



Site archéologique de Tharros

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Le tophet

Le tophet est une nécropole particulière, caractéristique des cités phéniciennes et carthaginoises d'Occident. Il s'agit d'une zone destinée à la déposition d'urnes contenant les cendres d'enfants mort-nés ou décédés à la naissance, ou bien de petits animaux sacrifiés et incinérés. La zone du tophet est habituellement dépourvue de structures bien qu'on y observe parfois des groupes d'urnes réunis à l'intérieur de clôtures marquées par des pierres ou de petites dalles. Les Carthaginois y placèrent également des stèles en pierre, sur lesquelles ils sculptaient différents symboles.

On sait aujourd'hui que le tophet indique avec certitude que le village d'où il provient a atteint le *status* de cité.

Le tophet de Tharros se situe au sommet de la colline de Su Muru Mannu, exploitant les vestiges des cabanes d'un village nuragique précédent sur lequel on l'avait construit (fig. 1-3).



Fig. 1 - La zone du village nuragique sur lequel est bâti le tophet (photo Unicity S.p.A.)



Fig. 2 - Le tophet en cours de fouilles (ACQUARO, FINZI 1986)



Fig. 3 - Le tophet en cours de fouilles (Archive Surintendance Archéologique de Cagliari et Oristano)

À l'Époque Romaine, on construisit au-dessus du tophet des édifices probablement utilisés comme des logements, et de nombreuses stèles furent réutilisées pour la construction, dans un cas pour former le podium d'un bâtiment d'une certaine importance dont l'élévation a disparu (fig. 4).



Fig. 4 - Le podium d'un bâtiment romain qui réutilise les stèles du tophet carthaginois
(photo Unicity S.p.A.)

Le tophet de Tharros a été construit au cours des dernières décennies du VII^e siècle av. J.-C. et les dernières attestations de fréquentation remontent au II^e siècle avant J.-C.

De 1974 à 1998, le tophet a fait l'objet de fouilles de la part d'une mission du Centro di Studi per la Civiltà fenicia e punica du CNR de Rome, qui publia les résultats à travers des rapports annuels de fouilles et des volumes de synthèse sur les classes de matériel retrouvé.

■ Crédits

Approfondissement édité par Dr. Carlo Tronchetti

■ Bibliographie

E. ACQUARO, *Scavi al tophet di Tharros. Le urne dello scavo Pesce – I*, Roma 1989

ENCICLOPEDIA DELL'ARTE ANTICA CLASSICA E ORIENTALE (SUPPLEMENTO), s.v. *Tharros* (1997)

S. MOSCATI, M.L.UBERTI, *Scavi al tophet di Tharros. I monumenti lapidei*, Roma 1985

P. XELLA (ed.), *The Tophet in the Ancient Mediterranean*, Verona 2013





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a