



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Palais de Baldu

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Les routes commerciales

La Gallura a été intégrée à une série de routes marchandes grâce à sa position proche de la Corse et aux contacts avec les côtes tyrrhénienne de la péninsule italique. Malgré la position interne du territoire de Luogosanto, les pièces découvertes au cours des fouilles archéologiques réalisées dans la zone du Château de Baldu ont permis de reconstruire les échanges commerciaux actifs entre ce village et le bassin méditerranéen entre le XIII^e et le XV^e siècles. De même, les accords politiques conclus par les juges de Gallura et de Luogosanto avec deux des Républiques Maritimes favorisèrent l'arrivée de marchandises de tout le bassin méditerranéen et d'Orient (fig. 1).

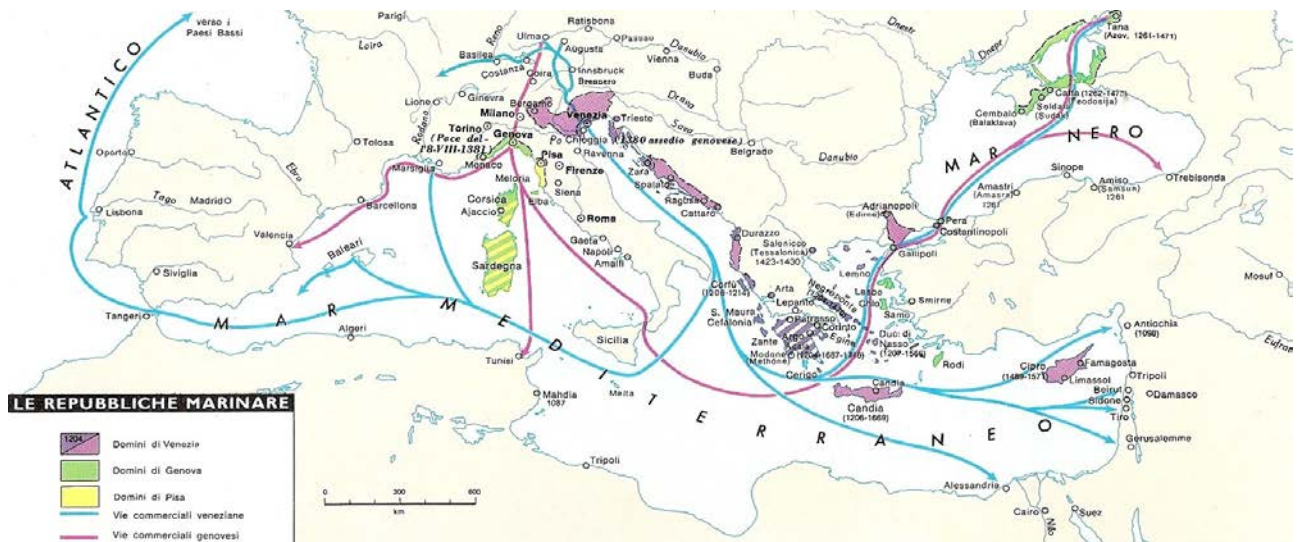


Fig. 1 - Routes commerciales des Républiques Maritimes (<http://www.omeganews.info/?p=2090>).

Toutefois, la diversité des objets provenant de territoires extrêmement distants ne démontre aucun lien direct entre le château et les lieux de production ; en effet, ces rapports pouvaient se limiter à un simple lien commercial pour la circulation de marchandises achetées dans différents ports et boutiques.

À l'intérieur de la zone archéologique, on a mis au jour des fragments de céramique provenant de Ligurie et de Toscane (XIII^e-XIV^e siècles) ainsi que de la péninsule ibérique (XIV^e siècle). Les marchands pisans et génois laissaient constamment la Méditerranée pour rejoindre les terres islamiques où ils commerçaient leurs objets contre des produits locaux ;

ces marchandises pouvaient également se diffuser à travers les côtes espagnoles et africaines. Il s'agit de jarres avec des décorations imprimées à bandes, probablement fabriquées au XIII^e siècle au Maroc et en Espagne du sud (fig. 2).



Fig. 2 - Fragment de jarre avec décoration imprimée à bandes et émail turquoise (photo de F. Pinna).

Les échanges avec la Méditerranée orientale sont en revanche attestés par des objets en céramique revêtus d'émail turquoise et fabriqués en Égypte et dans d'autres régions limitrophes à partir de la fin du XII^e siècle, ainsi que par des objets de la région gréco-turque, comme le fragment de *Zeuxippus Ware*.

La production d'émail s'est répandue à travers les mêmes circuits que la céramique : les fragments de des objets en verre émaillés décorés avec des motifs calligraphiques arabes réalisés en émail bleu dont certains présentent une décoration gravée proviennent d'Orient (fig. 3), et ils datent probablement du XIII^e siècle ; enfin, des récipients en verre émaillés et dorés avec des décorations épigraphiques en arabe produits en Syrie et en Égypte, entre le XIII^e et le XV^e siècle. En revanche, les objets toscans remontant à la période comprise entre le XII^e et le XV^e siècle proviennent de la péninsule italique, et les pièces en verre appartenant au groupe « Aldrevandin » relatifs à la période comprise entre le XIII^e et le XIV^e siècle viennent de Venise.



Fig. 3 - Fragment de lampe islamique avec inscription émaillée et décorations gravées (photo de F. Pinna).

La présence de biens rares et raffinés dans le château de Baldu semble suggérer l'existence d'une clientèle de haut rang qui se servait d'objets luxueux pour sa cour ou bien reconductible à l'échange de cadeaux entre les dignitaires pour marquer le rôle de représentation du complexe.

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Claudia Cocco et Dr. Francesca Collu

■ Références abréviations

- CAMPUS 2005 F. G. R. CAMPUS, *Incastellamento e poteri locali di origine ligure in Sardegna. L'area della Sardegna settentrionale*, in GALLINARI 2005, pp. 367-412.
- GALLINARI 2005 L. GALLINARI (a cura di), *Genova una "porta" del Mediterraneo*, Genova 2005.
- PINNA 2010 F. PINNA, *Le testimonianze archeologiche relative ai rapporti tra gli Arabi e la Sardegna nel medioevo*, in *RiMe*, 4, 2010, pp. 11-37.
- PINNA, CORDA a c.d.s F. PINNA, D. CORDA, *Scambi e circuiti commerciali nella Sardegna medievale: dati archeologici dal Palazzo di Baldu (Luogosanto, Olbia-Tempio)*, in B.S.S.H.N.C., 2014, pp. 748-749.
- PINNA, MUSIO 2012 F. PINNA, D. MUSIO, *Il vetro nella Sardegna medievale: nuovi dati dall'indagine archeologica del Palazzo di Baldu (Luogosanto, OT)*, in A. COSCARELLA (a cura di), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età bassomedievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni, XV Giornate di studio sul vetro AIHV (Arcavacata di Rende, 9-11 giugno 2011)*, Arcavacata di Rende 2012, pp. 315-329.

■ Périodiques et magazines

B.S.S.H.N.C *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse*, Bastia, I, 1881 e ss.

RiMe *Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea* (CNR) I, 2008 e ss.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a