010 = A. PALA, *Il documento di donazione della chiesa di San Nicola di Trullas (Semestene)*, in *Medioevo: i committenti. Atti del Convegno internazionale di studi* (Parma, 21-26 settembre 2010), pp. 329-338.

PALA 2011 = A. PALA, *Arredo liturgico medievale. La documentazione scritta e materiale in Sardegna fra IV e XIV secolo*, Cagliari, 2011.

PANDOLFI ET ALII 2007 = A. PANDOLFI ET ALII, *San Nicola di Trullas a Semestene. Chiesa e monastero*, in *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel medioevo (De Re Monastica - I)*, *Atti del Convegno di studio (Tergu, 15-17 settembre 2006)*, a cura di Letizia Pani Ermini, Spoleto, 2007, pp. 167-206.

SCHIRRU 1999 = V. SCHIRRU, *Le pergamene camaldolesi relative alla Sardegna nell'Archivio di Stato di Firenze*, in *Archivio storico sardo*, vol. 40, 1999, pp. 9-223.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a