



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Castillo della Fava

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Cazuelas

Durante la Era Nurágica, en el Monte Idda había un nuraga con una aldea. Las investigaciones arqueológicas en este asentamiento, que hoy en día está casi destruido, han permitido recuperar bastante material de cerámica, cuyos estudios han aportado elementos para poder datarlos entre el siglo XVI y el siglo XIII a.C.

Las cazuelas son contenedores de terracota, de forma redonda o alargada, con un fondo plano y paredes no muy altas, que usaban para cocinar alimentos (fig. 1).

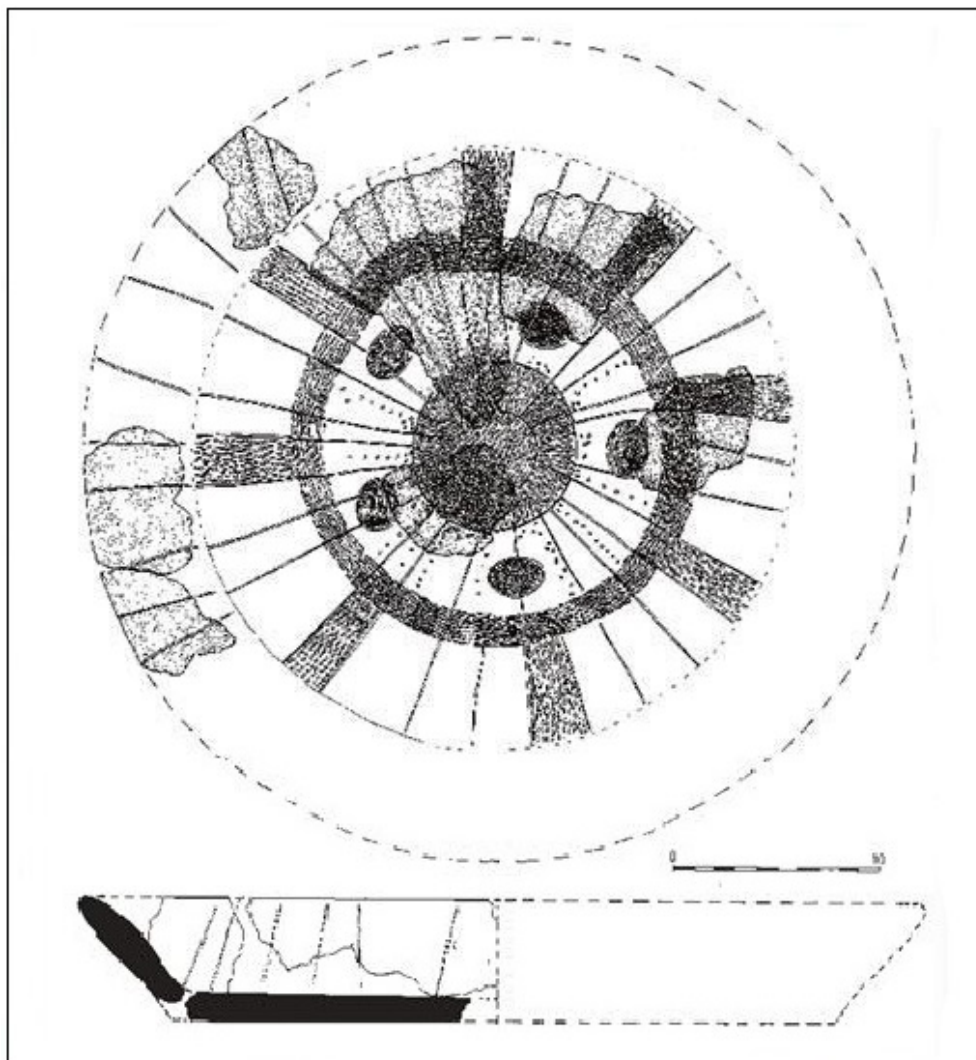


Fig. 1 - Cazuela con decoración con peine del nuraga Chesseddu de Uri, SS (de Melis 2003, pág. 62, fig. 55).

