



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Complejo nurágico de S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale

SARDEGNA Virtual Archaeology



■ *Pithoi*

Los *pithoi* son recipientes figulinos de forma ovoide o troncocónica, con un pico ancho, que generalmente usaban para conservar alimentos, como el aceite y el vino.

En los templos de *megaron*, la falta de agua directa lo resolvían colocando en el interior del templo grandes *pithoi* que contenían el agua para los rituales (fig. 1).



Fig. 1 - *Pithos* griego procedente de Creta

(de https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/84/Pithos_Louvre_CA4523.jpg/800px-Pithos_Louvre_CA4523.jpg).

En la estructura 3 de la *insula* 1 del complejo de culto de S'Arcu'e Is Forros (fig. 2) se han hallado *pithoi* con cuellos de forma cilíndrica, decorados por cordones decorativos y con punteo, caracterizados por adornos de que reproducen prótomos de carneros estilizados (fig. 3).



Fig. 2 - Foto aérea de la *insula* 1 de S'Arcu'e Is Forros-Villagrande Strisaili (foto de Unicity S.p.A.).



Fig. 3 - *Pithos* (de Fadda 2014, fig 338, pág. 212).

De gran interés son los grandes *pithoi* hallados en el interior de los ambientes de la *insula* 2 (fig. 4).



Fig. 4 - Foto aérea de la *insula* 2 de S'Arcu'e Is Forros-Villagrande Strisaili (foto de Unicity S.p.A.).

De estos, uno, procedente del ambiente 3, luce un asa con forma de oreja decorada con un motivo de espiga y un motivo fitomorfo grabado de forma vertical. Debajo del suelo de la cabaña 2 se ha descubierto un *pithos* que usaban para guardar objetos de bronce, hierro, plomo y cobre, por un total de más de 400 kg de metal, que se ha hipotetizado que supuso una acumulación gradual de objetos del siglo XII-IX hasta el siglo VI a.C. En Cerdeña, el fragmento de un *pithos* que se usaba para transportar aceite proviene del nuraga Antigori di Sarroch.

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliografía

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 48, Sassari 2012,

FADDA M.A., *S'Arcu'e Is Forros: Nuragici, Filistei e Fenici fra i monti della Sardegna*, in «Archeologia Viva» n. 155, a. XXXI, Giunti editore, Firenze 2012, pp. 46-57.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili. Il santuario nuragico di S'Arcu 'e Is Forros e le insulae degli artigiani fusori*, in *Nel segno dell'acqua. Santuari e bronzi votivi della Sardegna nuragica*, Sassari 2014, pp. 199-227.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a