



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Château de la Fava

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology

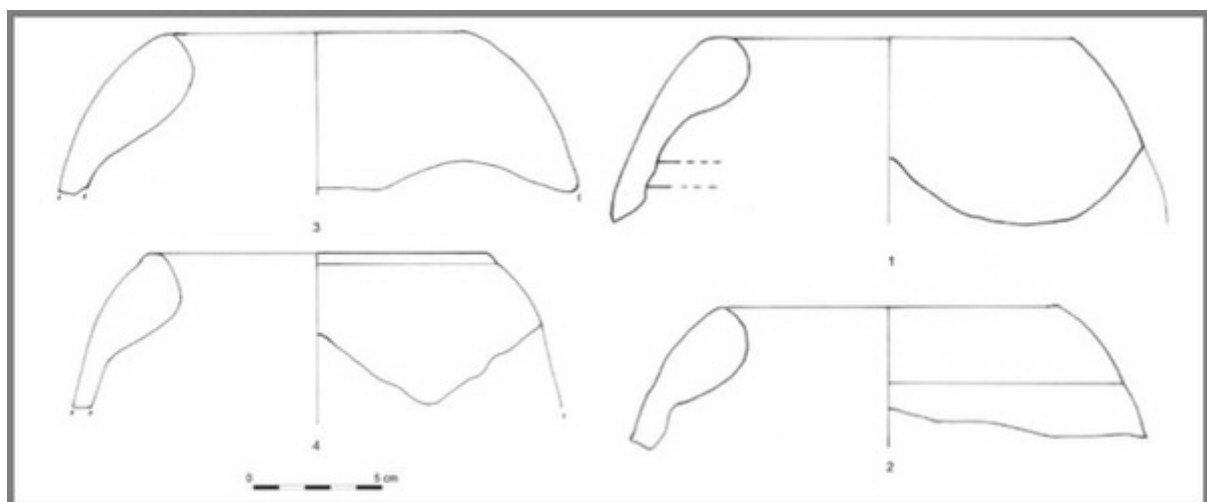


## ■ Amphores carthaginoises (Époque Carthaginoise)

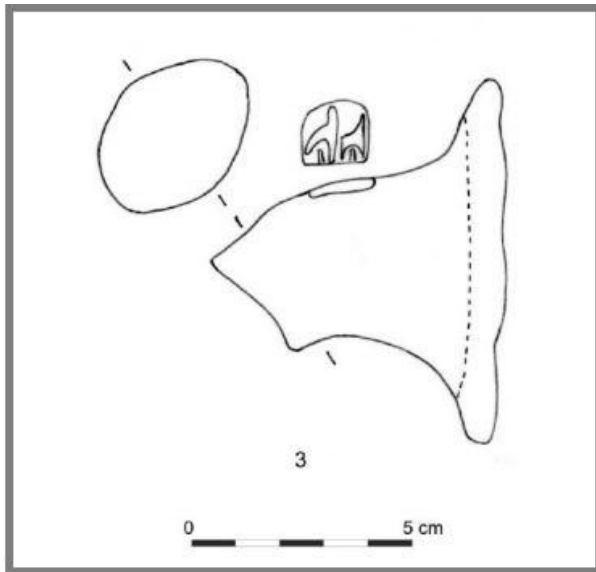
Le terme « amphore » désigne un récipient en terre cuite de forme fuselée et globulaire, muni de deux anses (c'est-à-dire les poignées), utilisé dans l'Antiquité pour transporter des denrées alimentaires liquides (vin, huile) ou solides (blé ou autres céréales).

Les amphores carthaginoises découvertes dans la zone du rocher et de la vieille ville de Posada appartiennent au type Ramon T-4.2.1.10 probablement fabriqué en Sardaigne et pouvant donc remonter à la période comprise entre la fin du IV<sup>e</sup> et le début du III<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Elles étaient vraisemblablement destinées à contenir et à transporter du vin (fig. 1).

Deux fragments d'amphores, d'un type incertain, présentent un timbre amphorique au niveau de l'anse : le premier a une forme sub-quadrangulaire avec deux lettres imprimées en positif et il présente des points communs avec Lilybée et Carthage (fig. 2). Les caractéristiques de la pâte permettent de supposer que cette amphore a été fabriquée en Afrique du Nord. Le second fragment, présente en revanche un timbre amphorique cruciforme et il est comparable à des exemplaires retrouvés à Carthage, dans la zone ibérique et sicilienne (fig. 3).



**Fig. 1** - Amphores carthaginoises provenant de Posada (SANCIU 2012, fig. 4, 7).



**Fig. 2** - Anse avec timbre amphorique provenant de Posada (SANCIU 2012, fig. 7-8).



**Fig. 3** - Anse avec timbre amphorique provenant de Posada (SANCIU 2012, p. 178, fig. 7178).

## ■ Crédits

Coordination Prof. Rossana Martorelli

Approfondissement édité par Dr. Maria Grazia Arru et Dr. Enrico Dirminti

## ■ Bibliographie

RAMON 1995 = J. RAMON TORRES, *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo central y occidental*, Barcelona 1995.

SANCIU 2011a = A. SANCIU, *Nuove testimonianze di età punica da Posada e dalla Sardegna centro-orientale. Sardinia, Corsica et Baleares Antiquae*, IX, pp. 51-58.

SANCIU 2011b = A. SANCIU, *Posada. Centro storico. Recupero di materiali archeologici. Erenztzas. Rivista della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro*, I, pp. 376-377.

SANCIU 2012 = A. SANCIU, *Nuove testimonianze d'età fenicia e punica dalla costa centro-orientale sarda. ArcheoArte. Rivista elettronica di Archeologia e Arte*, Supplemento 2012 al numero 1, pp. 167-182.

TOTI 2003 = M.P. TOTI, *Le anfore fenicie e puniche della collezione Whitaker (Museo G. Whitaker, Isola di Mozia)*, in *Atti delle Quarte Giornate Internazionali di Studi sull'area Elima (Erice, 1-4 dicembre 2000)*, III, Pisa 2003, pp. 1203-1214, tav. CCIV, figg. 1-2.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a