La mayoría de los restos hallados durante las excavaciones en Monte Idda pertenecen a este tipo de objetos (fig. 2). Se trata de recipientes con forma generalmente troncocónica, con un diámetro entre 12 y 45 cm. Hay pocos ejemplares con un fondo sin distinción. La pasta es tosca, con grandes detalles de caliza y mica, y muy porosa y friable. En numerosos casos tienen mangos o asas, anchas o con sección convexa, colocados de forma poco cuidadosa. A menudo, en las superficies externas hay impresiones vegetales, probablemente creadas por la paja en la que los recipientes de cerámica se secaban.

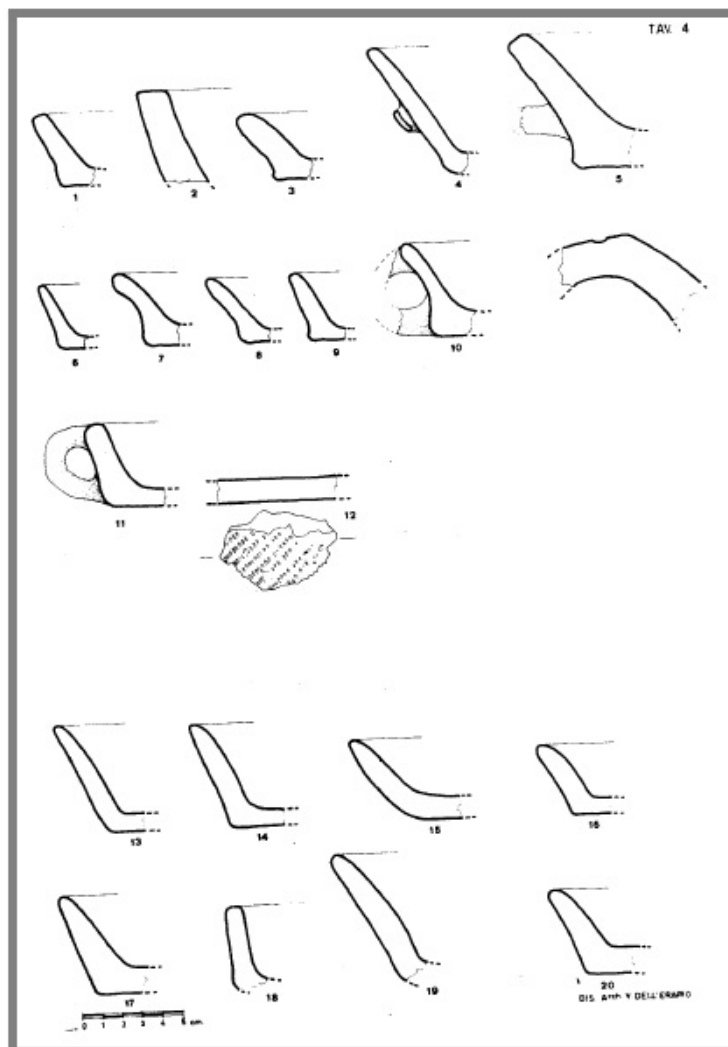


Fig. 2 - Cazuelas troncocónicas halladas en el Nuraga Monte Idda, Posada (de FADDA 1984, lám. 4).

La decoración de dichos objetos ha sido realizada usando una herramienta de peina, que se pasaba o imprimía sobre la superficie interna de las cazuelas, casi siempre en el fondo. También se pueden distinguir según sus motivos decorativos: el más frecuente es el de

forma de aureola, a veces acompañado por motivos concéntricos y líneas intermedias en zigzag. También hay metopas colocadas en forma de ajedrez, creando de esta forma una alternativa a espacios llenos y vacíos, en algunos casos con prioridad sobre los primeros. Por último, el motivo en zigzag lo combinaban también con franjas circulares concéntricas o ligeramente impreso, imitando la decoración de los vasos campaniformes (figs. 3-5). Gracias a comparaciones con contextos similares, se ha hallado que esta clase de cerámica está presente en numerosos contextos del norte de Cerdeña, mientras que en el sur se han hallado muy pocos objetos de este tipo donde, en cambio, sí se han encontrado ollas parecidas a las del nuraga Monte Idda. Para estos materiales se ha propuesto una cronología entre el siglo XVII y el siglo XIII a.C., una fase de paso entre la Cultura de Bonnanaro y la sucesiva Era nurágica.



Fig. 3 - Cazuelas del nuraga de Monte Idda con decoración geométrica con herramienta tipo peine (de Fadda 1984, lám. 5).



