



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Área arqueológica de Sant'Eulalia

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Inscripción pintada: ARCH-

Durante la campaña de excavación del 2001, se halló un fragmento particular entre las capas de relleno de la cisterna con forma de botella del yacimiento de Sant'Eulalia. Se trata de un fragmento de enlucido gris-azul claro con una inscripción en color oscuro, que muestran, en mayúsculas, el inicio de una palabra que comienza por *arch*-entre dos líneas paralelas (figs. 1 y 2).



Fig. 1 - Inscripción pintada sobre enlucido (foto de Unicity S.p.A.).





Fig. 2 - Reproducción gráfica del fragmento de enlucido pintado (de Mura 2008, pág. 280, fig. 2).

El texto epigráfico se puede interpretar de varias formas: podría ser el nombre de una persona (*Archelaus*), una profesión (*architectus*) o incluso un lugar (*archivum*). Otra de las hipótesis que se ha barajado es el término *archiepiscopus*¹, que haría referencia a la sede de la diócesis de Karales que, como han demostrado las fuentes escritas, ya tenía un primer representante en el Consejo de Arles del año 314 y fue otorgada el nivel de metropolitana en 484, en la época del Consejo de Cartago². Dicha teoría podría estar demostrada por la cercanía de la pila bautismal de la iglesia del Santo Sepulcro de la misma ciudad, en dirección hacia una imaginaria prolongación del pórtico más allá del área excavada. Esto podría suponer la presencia de la primitiva cátedra *episcopalis calaritana* que nunca ha sido hallada³. Este descubrimiento representa un raro caso de inscripción pintada en Cerdeña dado que sólo se han conocido cinco casos que hacían

¹ Mura 2008, pág. 281 y notas nº 8-9.

² Giuntella, Pani Ermini 1989, p. 63, nota 3; *Cornus* I.1, p. 24; Mastino 1999, p. 298; Turtas 1999, p. 71; Turtas 2002, p. 29; Mastino 2005, pp. 478; 481; 501; Mura 2008, p. 283; Coroneo 2011, p. 9.

³ Martorelli 2003, págs. 395-397; fig. 14, pág. 396; Corda 2007, pág. 62; Mura 2008, pág. 282-283.

referencia al ámbito funerario cristiano (fig. 3 - tres de Cagliari⁴ y fig. 4 - dos de Sant'Antioco⁵) similares a los de Santa Eulalia⁶.

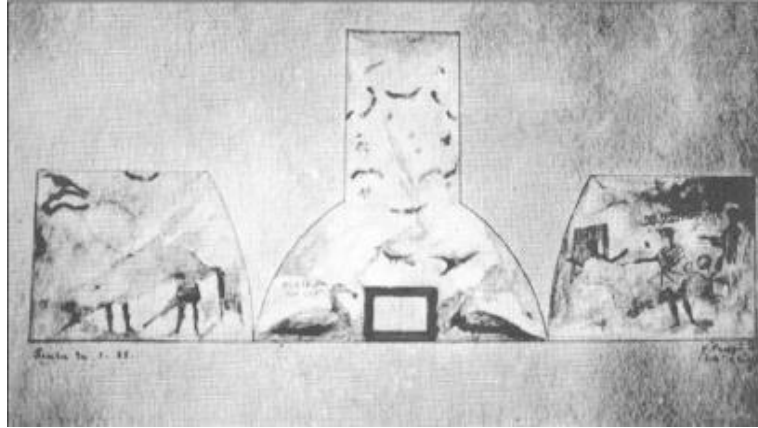


Fig. 3 - Cagliari, cementerio de Bonaria, cubículo de Munazio Ireneo: acuarela de V. Crespi (foto de ACSR).



Fig. 4 - Sant'Antioco: detalle de la inscripción pintada E VIBA en el arcosolio C/VII (de Nieddu 2011, pág. 82, fig. 5).

⁴ Las inscripciones de Cagliari se han hallado en el cementerio de Bonaria respectivamente en un cubículo paleocristiano llamado Munazio Ireneo, y en el *stucco* que cubría un sarcófago cristiano (CORDA 1999, pág. 23, 126, CAR110-111, pág. 129, CAR119, págs. 186-187).

