



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tumba de los gigantes de Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Asas con apéndices elevados (Thomes)

Entre los objetos de cerámica hallados en la sepultura de Thomes y que se exponen en el Museo arqueológico de Dorgali, hay cuatro pequeñas asas con una elevación con forma de hacha y cuerno (figs. 1-4).

La pasta de los fragmentos de cerámica está poco depurada e incluyen varios detalles. La superficie es ligeramente lisa de color gris-marrón y rojo-marrón.



Figs. 1, 2 - Fragmentos de asa elevada con apéndices con forma de cuerno de Thomes
(foto de Unicity S.p.A)

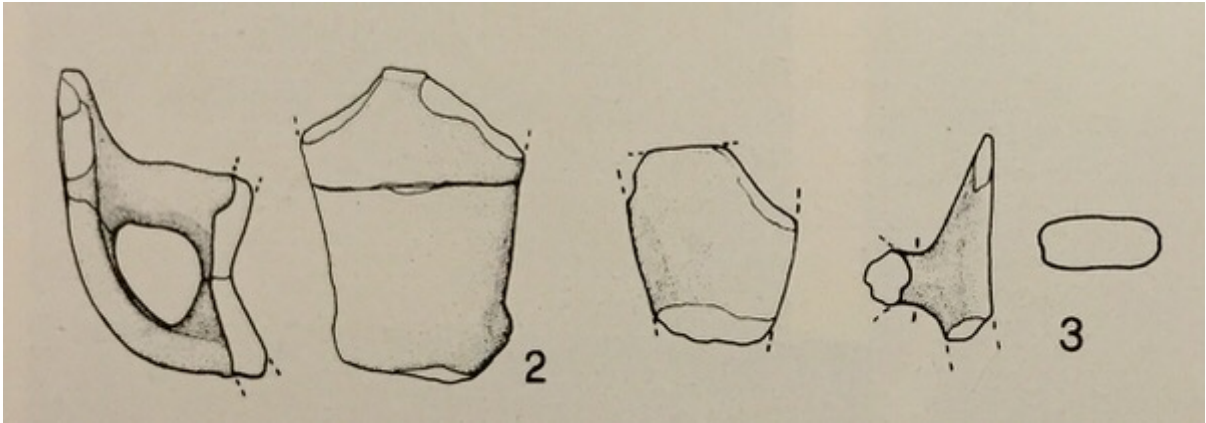


Fig. 3 - Reproducción gráfica de los fragmentos de asa elevada con apéndices con forma de cuerno de Thomes (de MORAVETTI 1980, lám. XXX.2,3).

