



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Iglesia y monasterio de San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ La vida monástica

Los monjes camaldulenses, según las normas benedictinas, se distinguen por su extraordinaria capacidad organizativa, por la importancia que le dan a la oración canónica, por la obligación de la residencia del monje en el monasterio y, sobre todo, por el reconocimiento de la importancia del trabajo tanto manual (agrícola) como intelectual (estudio, transcripción de códigos; figs. 1-5).



Fig. 1 - Cocina de Vallombrosa

(<https://www.flickr.com/photos/pinomoscato/sets/72157626426353731/detail/>).



Fig. 2 - Dormitorio de San Damiano, Assisi (<http://www.assisiofm.it/foto2/148.jpg>).

A día de hoy, los monjes camaldulenses intentan dedicarle tiempo todos los días a lo que nutre las dimensiones fundamentales de la vida a través de la oración, el descanso y el tiempo libre.



Fig. 3 - Théophile Gide, *Le Réfectoire de la Grande Chartreuse*, Nîmes, Musée des Beaux-Arts. (http://3.bp.blogspot.com/-5wB_JCC8P1o/Ulbw7nRRCPI/AAAAAAAAADuQ/XPjZivygb-U/s1600/theophile-gide-the-refectory.jpg).

En el monasterio le dedican 4 horas a la oración, 4 horas a los actos comunes, 6 horas al trabajo, 2 horas al tiempo libre y 8 horas de descanso.

Los monasterios son una figura de referencia donde, jerárquicamente, el nivel más alto lo ocupa el abad o el prior, según la organización elegida por el mismo monasterio.

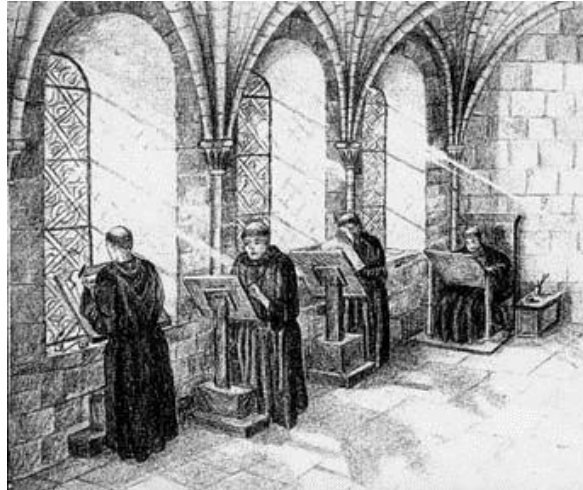


Fig. 4 - *Scriptorium* medieval (http://3.bp.blogspot.com/aL9_xByNzc0/UccgvXttBwI/AAAAAAAAA-CKU/guhzrG9AtkY/s1600/Scriptorium+medievale.jpg).



Fig. 5 - Guercino, San Romualdo, 1640-41 (http://it.wikipedia.org/wiki/File:Guercino_san_Romualdo.jpg).

■ Créditos

Coordinación profesora Rossana Martorelli

Hojas informativas editado por el Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliografía

BONINU, PANDOLFI 2010 = A. BONINU, A. PANDOLFI (a cura di), *San Nicola di Trullas. Archeologia, Architettura, Paesaggio*, Semestene 2010.

CORONEO 1993 = R. CORONEO, *Architettura romanica dalla metà del Mille al primo 300*, Nuoro 1993, scheda n. 10.

PANDOLFI ET ALII 2007 = A. PANDOLFI ET ALII, *San Nicola di Trullas a Semestene. Chiesa e monastero*, in *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel medioevo (De Re Monastica - I), Atti del Convegno di studio (Tergu, 15-17 settembre 2006)*, a cura di Letizia Pani Ermini, Spoleto, 2007, pp. 167-206.

SCHIRRU 1999 = V. SCHIRRU, *Le pergamene camaldolesi relative alla Sardegna nell'Archivio di Stato di Firenze*, in *Archivio storico sardo*, vol. 40, 1999, pp. 9-223.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. Coroneo e R. Serra, Milano-Cagliari, 2004.

SODDU, DE SANTIS 2009 = A. SODDU, S. DE SANTIS, *Signorie monastiche nella Sardegna medievale: il priorato camaldolese di S. Nicola di Trullas*, in *Annali della Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Sassari*, 1, 2009, pp. 353-378.

ZANETTI 1974 = G. ZANETTI, *I camaldolesi in Sardegna*, Cagliari, 1974.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a