



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Tumba de los gigantes de Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ La aldea de Serra Orrios

La aldea nurágica de Serra Orrios (figs. 1, 2 y 6) debe encuadrarse en el rico y variado patrimonio arqueológico del territorio de Dorgali, situado en la meseta de basalto del Gollei, descubierto en la década de 1930, cuya fase de construcción corresponde con la de la tumba de los gigantes de Thomes. Tras las excavaciones iniciales de la mano del arqueólogo Doro Levi entre 1936 y 1938, y finalizadas en la década de 1990 por la inspectora de la Superintendencia arqueológica de las provincias de Sassari y Nuoro, Maria Ausilia Fadda, se ha descubierto una aldea-santuario con 49 cabañas con varios ambientes anexos, dos templos pequeños con recintos y dos tumbas megalíticas.



Fig. 1 - Vista aérea del yacimiento de Serra Orrios, Dorgali
(de http://www.sardegnaicultura.it/immagini/7_87_20060525161103.jpg).



Fig. 2 - Planimetría del yacimiento de Serra Orrios, Dorgali
(de MORAVETTI 1998, fig. 25, pág. 34).

Las cabañas de la aldea están divididas en seis áreas de varios ambientes, abiertas alrededor de un patio común, donde cuentan con sistemas de recogida de agua. Las estructuras residuales están caracterizadas por un perfil bastante irregular y fueron construidas con un zócalo formado por hileras de piedras en cuya parte inferior hubo una supuesta cubierta de paja. Además, se han hallado nichos en algunas paredes. Los suelos estaban formados por losas de piedra, eran empedrados o rústicos. En el centro de las cabañas, cerca de la entrada, solía haber un fogón excavado en el suelo con forma circular delimitado por piedras (fig. 3).



Fig. 3 - Las cabañas de la aldea de Serra Orrios-Dorgali (foto de Caterina Nieddu).

En un área aislada había una supuesta cabaña de las reuniones, donde se reunían con motivo de ceremonias colectivas. Estaba caracterizada por una forma con efecto elíptico y se accedía a la misma a través del pasillo realizado con losas ortostáticas. Además, contaba con un banco a lo largo de todo el muro.

Las dos áreas sagradas, donde cada una cuenta con dos edificios templarios de planta rectangular de tipo *megaron* (A y B), dentro de los recintos megalíticos, han aportado importantes datos científicos debido a la particularidad de un complejo religioso parecido, el primero que se halló en el panorama arqueológico sardo (fig. 4). *Ubicado uno en la periferia de la localidad y otro en las afueras, ambos dentro de un recinto, son doblemente en antis, presentan un vestíbulo y una cámara delimitada por un banco* (fig. 4).



Fig. 4 - Entrance to fence A inside which a *Megaron* temple was found (photo by Caterina Nieddu).

El material hallado en Serra Orrios, de carácter nurágico y bastante escasos si se tiene en consideración su extensión, demuestran las actividades vinculadas con el ámbito doméstico, la industria metalúrgica, la elaboración de pieles, la agricultura y el molido de cereales, y, además, datan de un arco cronológico entre la Edad del Bronce Media y la Edad del Hierro (siglos XVII-VIII/VI a.C.).

