



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Château de la Fava

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Trémisse

On identifia en 1984 une nécropole médiévale, à quelques centaines de mètres du château de la Fava, dans le lieu-dit *Part'e Sole* (fig. 1). Les fouilles ont mis au jour 17 tombeaux (dont de nombreuses tombes d'enfants) à fosse ou creusées dans la pierre, datant de la période comprise entre le XIV^e et le XV^e siècle, comme l'attestent les éléments constituant le mobilier funéraire.

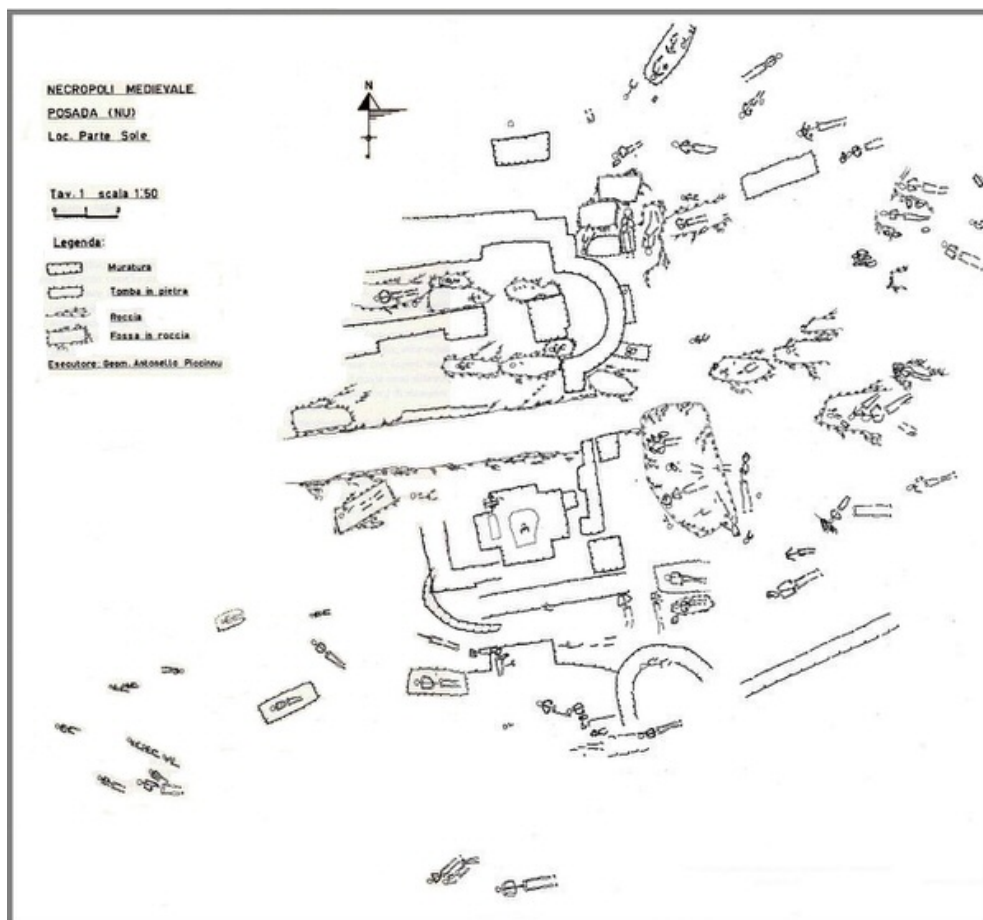


Fig. 1 - Nécropole de *Part'e Sole* (Posada, Nuoro), plan général de la zone du chantier (D'ORIANO *et alii* 1989, fig. 41).

Dès l'Antiquité, les défunts étaient déposés à l'intérieur des tombes, avec un mobilier funéraire, constitué par des objets de la vie quotidienne (vases en terre cuite et en verre, armes, bijoux, pièces de monnaie), qui différaient suivant l'époque et le statut social du

défunt. En outre, on retrouvait souvent à l'intérieur des tombeaux du Moyen-Âge des accessoires d'habillement (ceintures, boucles), des bijoux, des objets dévotionnels (petites médailles, chapelets) et des pièces de monnaie.

Les pièces découvertes dans les tombes de la nécropole de *Part'e Sole* comptent une pièce de monnaie de l'époque byzantine, un trémisse, datant de l'époque de l'empereur Léon III (fig. 2-3) ; cette découverte est particulièrement importante car les émissions sarde-byzantines, inaugurées par Constantin IV et reproductibles à une zecca située selon toute probabilité à Cagliari, prirent fin sous le règne de ce souverain. Ces pièces de monnaie sont généralement marquées de la lettre S (signifiant Sardinia) du côté pile ; toutefois, ce symbole ne semble pas être présent sur l'exemplaire de Posada, très mal conservé (fig. 4).



Fig. 2 - Trémisse de Léon III, Syracuse (<http://www.deamoneta.com>).



Fig. 3 - Léon III l'Isaurien, empereur d'Orient de 717 à 741
(<https://lifeondoverbeach.wordpress.com/2010/10/05/the-use-of-sacred-images-in-christian-worship-the-2nd-of-5-posts-on-iconoclasm/>).



Fig. 4 - Trémisse de Léon III, retrouvé dans la nécropole de *Part'e Sole* (D'ORIANO *et alii* 1989, fig. 45).

■ Crédits

Coordination Prof. Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru et Dr. Enrico Dirminti

■ Bibliographie

D'ORIANO 1984 = R. D'ORIANO, *Posada (Nuoro): necropoli medievale nel centro dell'abitato. Nuovo Bullettino Archeologico Sardo*, 1, pp. 382-383.

D'ORIANO *et alii* 1989 = R. D'ORIANO *et alii*, *Posada. Località Parte Sole, necropoli medievale, in Il Suburbio delle città in Sardegna: persistenze e trasformazioni. Atti del III convegno di studio sull'archeologia tardoromana e altomedievale in Sardegna (Cuglieri, 28-29 Giugno 1986). Mediterraneo tardoantico e medioevale. Scavi e ricerche 7*, Taranto 1989, pp. 51-58.

MARTORELLI, AMANTE SIMONI 1986 = R. MARTORELLI, C. AMANTE SIMONI, *I corredi funerari e la suppellettile metallica, in L'archeologia romana e altomedievale nell'Oristanese. Atti del Convegno di Cuglieri (22-23 giugno 1984). Mediterraneo tardoantico e medioevale. Scavi e ricerche 3*, Taranto 1986, pp. 161-189.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a