



# Basilica de San Saturnino

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Asa de un ánfora

Asa con sección tipo alubia de un ánfora pequeña de la Era imperial tardía. Ha sido recuperada en una de las capas de las recientes excavaciones del área de San Saturnino (fig. 1). El tipo de contenedor puede identificarse con un ánfora de transporte, fabricada muy probablemente en las regiones del norte de África en el siglo VI y VII, y que estaba destinada principalmente para el comercio del trigo o del aceite. En la parte superior, el asa incluye la marca da una moneda realizada sobre arcilla cruda (fig. 2). A pesar de su reducido tamaño, se puede leer e identificar la autoridad emisora. Se trata de una acuñación realizada bajo el nombre del emperador Constante II (642-668), dato de gran relevancia que indicaría el período de creación del objeto (figs. 3 y 4).



**Fig. 1** - Tumbas del área funeraria de San Saturnino (foto de Unicity S.p.A.).



**Fig. 2** - Cagliari, S. Saturnino: fragmento de ánfora con la impresión de una moneda de Constante II (de Salvi 2002, pág. 225).



**Fig. 3** - Una moneda de oro de Constante II (de [https://it.wikipedia.org/wiki/Costante\\_II](https://it.wikipedia.org/wiki/Costante_II)).



**Fig. 4** - Moneda de Constante II (de <http://www.deamoneta.com/>).

## ■ Créditos

Coordinación por el Dr. Rossana Martorelli

Hojas informativas editado por el Dr. Maria Grazia Arru

Investigaciones preliminares por el Dr. Lucia Mura

## ■ Bibliografía

**SALVI 2002** = D. SALVI, *Cagliari: San Saturnino, le fasi altomedievali, in Ai confini dell'Impero. Storia, arte e archeologia della Sardegna bizantina*, Cagliari 2002, pp. 225-229.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a