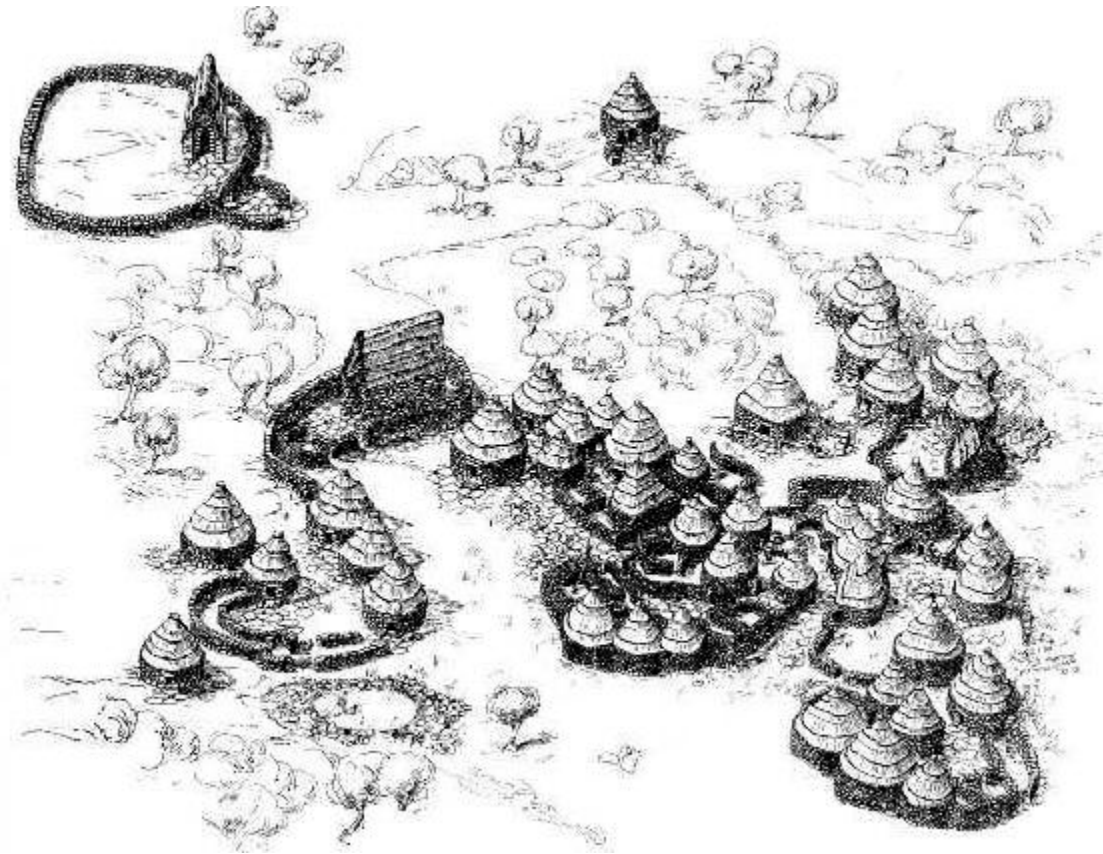


Fig. 5 - Reconstrucción hipotética del enclave de Serra Orrios, Dorgali
(de MORAVETTI 1998, fig. 59, págs. 70-71).

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

COCCO D., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios: i materiali fittili*, in AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 115-140.

LEVI D., *Scavi e ricerche archeologiche della R. Soprintendenza alle Opere d'Antichità e d'Arte della Sardegna (1935-1937)*, in *Bollettino d'Arte*, Roma 1937, p. 198 ss.

LILLIU G., *Dorgali (Nuoro): Villaggio Nuragico di Serra Orrios – Impressioni e osservazioni*, in *Studi Sardi*, VII, 1947, p. 241 sgg.

FADDA M.A., *Dorgali (NU). Villaggio nuragico di Serra Orrios*, in *Omaggio a Doro Levi*, Ozieri, 1994, pp. 85-89.

MANUNZA M.R., *Dorgali. Monumenti antichi*, Oristano, 1995, pp. 118-126.

FERRARESE CERUTI M. L., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios*, in AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 109-113.

LO SCHIAVO F., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios: i bronzi*, in AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 145-154.

MORAVETTI A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 35-74.

MORAVETTI A. (a cura di), *Carbonia-Fonni*, in *La Sardegna. I Tesori dell'Archeologia*, La Biblioteca della Nuova Sardegna, vol. 3, Sassari 2011, pp. 78-89.

PULACCHINI D., *Il Museo Archeologico di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998.

USAI L., *Il villaggio nuragico di Serra Orrios: i materiali litici*, in AA.VV., *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 141-144.

ZERVOS C., *La Civilisation de la Sardaigne*, Paris 1954, p. 101 sgg.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a