



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Necrópolis de Sant'Andrea Priu

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ El territorio de Bonorva en la Era Protohistórica

En el territorio de Bonorva se ha hallado una gran cantidad de monumentos de la Era nurágica (siglo XVII-VI a.C.): nuragas, aldeas, recintos megalíticos, fuentes y tumbas de los gigantes. En la mayoría de estos elementos es difícil establecer el momento de construcción, además del período de duración y de uso, debido a los insuficientes y poco significativos hallazgos en la superficie de los mismos.

Hasta la fecha se han identificado más de 50 nuragas, aunque la mayoría están destruidos. Los que eran de una única torre o con un plano complejo, se han edificado con roca natural, que de vez en cuando condicionaba el desarrollo planimétrico (fig. 1).

En las áreas limítrofes de los valles y de las vías de comunicación probablemente hubo torres de avistamiento vinculadas con un auténtico sistema defensivo.

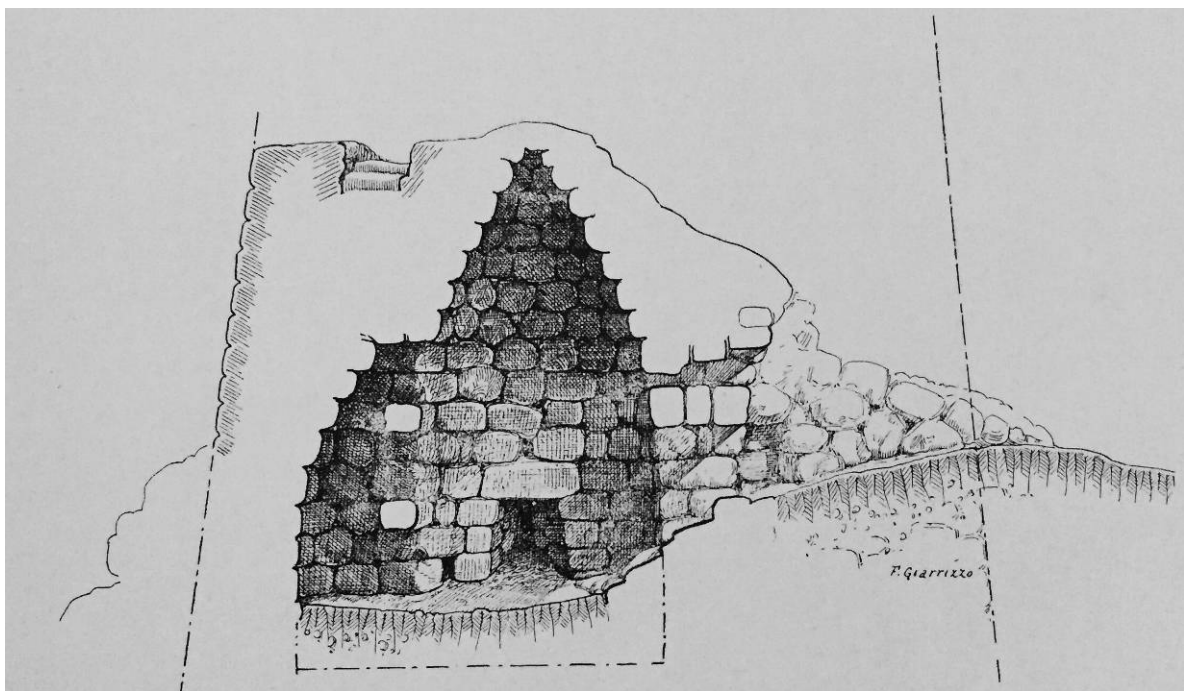


Fig. 1 - Sección del nuraga Puttu de Inza (de Taramelli 1919, fig. 30, págs. 73 - 74).

En la meseta de *Su Monte* se erige un complejo fortificado formado por ocho recintos megalíticos (*muras*). Los recintos, cercanos entre ellos, están formados por poderosas murallas, con una altura media de 2 m y un grosor de 2,5 m. Tienen forma redonda o trapezoidal y son accesibles desde una entrada de sección rectangular (fig. 2).



