



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Palais de Baldu

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Église San Leonardo

À 3 km à vol d'oiseau du château de Baldu se dresse le château de Balaiana relié par un sentier à l'église San Leonardo, située à quelques dizaines de mètres au nord (fig. 1).



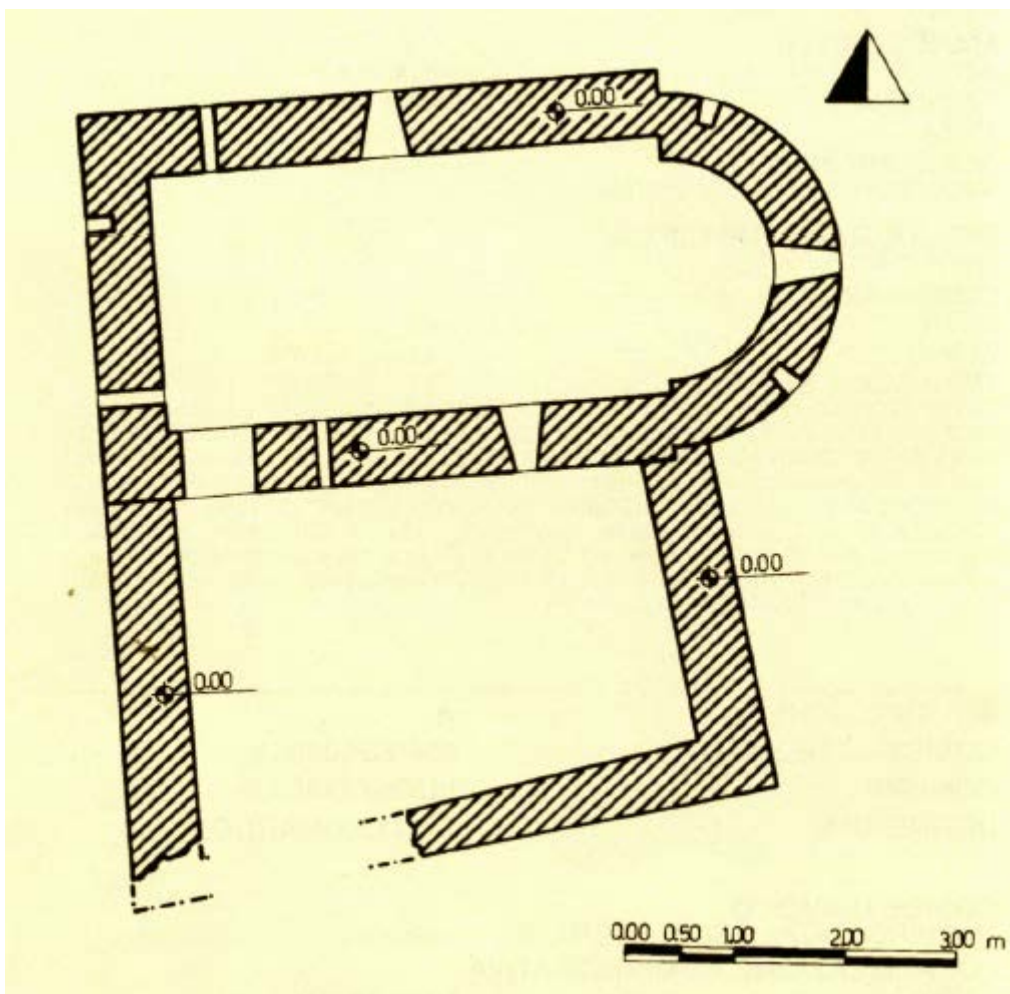
**Fig. 1** - Vue d'ensemble de la région de Balaiana : à droite le château, au centre l'église San Leonardo (photo de C. Cocco).

L'église, également connue sous le nom de *Santu Ninaldu*, se situe dans la région de Balaiana au sommet d'un affleurement granitique qui domine une grande partie du territoire de Luogosanto (fig. 2) ; on y accède par un sentier escarpé. Ces architectures ont été soumises à des opérations de restauration ; on y a célébré l'office jusqu'au siècle dernier.



