

Círculos megalíticos de Li Muri

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ La “cultura de los círculos megalíticos” de Arzachena

El círculo megalítico es un tipo de sepultura que se usó en la región histórica de la Gallura y que estaba formada por una serie de círculos concéntricos de piedras, colocadas de forma que sujetaran un túmulo de piedra como cubierta, en el centro de los cuales había una cista lítica con la función de espacio sepulcral (fig. 1).



Fig. 1 - Reconstrucción en 3D de los círculos funerarios (foto de Unicity S.p.A.).

La particularidad de este tipo de construcción que se ha hallado en el área de Li Muri con función funeraria ha sido definida como un fenómeno en el ámbito de la prehistoria sarda que data, según el contexto del material hallado, de la primera mitad del milenio IV a.C. (fase de San Ciriaco).

En la región histórica de la Gallura se halla el grupo más numeroso de esta variedad de sepulcros, documentada, además de en Li Muri, y de forma ejemplificativa, también en la tumba de cista con túmulo circular de La Macciunitta de Arzachena (fig. 2) y en el círculo megalítico de Pastricciali di Mezzu de Olbia.



Fig. 2 - La Macciunitta (de Antona, Lo Schiavo, Perra 2011, pág. 243, fig. 2).

En el resto de Cerdeña se conoce el círculo megalítico de Su Corrazzu de Is Pillois en el área de Guspini, que probablemente hace referencia al período entre la segunda mitad del milenio III y principios del milenio II a.C.



Fig. 3 - Círculo megalítico Su Corrazzu de Is Pillois de Guspini (de Wikimapia <http://wikimapia.org/#lang=it&lat=39.626837&lon=8.622476&z=20&m=b>).

Las comparaciones más inmediatas acerca de la arquitectura funeraria de la Gallura se encuentran en los monumentos similares de Córcega (fig. 4), que también pertenecen a la misma época, al igual que en Cataluña, la Linguadoca y la Provenza, que formaron parte de este fenómeno emergente del megalitismo.

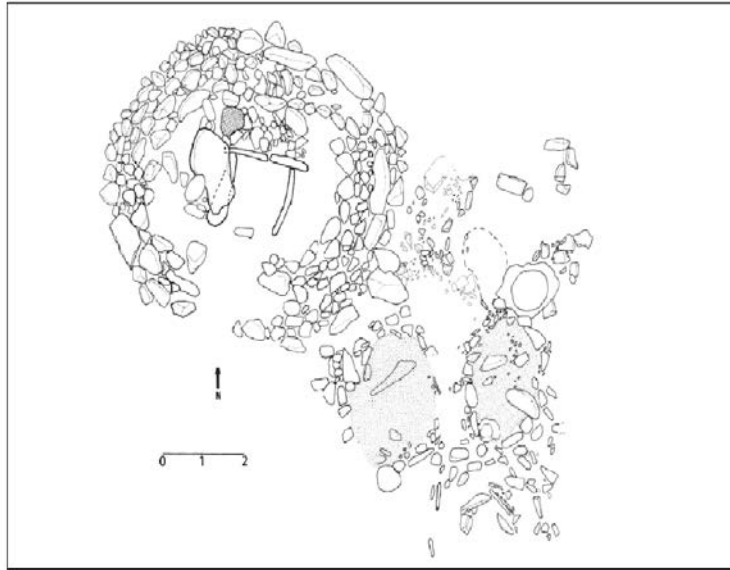


Fig. 2 - Corsica, Monte Rotundu: planimetria (da De Lanfranchi 2000).

Fig. 4 - Necrópolis de círculos con cista de Monte Rotundu, Córcega (de Lanfranchi 2000).

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

ANTONA RUJU A., *Macciunitta*, in ANTONA RUJU A., FERRARESE CERUTI M.L., *Il nuraghe Albucciu e i monumenti di Arzachena*, Guide e itinerari, 19, Sassari 1992, pp. 31-32, fig. 6.

ANTONA A., *Arzachena. Pietre senza tempo*, Sassari 2013, pp. 72-83.

CASTALDI E., PUGLISI S., *Aspetti dell'accantonamento culturale nella Gallura preistorica e protostorica*, Studi Sardi, XIX, 1964-65, pp. 59-148.

LANFRANCHI (DE) F., *Les secrets des mégalithes*, Ajaccio 2000.

PAGLIETTI G., *All'origine del megalitismo nell'Occidente mediterraneo: le tombe a circolo*, in MELIS M. G. (a cura di), *Atti del Convegno Nazionale dei Giovani Archeologi, Uomo e Territorio dinamiche di frequentazione e di sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità*, Sassari 27-30 settembre 2006, Muros 2009, pp. 97-103.

UGAS G., *Centralità e periferia. Modelli di uso del territorio in Età nuragica: il Guspinese*, in *Africa Romana*, Atti del XII Convegno di Studi, Olbia 12-15 dicembre 1996, Sassari 1998, p. 519, nota 25.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a