



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Château de Monreale

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Le donjon

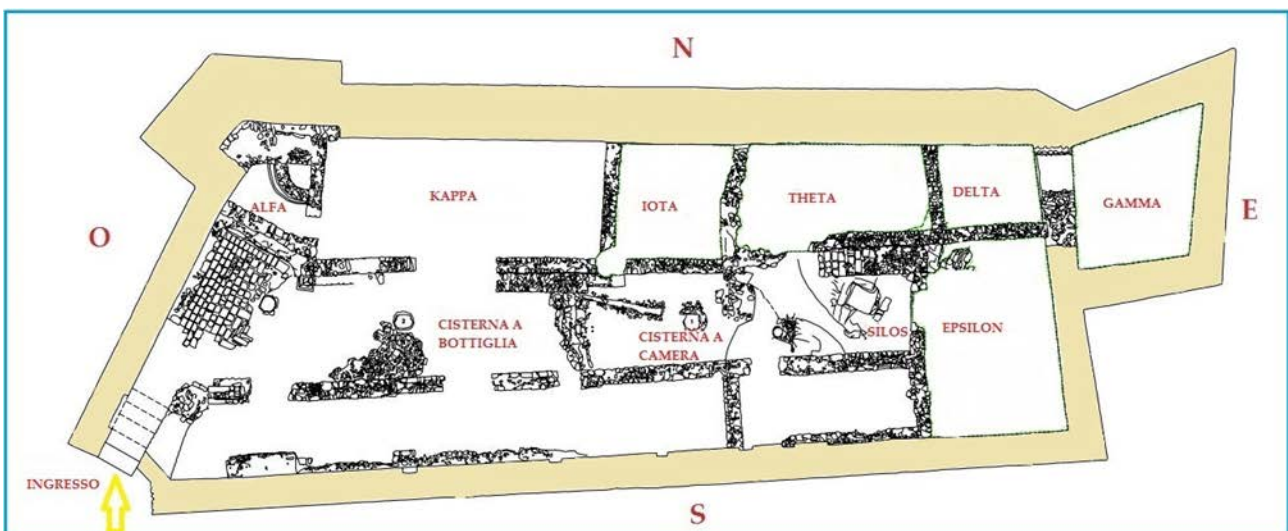
Le donjon se dresse au sommet d'une colline escarpée à une altitude de 387 m (fig. 1). On aperçoit encore les murs du périmètre de la forteresse, sur une hauteur d'environ 10 m, entourant un espace dont la surface interne atteignait environ 720 mètres carrés (fig. 2). Du point de vue planimétrique, le bâtiment présente une forme de trapèze irrégulier allongé, dont les côtés nord et sud sont parallèles tandis que le côté ouest est oblique par rapport aux deux premiers. L'entrée, réalisée dans l'angle où convergent les murs du périmètre Sud et Ouest, donne accès à l'intérieur du donjon qui comprend différentes salles : cinq d'entre elles sont adossées au mur septentrional, deux autres au mur méridional, une salle est située du côté sud-est et un autre espace, au nord-est, est interprété comme une tour (fig. 3). Ces pièces dont il ne reste aujourd'hui que le rez-de-chaussée se développaient sur plusieurs niveaux, comme l'attestent les trous qui accueillait les planchers en bois des étages supérieurs. Les murs du périmètre ne présentaient aucune ouverture, pour des raisons de sécurité ; ainsi, les salles du rez-de-chaussée et celles des étages supérieurs étaient exclusivement éclairées par les fenêtres qui s'ouvraient sur la cour interne. Le bâtiment représente un ouvrage irrégulier réalisé avec des pierres de schiste locales, de la trachyte, du granit et du calcaire, le tout lié avec une grande quantité de mortier.



**Fig. 1** - la colline et le complexe fortifié de Monreale (photo de R. Bordicchia).



**Fig. 2** - Le donjon vu du haut (photo de R. Bordicchia).



**Fig. 3** - Planimétrie du donjon (réélaboration de M.G. Arru, Spanu 2003, p. 58).

## ■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru

Recherche préliminaire par Dr. Valeria Paretta et Dr. Daniele Corda.

## ■ Bibliographie

F. R. STASOLLA, *Per un'archeologia dei castelli in Sardegna. Il castrum di Monreale a Sardara (VS)*, in *Temporis Signa*, V, 2010, pp. 39-54.

G. UCCHEDDU, *Le strutture murarie del castello di Monreale a Sardara*, in V. GRIECO, *I Catalani e il castelliere sardo*, Cagliari 2004, pp. 181-240.

P. G. SPANU, *Il castello di Monreale*, in *Archeologia a Sardara. Da Sant'Anastasia a Monreale, Quaderni Didattici della Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Cagliari e Oristano*, 11, 2003, pp. 53-64.

F. CARRADA, *CERAMICHE DAL CASTELLO DI MONREALE (SARDARA, CAGLIARI)*, IN R. MARTORELLI, *CITTÀ, TERRITORIO, PRODUZIONI E COMMERCII NELLA SARDEGNA MEDIEVALE. STUDI IN ONORE DI LETIZIA ERMINI PANI OFFERTI DAGLI ALLIEVI SARDI PER IL SETTANTESIMO COMPLEANNO*, CAGLIARI 2002, pp. 378-417.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a