



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Tumba de los gigantes de Thomes

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ La estela arqueada de la tumba de Thomes

La sepultura colectiva megalítica<sup>1</sup> de S'Ena 'e Thomes (fig. 1), de tipo dolménico, con las paredes formadas por grandes losas colocadas verticalmente y con una cubierta de losas horizontales, es un gran ejemplo de la arquitectura funeraria nurágica, cuya construcción data de la Edad del Bronce Media 1 (aproximadamente 1600-1500 a.C.).



**Fig. 1** - Reconstrucción hipotética del monumento (foto de Unicity S.p.A.)

En el centro del espacio semicircular de la exedra donde se celebraban los rituales fúnebres se encuentra, todavía *in situ* (fig. 2), el elemento de mayor interés de la sepultura, es decir, la estela arqueada, que simbólicamente representaba el motivo de la *porta inferi*.

---

<sup>1</sup> Construcción en seco con grandes losas de contención colocadas de forma vertical o clavadas en el suelo y otras que hacían las veces de cobertura y las colocaban de forma horizontal sobre las primeras.



**Fig. 2** - La tumba de los gigantes de Thomes antes de la excavación y la restauración (de MORAVETTI 1998, fig. 22, pág. 30).

En 1967, Giovanni Lilliu<sup>2</sup>, el arqueólogo que descubrió el monumento nurágico de Barumini, menciona e ilustra la particular e inédita estela arqueada de granito de Thomes, de la cual aporta detalles sobre su notable tamaño (fig. 3).



**Fig. 3** - Estela arqueada de la tumba de los gigantes de Thomes (de LILLIU 1970, fig. 26, pág. 116).

---

<sup>2</sup> Lilliu G., *Rapporti architettonici sardo-maltesi e balearico-maltesi nel quadro dell'ipogeismo e del megalitismo*, in *Atti del XV Convegno di Storia dell'architettura (Malta, 11-16 settembre 1967)*, Roma 1970, p. 115, p. 116 - fig. 26, p. 166 - nota 86.

Formada por un bloque único de forma subovalada, cuenta con una altura de 3,65 metros, una anchura de 2,10 metros, un grosor de 40 cm y un peso aproximado de 7 toneladas. Además, está caracterizada por un perfil arqueado, un marco en relieve y una franja transversal (fig. 4). Se caracteriza por un ligero engrosamiento en la mitad inferior del lado derecho y por un grosor mayor en la porción central, mientras que se estrecha progresivamente hacia los extremos.



**Fig. 4** - La estela arqueada (foto de Unicity S.p.A.).

En el lado inferior se abre una puerta cuadrada, con esquinas redondeadas, que está conectada a la cámara funeraria.

El pilar derecho de la estela es más corto respecto al otro y se apoya sobre un bloque de piedra labrada, cuyo grosor está formado por un taco de pequeñas piedras. Además, cabe destacar la presencia de un hueco lateral que usaban para mover la losa. Los ortostatos colocados en los lados de la estela se prepararon para que pudieran encajar a la perfección con la misma.

## ■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

## ■ Bibliografía

CASTALDI E., *Tombe di giganti nel Sassarese*, in *Origini*, III, 1969, p. 134.

CONTU E., *Il significato della stele nelle tombe di giganti*, in LO SCHIAVO F (a cura di), *Collana Quaderni. Archeologia e conservazione*, Sassari 1978, tav. II,5.

GUIDO F., *Tomba di giganti di Thomes - Le monete*, in *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 101-102.

LILLIU G., *Rapporti architettonici sardo-maltesi e balearico-maltesi nel quadro dell'ipogeismo e del megalitismo*, in *Atti del XV Convegno di Storia dell'architettura (Malta, 11-16 settembre 1967)*, Roma 1970, p. 115, p. 116 - fig. 26, p. 166 - nota 86.

LO SCHIAVO F., *Notiziario*, in *Rivista di Scienze Preistoriche*, XXXIII, 1978, p. 450.

MANUNZA M.R., *Dorgali (Nuoro). Censimento archeologico: relazione preliminare*, in *Nuovo Bullettino Archeologico Sardo*, I, 1984, pp. 371-73.

MANUNZA M.R., *Dorgali. Monumenti antichi*, Oristano, 1995, pp. 111-112, figg. 144-148.

MORAVETTI A., *Tombe di giganti nel Dorgalese*, in *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 79-88.

MORAVETTI A., *Le tombe e l'ideologia funeraria*, in *La civiltà nuragica*, Milano, 1990, pp. 120-168.

MORAVETTI A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 75-78, figg. 61-64.

MORAVETTI A. (a cura di), *Carbonia-Fonni*, in *La Sardegna. I Tesori dell'Archeologia*, La Biblioteca della Nuova Sardegna, vol. 3, Sassari 2011, pp. 90-91.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a