



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Château de la Fava

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Tasses carénées

Au cours de l'Époque Nuragique, sur le Mont Idda se dressait un nuraghe auquel était associé un village dont il ne reste aujourd'hui que quelques vestiges. Les fouilles archéologiques ont permis de récupérer une grande quantité de matériel en céramique datant de la période comprise entre le XVI^e et le XIII^e siècle avant J.-C.

Les tasses carénées sont des récipients en terre cuite normalement munis d'un manche et utilisés dans la vie quotidienne pour boire. On a découvert des objets de ce type (fig. 1) dans toute la zone du monument et ils se différencient par la position de la carène (à arête vive ou à peine ébauchée et uniquement visible à l'extérieur), par la hauteur et la forme du col (presque vertical, incliné à l'intérieur retourné vers l'extérieur ; fig. 2). Les tasses sont modelées à la main, mais la finition des détails a été réalisée avec un grand soin. Lorsqu'elles sont présentes, les anses sont toujours en ruban (fig. 3) ; certains exemplaires sont munis de petites prises avec ou sans trous, appliquées sur la carène. Une de ces tasses est munie de quatre prises diamétralement opposées ancrées sur le fil de la carène et de petits bossages dans la partie inférieure de la surface externe (fig. 4).



Fig. 1 - Exemples génériques de tasses carénées (Corda, Frau 2001).

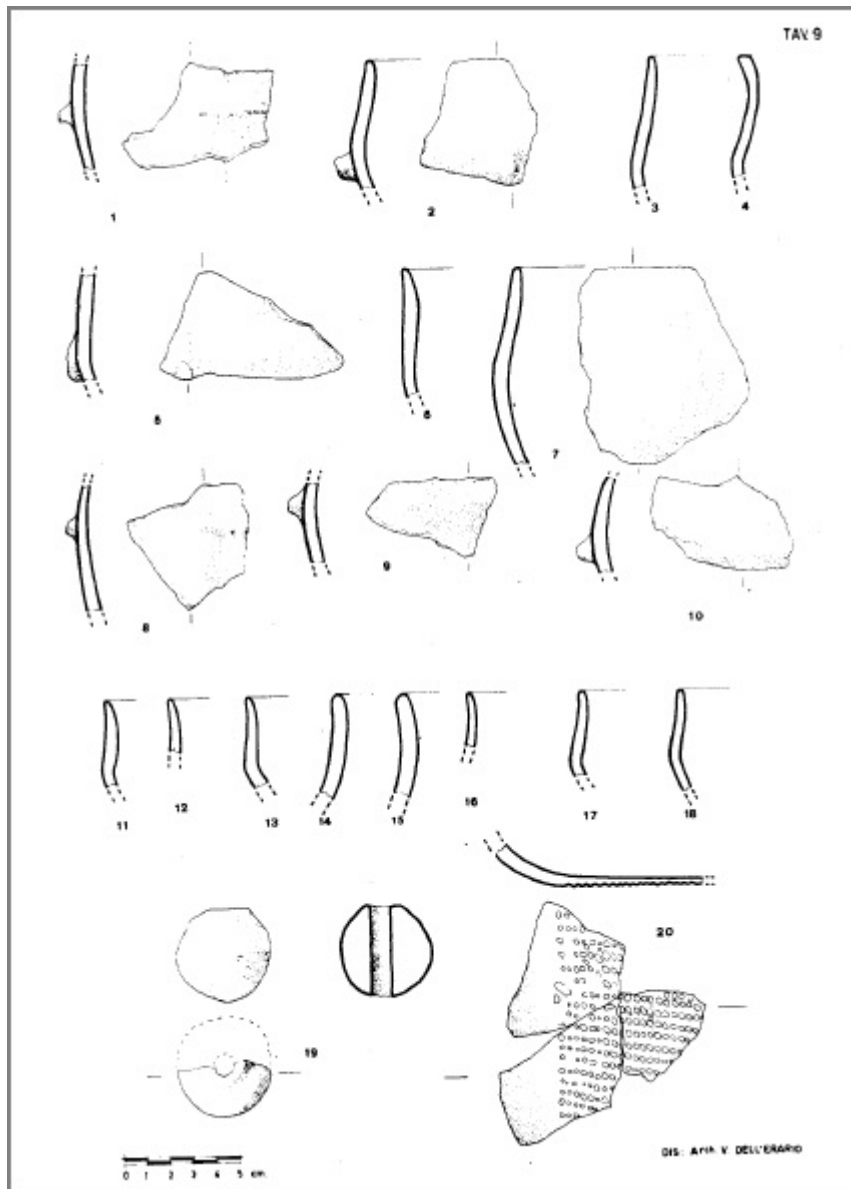


Fig. 2 - Tasse carénées provenant de Posada (Fadda 1984, tab. 9).



Fig. 3 - Tasse carénée à une seule anse provenant du Nuraghe Pizzinnu, Posada (XIV^e-XII^e siècle avant J.-C. Photo R.A.S.).

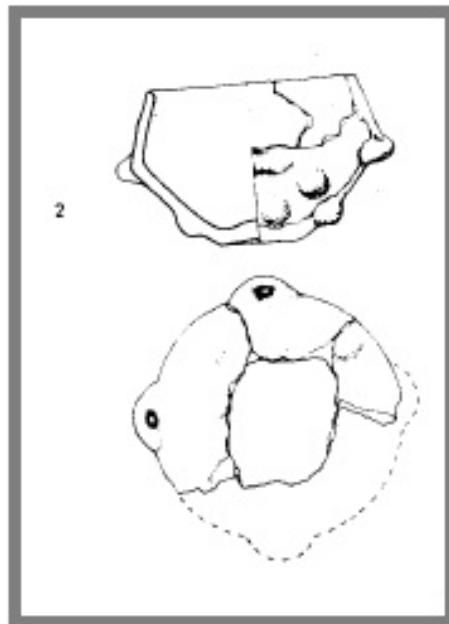


Fig. 4 - Tasse carénée décorée de petits bossages provenant de Posada (FADDA 1984, fig. 10).

■ Crédits

Coordination Prof. Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru et Dr. Enrico Dirminti

■ Bibliographie

CORDA, FRAU 2001 = A. CORDA, M. FRAU, *Ceramica. La produzione della Sardegna preistorica*, Cagliari 2001.

FADDA 1984 = M.A. FADDA, *Il nuraghe Monte Idda di Posada e la ceramica a pettine in Sardegna*, in W.H. WALDREN *et alii*, *The Deya Conference of Prehistory. Early Settlement in the Western Mediterranean Islands and their Peripheral Areas. BAR International Series 229*, pp. 671-702.

FADDA 2001 = M.A. FADDA, *Posada: preistoria sarda all'ombra di un castello. Archeologia Viva* 85, pp. 88-93.

FADDA 2006 = M.A. FADDA, *Il Museo Archeologico Nazionale di Nuoro. Sardegna archeologica. Guide e itinerari* 17, Sassari 2006.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a