



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Iglesia y monasterio de San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Los frescos

En la actualidad, el ciclo pictórico de la iglesia de San Nicola di Trullas se extiende en la zona absidal (fig. 1), entre la bóveda y el arco, en la superficie de las dos bóvedas de arista (figs. 2 y 3) y, por último, en los arcos de las paredes laterales, de la pared del ábside y de la contrafachada. Hay otros fragmentos pictóricos de tamaño mediano que se conservan en la parte inferior de la pared absidal y a lo largo de las paredes laterales. Estos fragmentos permiten afirmar con seguridad que, en un origen, la decoración abarcó toda la superficie del muro interno de la iglesia, como de costumbre en la época medieval. Las comparaciones con otros ciclos pictóricos han permitido indicar que estas pinturas son de producción romana y lacial de las primeras décadas del siglo XIII, aunque hay otras iconografías paralelas, formales y epigráficas que relacionarían estas pinturas a un ámbito más amplio de referencia mediterránea.



**Fig. 1** - Los frescos del ábside (foto de Unicity S.p.A.).



**Fig. 2** - Los frescos de las bóvedas de la nave (foto de Unicity S.p.A.).



**Fig. 3** - Los frescos de las bóvedas de la nave (foto de Unicity S.p.A.).

## ■ Créditos

Coordinación profesora Rossana Martorelli

Hojas informativas editado por el Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Virdis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

## ■ Bibliografía

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Seme-stene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a