**Fig. 2** - L'église San Leonardo de Balaiana (photo de C. Cocco).

Selon toute vraisemblance, il s'agissait de la chapelle du château : la structure à nef unique, de petites dimensions, est essentiellement constituée par des claveaux granitiques et elle présente un accès du côté Sud ; l'abside est orientée vers l'Est et un avant-corps rectangulaire est adossé à l'Ouest du bâtiment (fig. 3) ; l'intérieur présente des voûtes en berceau recouvertes d'un toit en pente réalisé avec des éclats de la roche locale. La lumière et l'air entraient dans l'église par une fenêtre en forme de croix réalisée dans la façade et par trois fenêtres rectangulaires à une seule ouverture, respectivement au-dessus de l'abside (fig. 4) et sur les côtés longs.



**Fig. 3** - Plan de l'église San Leonardo (*Archeologia del territorio*, p. 284).



**Fig. 4** - Église San Leonardo, abside : vue de l'est (<http://www.sardegnaacultura.it/j/v/277?s=7&v=9&c=2488&notizia=17905&pic=1>).

Ses dimensions réduites ont permis d'imaginer qu'elle avait été utilisée pour les offices de la garnison du château et, en raison de sa conformation, elle semblerait dater de la deuxième moitié du XII<sup>e</sup> siècle de notre ère. Des structures analogues ont été retrouvées en Corse, permettant de supposer la présence d'une main-d'œuvre spécialisée dans le travail du granit au cours de la période romane.

Une légende populaire raconte que le simulacre de l'église aurait été dérobé au cours de la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle par les habitants de Luras - dont le curé dirigeait la juridiction de l'église de Luogosanto - qui l'exposèrent dans le bâtiment de culte dédié au Saint, mais situé dans la région de Luras.

Le culte de Saint-Léonard s'est diffusé en Italie entre le XI<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle par l'intermédiaire des Normands ; le Saint, originaire de Gaule, a vécu entre le V<sup>e</sup> et le VI<sup>e</sup> siècle essentiellement comme un ermite. Par la suite, après une donation du roi Clovis, il créa un monastère à Noblac dont il devint l'abbé. Représenté avec des chaînes, il est considéré comme le protecteur des prisonniers et des personnes injustement incarcérées ; mais il porte parfois une robe de diacre et plus souvent la bure d'un moine.



## ■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Claudia Cocco et Dr. Francesca Collu

## ■ Références abréviations

- Archeologia del territorio* R. CAPRARA, A. LUCIANO, G. MACIOCCO (a cura di), *Archeologia del territorio. Territorio dell'archeologia. Un sistema informativo territoriale orientato sull'archeologia della regione ambientale Gallura*, Sassari 1996.
- CAPRARA 1996 R. CAPRARA, *La Gallura tra tarda antichità e medioevo. Appunti da una ricerca*, in *Archeologia del territorio*, pp. 146-147.
- CORONEO 1993 R. CORONEO, *Architettura romanica dalla metà del Mille al primo '300 = Storia dell'arte in Sardegna*, Nuoro 1993.
- Le chiese nel verde* M. BRIGAGLIA (a cura di), *Le chiese nel verde: architetture religiose rurali nella provincia di Sassari*, Sassari 1995.
- Luogosanto* AA. VV., *Luogosanto. Storia e vita*, Sassari 1969.
- PINNA s.d. b *Castello di Balaiana e chiesa di San Leonardo*, in *L'Alta Gallura, territorio, cultura e tradizioni*, pp. 15-18.
- PINNA 2008 F. PINNA, *Archeologia del territorio in Sardegna. La Gallura tra tarda antichità e medioevo*, Cagliari 2008.
- PIRISINU 1995 S. PIRISINU, *Repertorio*, in *Le chiese nel verde*, pp. 157-189.
- SELIS 1969 T. SELIS, *I castelli medioevali tra storia e leggenda*, in *Luogosanto*, pp. 23-28.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a