



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tumba de los gigantes de Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Doble hacha de bronce (Serra Orrios)

De la aldea nurágica de Serra Orrios, en el territorio de Dorgali (figs. 1 y 2), proviene un hacha doble (fig. 3), una herramienta de aleación de bronce que usaban para trabajar la madera.



Fig. 1 - Vista aérea de la aldea nurágica de Serra Orrios-Dorgali
(de <http://www.sardegnaigitallibrary.it/index.php?xsl=615&s=17&v=9&c=4461&id=102911>).



Fig. 2 - Detalle de las cabañas de la aldea de Serra Orrios-Dorgali
(de <http://www.sardegnaigitallibrary.it/index.php?xsl=615&s=17&v=9&c=4461&id=63111>).



Fig. 3 - Hacha doble de bronce de Serra Orrios-Dorgali

(de http://www.museoarcheologicodorgali.it/wp/museo_archeologia_in_sardegna/la-storia-di-dorgali-in-20-reperti/).

En el ámbito de la industria metalúrgica, las hachas dobles forman parte de una categoría de materiales de influencia chipriota, halladas en Cerdeña, íntegras o rotas, en los asentamientos y en los espacios de almacenamiento nurágicos. Se trata de herramientas con el mango en el centro, con un elemento cortante en ambos extremos. Según la forma



del corte, se dividen en hachas dobles macizas, hachas dobles con cuello y cortes paralelos, y hachas dobles con cortes ortogonales¹ (figs. 3 y 4).

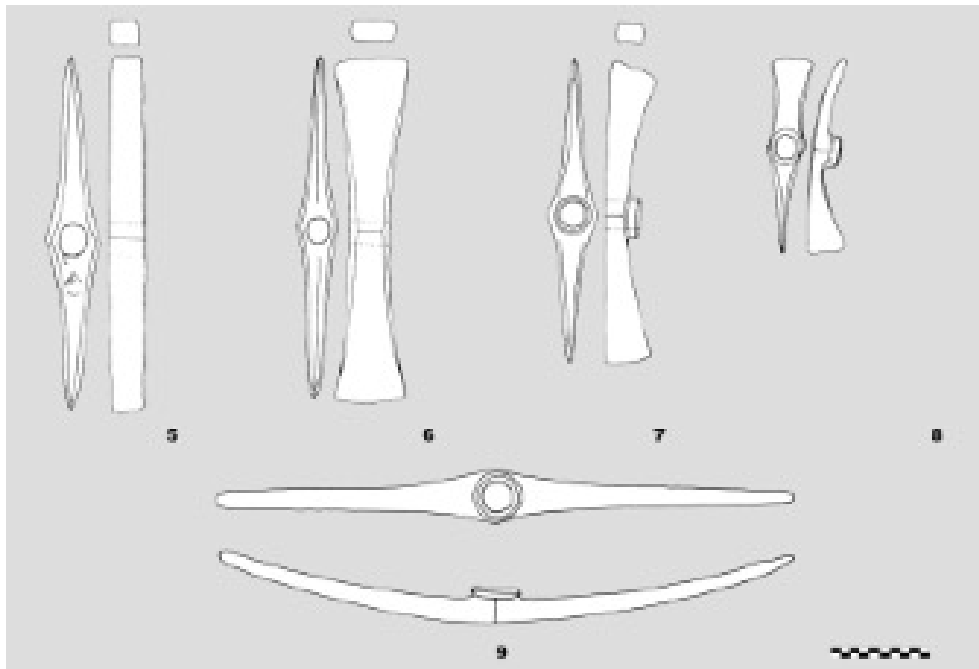


Fig. 4 - Varios tipos de hachas dobles halladas en diferentes localidades de Cerdeña (de LO SCHIAVO 2014 pág. 98).



Fig. 5 - Hachas dobles halladas en los contextos nurágicos sardos (de DEIANA 2014 pág. 293).

El hacha doble de Serra Orrios, de tipo con cortes paralelos y con cuello, tiene la cara superior plana, el lado inferior semicircular, dos cortes salientes paralelos en los lados del

¹ Una especie de pequeño pico.

mango saliente con forma de cuello en cuchillo, con luz redonda y forma de rombo, oblicua en el eje, pero paralela en el corte, donde se encontraba el mango de madera. Se trata de una forma desconocida fuera del ámbito sardo, que se puede interpretar como una reelaboración nurágica local de prototipos del Levante. Fue realizada mediante el uso de una matriz simple con una valva de piedra, formada por un solo bloque en el que se encontraba la forma del hacha, y por donde pasaba el metal fundido.

El objeto, datado entre la fase final de la Edad del Bronce y la primera fase de la Edad del Hierro (siglos XII-VIII a.C.), se expone en el Museo arqueológico de Dorgali.



■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

DEIANA A., *Bronzi d'uso*, in MORAVETTI A., ALBA E., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, p. 293.

FADDA M. A., *Dorgali (NU). Villaggio Nuragico di "Serra Orrios"*, in *Omaggio a Doro Levi*, Quaderni SS, 19, Ozieri 1994, pp. 85-91.

FERRARESE CERUTI M. L., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios*, in AA. VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 109-113.

LO SCHIAVO F., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios: i bronzi*, in AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, Sassari, pp. 145-154.

LO SCHIAVO F., *Le componenti egea e cipriota nella metallurgia della Tarda Età del Bronzo in Italia*, in AA.VV., *Magna Grecia e Mondo Miceneo*, Atti XXII Convegno Magna Grecia, Taranto 1983, pp. 285-318.

LO SCHIAVO F., *La Sardegna nuragica e il mondo mediterraneo*, in AA.VV., *La civiltà nuragica*, Milano 1990, pp. 242-244.

LO SCHIAVO F., *Produzione, distribuzione e conservazione degli strumenti da lavoro nella Sardegna nuragica*, in LEHOERFF A. (a cura di), *L'artisanat metallurgique dans les sociétés anciennes en méditerranée occidentale: techniques, lieux et formes de production*, École Française Roma 2004, pp. 229-261.

LO SCHIAVO F., *La produzione metallurgica*, in MORAVETTI A., ALBA E., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, p. 98, p. 101.

MANUNZA M.R., *Dorgali. Monumenti antichi*, Oristano, 1995, pp. 118-127.

MORAVETTI A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 35-74.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a