

Círculos megalíticos de Li Muri

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ El círculo n° 4

Con sus 7,80 metros de diámetro, el círculo dolménico n. 4 es la tumba más grande de la necrópolis de Li Muri (fig. 1).

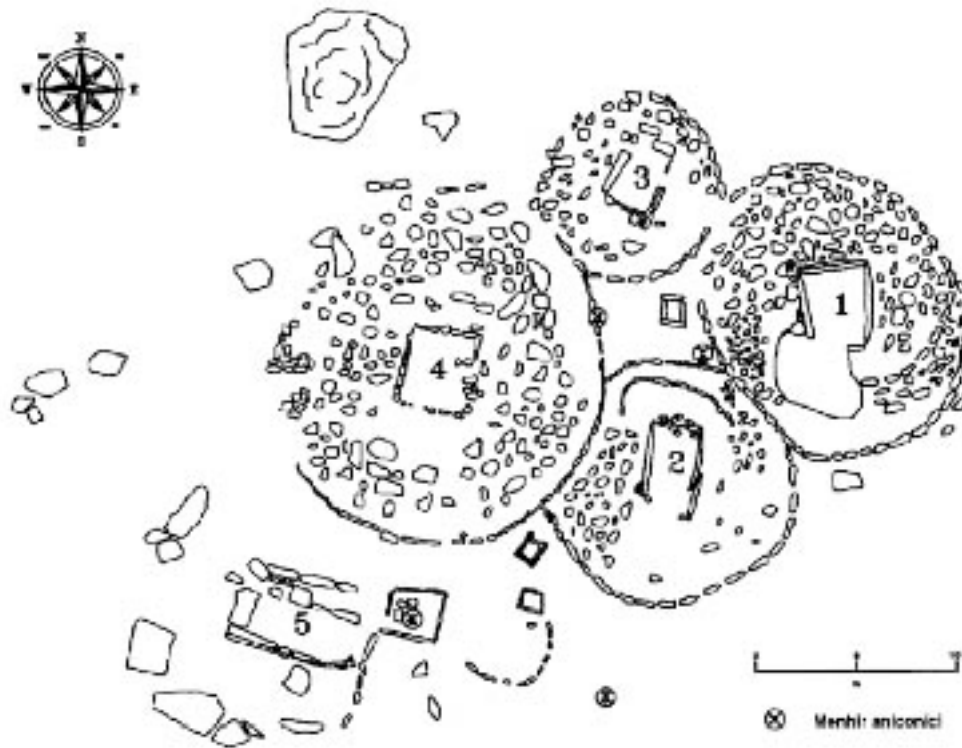


Fig. 1 - Planimetría (de Antona, Lo Schiavo, Perra 2011, pág. 242, fig. 1).

Está compuesto por una tumba de cista lítica rectangular en el centro, orientada en el eje norte-sur, cuyas paredes están formadas por una losa de granito clavada verticalmente en el terreno en cuya parte superior hay una losa plana como tapa (fig. 2).



Fig. 2 - Arzachena, Necrópolis de Li Muri, cista lítica del círculo 4 (foto de Unicity S.p.A.).

Antiguamente estaba dentro de un anillo de losas de granito clavadas verticalmente en el terreno, un peristalito de doble paramento, y sellada por un túmulo del que sólo ha sobrevivido la base de piedras.

En su interior contenía una o como mucho dos inhumaciones. El diario de excavación de 1939 de Francesco Soldati indica detalles muy interesantes relativos al ritual funerario que practicaban en la tumba nº 4, en la que se han podido identificar dos capas de deposición, separadas la una de la otra por losas de granito colocadas horizontalmente. Del interior del círculo han sobrevivido las piedras *in situ* del doble paramento; la cista, en cambio, ha desaparecido. Del túmulo original sólo quedan las piedras pequeñas de su interior (fig. 3).



Fig. 3 - Render de los círculos funerarios (fotos de Unicity S.p.A.).

La tumba circular nº 4 contenía cinco pomos esféricos que se han interpretado como objetos de poder del milenio III a.C., que se han hallado junto con unas pequeñas hachas líticas y elementos de piedra de collares.



Figs. 4, 5, 6, 7 - Arzachena, Necrópolis de Li Muri, bolas de piedra (de Antona 2013 págs. 82-83).

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

ANTONA RUJU A., *La necropoli di Li Muri*, in ANTONA RUJU A., FERRARESE CERUTI M.L., *Il nuraghe Albucciu e i monumenti di Arzachena*, Guide e itinerari, 19, Sassari 1992, pp. 25-29.

ANTONA A., *Arzachena (Sassari). Località Li Muri. Ricognizione e sistemazione dei monumenti funerari*, Bollettino di Archeologia, 43-45, Roma 1997, pp. 92-95.

ANTONA A., *Il megalitismo funerario in Gallura. Alcune osservazioni sulla necropoli di Li Muri*, in Rivista di Scienze Preistoriche, LIII, 2003, pp. 359-373.

ANTONA A., *La Necropoli di Li Muri*, in MORAVETTI A. (a cura di), *La Sardegna – I tesori dell'Archeologia, I monumenti archeologici di Arzachena*, Sassari 2011, pp. 133-135.

ANTONA A., LO SCHIAVO F., PERRA M., *I tumuli nella Sardegna preistorica e protostorica*, in NASO A. (a cura di), *Tumuli e sepolture monumentali nella protostoria europea*, Atti del Convegno Internazionale, Celano 21-24 settembre 2000, RGZM-Tagungen, Band 5, Mainz 2011, pp. 237-258.

ANTONA A., *Arzachena. Pietre senza tempo*, Sassari 2013, pp. 72-83.

CAPRARA R., LUCIANO A., MACIOCCO G. (a cura di), *Archeologia del Territorio, territorio dell'archeologia. Un sistema informativo geografico territoriale orientato sull'archeologia della regione ambientale Gallura*, Sassari 1996, pp. 437-445.

CASTALDI E., PUGLISI S., *Aspetti dell'accantonamento culturale nella Gallura preistorica e protostorica*, Studi Sardi, XIX, 1964-65, pp. 59-148.

CASTALDI E., *La Necropoli di Li Muri*, in ANTONA A., CASTALDI E., FERRARESE CERUTI M.L., *Arzachena. Monumenti Archeologici, breve itinerario*, Sassari 1983, pp. 29-36.

CASTALDI E., *Arzachena. Loc. Li Muri*, in *I Sardi. La Sardegna dal Paleolitico all'Età Romana*, Milano 1984, pp. 284-285.

LILLIU G., *Arte e religione della Sardegna prenuragica*, Sassari 1999, p. 415..



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a