



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Site archéologique de Tharros

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Carquois votif miniature

Les fouilles du XIX<sup>e</sup> siècle dans les nécropoles de Tharros ont mené à la dispersion des mobiliers provenant des tombes phéniciennes relatives à la première phase des contacts entre les Phéniciens et la communauté locale, avec qui les nouveaux arrivants entretenaient des rapports de cohabitation pacifique.

Ces mobiliers, malheureusement décontextualisés, comprenaient également des objets de la production locale, comme les carquois votifs (fig. 1-2). Il s'agit en réalité de la représentation miniaturisée d'un double fourreau qui soutient d'un côté un poignard et présente de l'autre trois pointes de jet.



**Fig. 1** - Petit carquois votif en bronze fabriqué à l'époque nuragique tardive, provenant d'une tombe phénicienne inconnue de Tharros. Côté avec le poignard (VIII<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s. av. J.-C.) (Oristano, *Antiquarium Arborense*) (photo Unicity S.p.A.)



**Fig. 2** - Petit carquois votif en bronze fabriqué à l'époque nuragique tardive, provenant d'une tombe phénicienne inconnue de Tharros. Côté avec les pointes (VIII<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s. av. J.-C.) (Oristano, *Antiquarium Arborense*) (photo Unicity S.p.A.)

Les pointes (ou stylets) de jet sont liées à une tête mobile qui permet d'augmenter la force lorsqu'on lance l'arme.

Ce type d'objet, sous une forme miniaturisée, est très répandu sur l'île (fig. 3-4) et on en a retrouvé un grand nombre également hors de Sardaigne, en Étrurie, qui entretenait des rapports étroits avec les populations de l'époque nuragique tardive.



**Fig. 3** - Petit carquois votif en bronze fabriqué à l'époque nuragique tardive, provenant d'une tombe phénicienne inconnue de Tharros. Côté avec le poignard (VIII<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s. av. J.-C.) (Oristano, *Antiquarium Arborense*) (photo Unicity S.p.A.)



**Fig. 4** - Petit carquois votif en bronze fabriqué à l'époque nuragique tardive, provenant d'une tombe phénicienne inconnue de Tharros. Côté avec les pointes (VIII<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s. av. J.-C.) (Oristano, *Antiquarium Arborense*) (photo Unicity S.p.A.)

Dans certaines tombes phéniciennes du VII<sup>e</sup> siècle avant J.-C., à Bithia (Domusdemaria) et en Othoca (Santa Giusta) on a retrouvé des fourreaux analogues grandeur nature ; naturellement, la partie en cuir a disparu, mais on a retrouvé sur le corps du défunt le poignard et les stylets superposés.



## ■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Carlo Tronchetti

## ■ Bibliographie

P. BARTOLONI, *La necropoli di Bitia – I*, Roma 1996.

L. DERIU, *Le “faretrine” nuragiche. Contributo allo studio delle rotte fra Sardegna ed Etruria*, in A. MASTINO ET ALII (edd.), *Navis plenis velis euntes*, Roma 2009, pp. 136-177.

G. NIEDDU, R. ZUCCA, *Othoca. Una città sulla laguna*, Oristano 1991

R. ZUCCA, *Bronzi nuragici da Tharros*, in *La Sardegna nel Mediterraneo tra il secondo e il primo millennio a.C.*, Cagliari 1986, pp. 117-132.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a