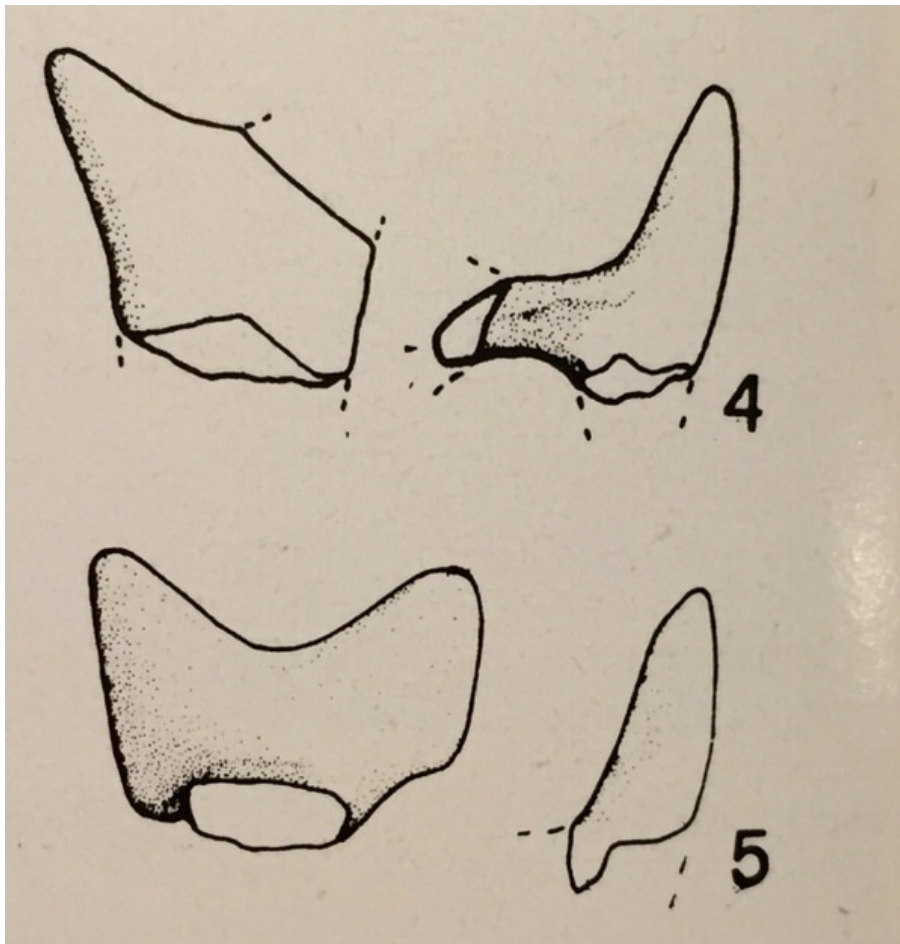


Fig. 4 - Reproducción gráfica de los fragmentos de asa elevada con apéndices con forma de cuerno de Thomes (de MORAVETTI 1980, lám. XXX.4,5).

El tipo de asa, que hace referencia al período de uso de la sepultura, es un trazado distintivo que aúna casi todos los contextos sardos conocidos del ámbito de la cerámica

de la facies de Sa Turracula (1600-1500 a.C.), típica de las fases iniciales de la Edad del Bronce Media (como ejemplo se citan los contextos de las tumbas de los gigantes de Li Lolghi y Coddu Vecchiu en el territorio de Arzachena, de Su Picante en el territorio de Siniscola, y del dolmen de Mariughia en el territorio de Dorgali), relacionado con formas de cerámica como tazas, vasos carenados y ollas con un borde distintivo y un cuerpo globular (figs. 5 y 6).



Fig. 5 - Tumba II Sa Figu-Ittiri, asas angulares con o sin elevación con forma de hacha de Sa Turracula-Bronzo Medio (de MELIS 2011, FIG. 7, PÁG. 113).



Fig. 6 - Taza carenada con asa con forma de hacha expuesta en el Museo arqueológico de Viddalba (de <http://www.museoviddalba.it/MW/mediaArchive/Image/af2f4badace60c24a7e497937c3ea037.jpg>).

En el ámbito fuera de la isla, las asas con un apéndice con forma de hacha son uno de los elementos arqueológicos más significativos que denotan el proceso de expansión demográfica y cultura en el norte de Italia a principios de la Edad del Bronce Media.

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

ANTONA A., BADAS U., CAMPUS F., COSSU T., FORCI A., LEONELLI V., LO SCHIAVO F., MARRAS D., MELIS P., PERRA M., PUDDU M.G., RELI R., SANGES M., USAI A., *Criteri di nomenclatura e terminologia applicati alla definizione delle forme vascolari nuragiche dal Bronzo Medio all'età del Ferro*, in AA. VV., *Criteri di nomenclatura e di terminologia inerente alla definizione delle forme vascolari del Neolitico/Eneolitico e del Bronzo/Ferro*, Firenze 1999, II, pp. 475-490.

COCCHI GENICK D. (a cura di), *Aspetti culturali della Media Età del Bronzo nell'Italia centro-meridionale*, Firenze 1995.

COCCHI GENICK D., *L'antica Età del Bronzo nell'Italia Centrale. Profilo di un'epoca e di un'appropriata strategia metodologica*, Firenze 1998.

DEPALMAS A., *Alcune osservazioni su articolazioni e indicatori cronologici del Bronzo Medio in Sardegna*, in BERNARDINI P. et alii, *La civiltà nuragica. Nuove acquisizioni*, Atti del Congresso (Senorbì 14-16 dicembre 2000), I, Quaderni, Quartu Sant'Elena 2005, pp. 129-141.

DEPALMAS A., *Il Bronzo Medio della Sardegna*, in *Atti della XLIV Riunione Scientifica. La Preistoria e la Protostoria della Sardegna*, Firenze 2009, pp. 49-58.

MANUNZA M. R., *La ceramica prenuragica e nuragica*, in *Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna*, Nuoro 2007, pp. 13-47.

MELIS P., *Lo scavo della Tomba II nella necropoli dell'Età del Bronzo di Sa Figu (Ittiri-SS)*, in USAI L. (a cura di), *Erentzias*, Rivista della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro, Sassari 2011, pp. 101-117.

MORAVETTI A., *Tombe di giganti nel Dorgalese*, in *Dorgali. Documenti Archeologici*, Sassari 1980, p. 93, Tav. XXX.2,3,4,5.

PULACCHINI D., *Il museo archeologico di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998, p. 17.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a