



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Château de Monreale

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Le territoire de Sardara à l'Époque Punique

Entre le IX^e et la première moitié du VI^e siècle av. J.-C., la Sardaigne était concernée par le phénomène de la colonisation de la Méditerranée occidentale de la part des Phéniciens. Vers la deuxième moitié du VI^e siècle à 238 av. J.-C. elle passa en revanche sous la domination des Carthaginois.

Sur le territoire de la commune de Sardara, les villages relatifs à la phase punique se développèrent dans les régions nuragiques, comme le démontre le matériel découvert dans les localités de Nuraghe Arrubiu, Canali Linu, Nuraghe Axiurridu, Nuraghe Perra, Nuraghe Arrigau et Santa Caterina¹. En particulier, une des tours du nuraghe Ortu Commidu a restitué des objets attestant sa réutilisation au cours de la période punique : il s'agit de fragments d'amphores pour le transport ainsi que de pièces en céramique grossière avec des creux « réalisés avec les doigts », reproductibles à un type particulier de four pour la cuisson du pain, encore utilisé en Afrique du Nord, appelé *tabouna*².

¹ USAI 2003, p. 42 ; 44.

² Il s'agit d'un four de forme circulaire, réalisé en terre cuite, décoré à l'extérieur avec les doigts, pour former un tronc de cône et une sorte de cylindre, d'une hauteur maximale d'un mètre. Sur les parois internes surchauffées par la braise, on appliquait les pains qui cuisaient très rapidement. Cf. DI GENNARO, DEPALMAS 2011.



Fig. 1 - La structure tronconique interprétée par A. Taramelli comme les vestiges d'un four de fusion (Taramelli 1918, coll. 111-112, fig. 112).

Au moment de la découverte, en 1913, l'archéologue Antonio Taramelli l'interpréta comme une structure pour la fusion du métal (fig. 1-2)³, tandis qu'entre 1975 et 1978, les fouilles réalisées par Miriam S. Balmuth permirent de le comparer aux « tabuns » d'Afrique du Nord décorés avec les doigts (fig. 3)⁴.

³ TARAMELLI 1918, coll. 124-125.

⁴ BALMUTH *et alii* 1983.

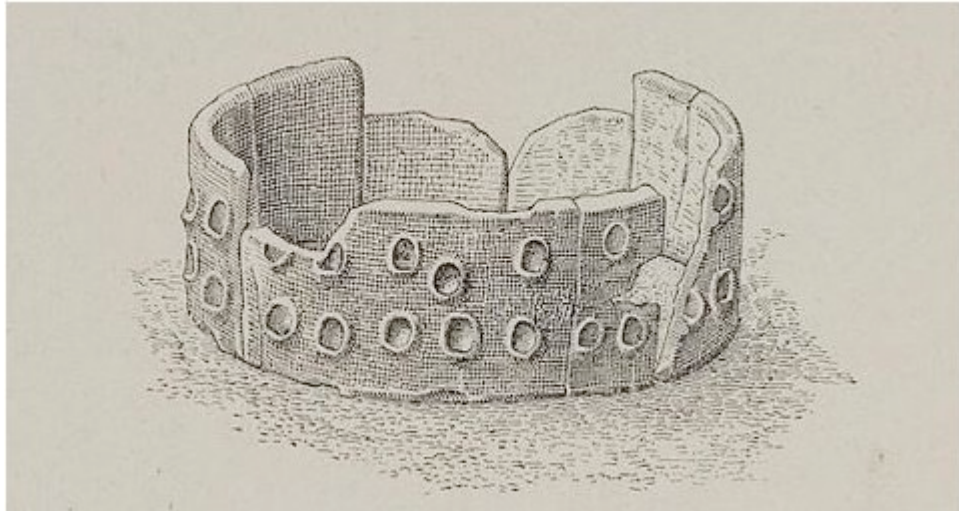


Fig. 2 - Reconstruction graphique du soi-disant four de fusion identifié par A. Taramelli (Taramelli 1918, coll. 115-116, fig. 114).



Fig. 3 - Un exemple de four *tabouna* (http://www.nabeul.net/?nomPage=rec_details&ma_recette=43).

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru

Recherche préliminaire par Dr. Valeria Paretta et Dr. Daniele Corda

■ Bibliographie

DI GENNARO, DEPALMAS 2011 = F. DI GENNARO, A. DEPALMAS, *Forni, teglie e piastre fittili per la cottura: aspetti formali e funzionali in contesti archeologici ed etnografici*, *BAR International Series* 2235, 2011, pp. 56-61.

ARCHEOLOGIA A SARDARA 2003 = *Archeologia a Sardara. Da Sant'Anastasia a Monreale*, in *Quaderni Didattici della Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Cagliari e Oristano*, 11, 2003.

USAI 2003 = L. USAI, *Le testimonianze archeologiche dal territorio di Sardara*, in *ARCHEOLOGIA A SARDARA 2003*, pp. 41-44.

BALMUTH *et alii* 1983 = M. S. BALMUTH, P. PHILLIPS, J.M. DAVISON, S. WOLFF, D.S. REESE, W. WETTERSTROM, R.F. TYLECOTE, *Sardara (Cagliari): Preliminary Report of Excavations 1975-1978 of the nuraghe Ortu Còmidu. Notizie Scavi*, XXXVII, 1983, pp. 353-419.

TARAMELLI 1918 = A. TARAMELLI, *L'officina fusoria di Ortu Commidu*, in *Monumenti Antichi dei Lincei*, XXV, 1918, coll. 107-130.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a