



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Site archéologique de Tharros

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Bracelet en or

La quantité de bijoux présents dans les tombes des nécropoles carthagoises de Tharros donna lieu, au cours de la deuxième moitié du XIX^e siècle à une chasse au trésor qui mena au pillage et à la dispersion des précieux mobiliers. Une partie du matériel alimenta néanmoins des collections privées et publiques, suffisamment pour nous donner une idée de la richesse de la ville.

Le bracelet en or est un exemplaire unique, pratiquement intact, vu qu'il ne manque que les parties de la fermeture (fig. 1).



Fig. 1 - Bracelet phénicien en or (Cagliari, Musée Archéologique National)
(Archive Surintendance Archéologique)

Il est constitué par cinq feuilles, unis par des charnières formées par de petits cylindres striés avec une épingle interne de raccord. Les feuilles augmentent des extrémités vers le centre, où se trouve la décoration principale, qui représente le scarabée ailé de la tradition religieuse égyptienne avec une tête de faucon qui tient le disque solaire dans ses pattes au-dessus de sa tête (fig. 2).



Fig. 2 - Détail de la feuille centrale avec le scarabée ailé qui soutient le disque solaire (AA.VV. 1991, couverture. Réélaboration C. Tronchetti)

Les feuilles latérales sont ornées de palmettes et de fleurs de lotus. La décoration est réalisée suivant des techniques différentes : le bossage pour le modelage et la granulation pour la définition des détails.

bien qu'ils présentent une décoration différente, ce bracelet est connu à Carthage dans la version en argent doré et à Tharros on en a retrouvé un exemplaire fragmentaire en argent (fig. 3).



Fig. 3 - Une partie du bracelet en argent provenant de Tharros, avec des motifs représentant une palmette analogue à ceux du bracelet en or (AA.VV. 1991, fig. 88)

On date le bracelet de la période comprise entre le VII^e et le VI^e siècle avant notre ère.

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Carlo Tronchetti

■ Bibliographie

AA.VV., *I gioielli di Tharros*, Roma 1991

G. QUATTROCCHI PISANO, *I gioielli fenici di Tharros nel Museo Nazionale di Cagliari*, Roma 1974





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a