



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Église et monastère San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Les fresques de l'abside

Le cycle pictural de l'église San Nicola di Trullas s'étend actuellement dans la partie absidale, le long du bassin et de l'arc absidal, sur la surface des deux voûtes en arêtes et enfin sur les arcs adossés aux murs latéraux, au mur de l'abside et à la contre-façade.

On aperçoit encore dans le bassin absidal les traces d'une composition à cinq personnages, constituée par deux couples aux côtés du personnage central assis sur un trône. Il s'agit d'un Christ en gloire entre les Saints Pierre et Paul (reconnaissables aux inscriptions qu'ils tiennent en main et aux comparaisons iconographiques), et deux autres saints qui ne sont plus reconnaissables. Les cinq personnages ressortent sur un ciel bleu, tandis que leurs pieds sont posés sur une bande verte. La décoration est très détériorée, surtout dans la partie supérieure, et il est impossible de distinguer les visages des cinq personnages représentés (fig. 1-4).



Fig. 1 - Fresque du bassin absidal : Christ en gloire (photo Unicity S.p.A.).



Fig. 2 - Fresque du bassin absidal : Christ en gloire (photo Unicity S.p.A.)



Fig. 3 - Fresque du bassin absidal : Christ en gloire (photo Unicity S.p.A.)



Fig. 4 - Reconstruction des fresques du bassin absidal : Christ en gloire (image Unicity S.p.A.).



■ Crédits

Coordination professeur Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliographie

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Seme-stene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a