⁵ **LOS tituli picti** hallados en Sant'Antioco se encuentran en la catacumba del homónimo mártir: uno en el arcosolio C/VII, y el otro en la pared al lado de la imagen del «Buen Pastor» (CORDA 1999, págs. 23, SUL004-005; Corda 2007, pág. 72).

⁶ Los textos tenían un valor diferente: uno era un adiós al difunto, un deseo de paz en el más allá, y el otro eran frases relativas al último destino del hombre (Carletti 2008, pág. 36).

■ Créditos

Coordinación Prof. Rossana Martorelli

Hojas informativas editado por el Dr. Claudia Cocco y Dr. Francesca Collu

■ Abreviaturas bibliográficas

ACSR	Archivio Centrale dello Stato di Roma.
<i>Ai confini dell'impero</i>	P. CORRIAS, S. COSENTINO (a cura di), <i>Ai confini dell'impero: storia, arte e archeologia della Sardegna bizantina</i> , Cagliari 2002.
CARLETTI 2008	C. CARLETTI, <i>Epigrafia dei cristiani in Occidenti dal III al VII. Ideologia e prassi</i> , Bari 2008.
CORDA 1999	A. CORDA, <i>Le iscrizioni cristiane della Sardegna anteriori al VII secolo</i> , Città del Vaticano 1999.
CORDA 2007	A. CORDA, <i>Breve introduzione allo studio delle antichità cristiane della Sardegna</i> , Ortacesus 2007.
GIUNTELLA 1999	A. M. GIUNTELLA, <i>Cornus I.1. L'area cimiteriale orientale = Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche</i> , 13. 1, Oristano 1999.
CORONEO 2011	R. CORONEO, <i>Arte in Sardegna dal IV alla metà dell'XI secolo</i> , Cagliari 2011.
CUGLIERI III	AA. VV., <i>Il suburbio delle città in Sardegna: persistenze e trasformazioni. Atti del III Convegno di studio sull'archeologia tardoromana e altomedievale in Sardegna</i> (Cuglieri,

28-29 giugno 1986) = *Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche*, 7, Taranto 1989.

GIUNTELLA, PANI ERMINI 1989 A. M. GIUNTELLA, L. PANI ERMINI, *Complesso episcopale e città nella Sardegna tardo romana e altomedievale*, in CUGLIERI III, pp. 63-83.

MARTORELLI 2003 R. MARTORELLI, *Evoluzione storico-topografica del quartiere e della città*, in MARTORELLI et al. 2003, pp. 393-407.

MARTORELLI et al. 2003 M. MARTORELLI, D. MUREDDU, F. PINNA, A.L. SANNA, *Nuovi dati sulla topografia di Cagliari in epoca tardoantica e medievale dagli scavi nelle chiese di S. Eulalia e del Santo Sepolcro: Notiziario*, in RAC, 79, 2003, pp. 365-408.

MASTINO 1999 A. MASTINO, *La Sardegna cristiana in età tardo-antica*, in A. MASTINO, G. SOTGIU, N. SPACCAPELO, *La Sardegna Paleocristiana tra Eusebio e Gregorio Magno. Atti del convegno nazionale di studi* (Cagliari, 10-12 ottobre 1996), pp. 263-307.

MASTINO 2005 A. MASTINO, *Storia della Sardegna antica*, Recco (GE) 2005.

MURA 2008 L. MURA, *Un'iscrizione dipinta dall'area archeologica di Sant'Eulalia*, in F. CENERINI, P. RUGGERI (a cura di), *Epigrafia romana in Sardegna. Atti del I Convegno di Studio* (Sant'Antioco, 14-15 luglio 2007), Roma 2008, pp. 279-283.

NIEDDU 2011 A. M. NIEDDU, *Le pitture delle catacombe di Sant'Antioco*, in R. LAI, M. MASSA (a cura di), *S. Antioco da primo evangelizzatore di Sulci a glorioso Protomartire "Patrono della Sardegna"*, Sant'Antioco 2011, pp. 79-86.

TURTAS 1999 R. TURTAS, *Storia della chiesa in Sardegna dalle origini al*

Duemila, Roma 1999.

TURTAS 2002

R. TURTAS, *La chiesa sarda tra il VI e l'XI secolo*, in *Ai confini dell'impero*, pp. 29-38.

■ Publicaciones periódicas y revistas

RAC

Rivista di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano, I, 1924 e ss.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a