Fig. 2 - Foto de época del recinto de *Mura de Sos Alvanzales* (de Taramelli 1919, fig. 15, págs. 37 - 38).

Los restos en el ámbito funerario demuestra la presencia de tumbas de los gigantes, ubicadas cerca de los nuragas y con los que mantienen una estrecha relación topográfica y cultural.



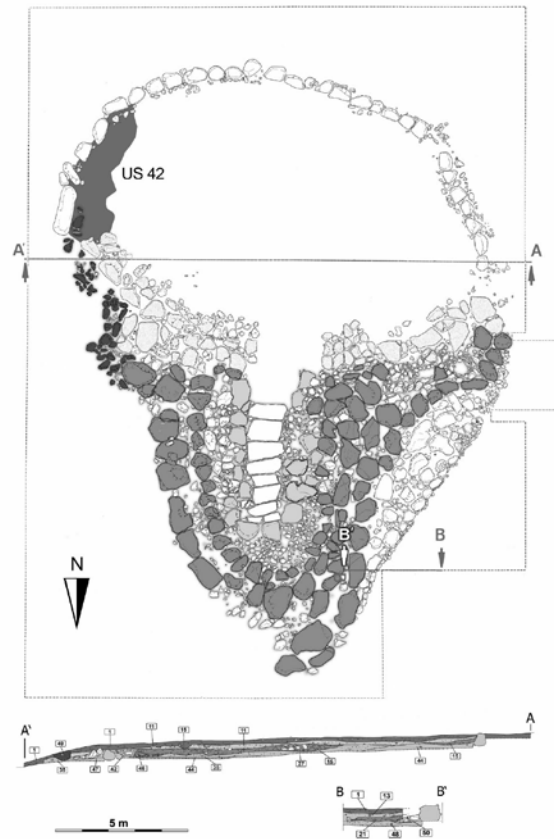


Fig. 3 - Planimetría de la tumba de los gigantes de Pala'e Sulzaga-Bonorva (de Ialongo, Usai, Vanzetti 2012, fig. 2, pág.1453).

Construidas en piedra local, despojadas ya en la antigüedad, la mayoría están completamente destruidas. Recientemente, la tumba de los gigantes de Pala'e Sulzaga (fig. 3), de la que se conservan dos pequeñas hileras del muro que delimita la cámara sepulcral, ha sido objeto de investigaciones arqueológicas en donde se han hallado restos de cerámica de la Edad del Bronce reciente y final.

En cambio, la arquitectura religiosa está documentada por la fuente de Su Lumarzu (fig. 4), hallada a principios del siglo XX, que data de la Edad del Bronce final y la Primera Edad del Hierro.



Fig. 4 - Fuente nurágica de Su Lumarzu
(de http://www.sardegnaicultura.it/immagini/7_88_20070118152906.jpg).

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Maria Grazia Arru y Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

BONINU A., IALONGO N., SCHIAPPELLI A., VANZETTI A., *La fonte nuragica di Su Lumarzu, Bonorva (SS)*, in *La Preistoria e la Protostoria della Sardegna, Atti della XLIV Riunione Scientifica (Cagliari, Barumini, Sassari 23-28 novembre 2009)*, Firenze 2012, pp. 1457-1463.

CAPRARA R., *La necropoli di S. Andrea Priu, Sardegna Archeologica. Guide e Itinerari*, 3, Sassari 1986, pp. 60-64.

CONTU E., *Pozzi sacri: ipotesi ricostruttive*, in *Sacer, Bollettino della Associazione Storica Sassarese*, VI, 6, Sassari 1999, pp. 125-148.

MELIS P., *Bonorva, Su Lumarzu e il culto delle acque*, in *Bonorva, archeologia*, Regione Autonoma della Sardegna, pp. 15-20.

TARAMELLI A., *Fortezze, Recinti, Fonti sacre e Necropoli preromane nell'Agro di Bonorva (Prov. di Sassari), con rilievi e disegni del Prof. Francesco Giarrizzo*, in *Monumenti Antichi dei Lincei*, XXV, 1919, coll. 816-825.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a