Fig. 4 - Cazuelas del nuraga de Monte Idda con decoración geométrica con herramienta tipo peine (de Fadda 1984, lám. 6).

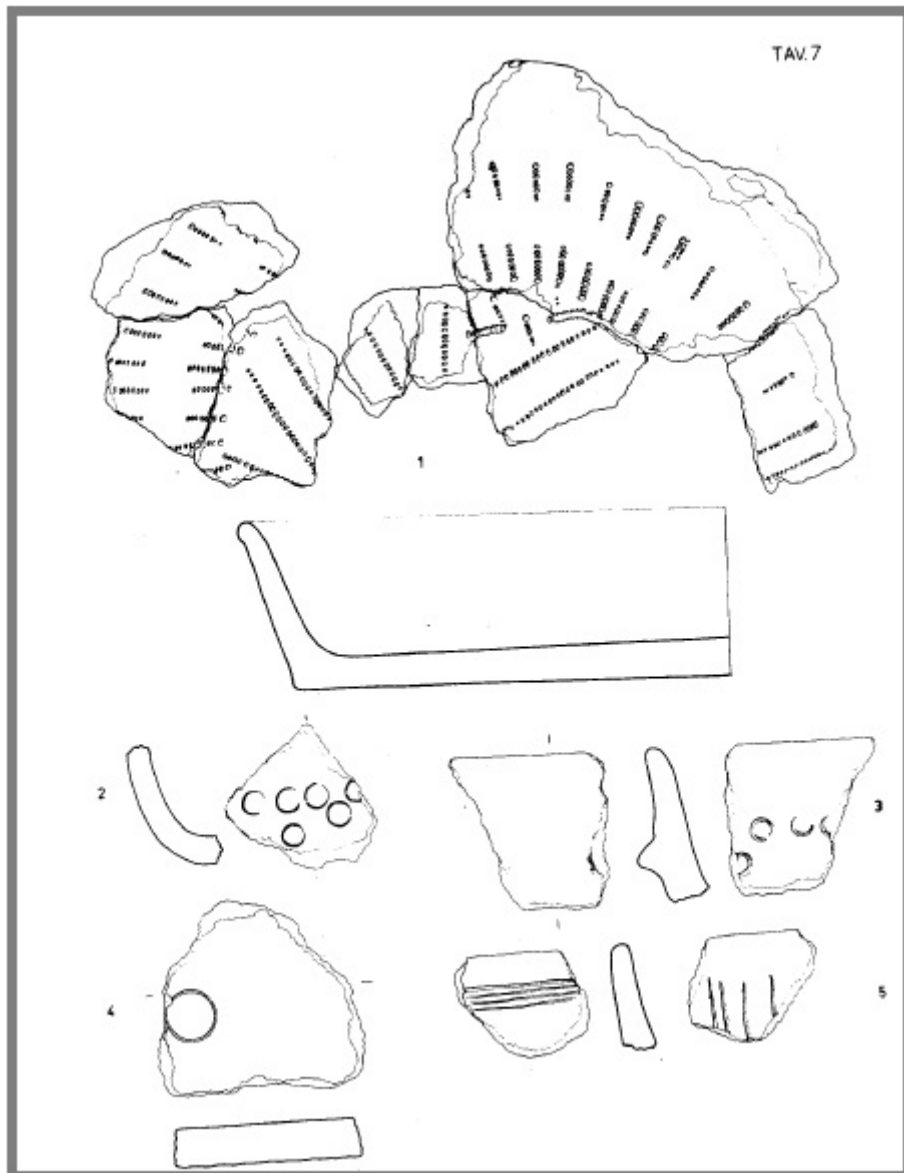


Fig. 5 - Cazuelas del nuraga de Monte Idda con decoración geométrica con herramienta tipo peine (de Fadda 1984, lám. 7).

■ Créditos

Coordinación Prof. Rossana Martorelli

Hojas informativas editado por el Dr. Maria Grazia Arru y Dr. Enrico Dirminti

■ Bibliografía

CORDA, FRAU 2001 = A. CORDA, M. FRAU, *Ceramica. La produzione della Sardegna preistorica*, Cagliari 2001.

FADDA 1984 = M.A. FADDA, *Il nuraghe Monte Idda di Posada e la ceramica a pettine in Sardegna*, in W.H. WALDREN *et alii*, *The Deya Conference of Prehistory. Early Settlement in the Western Mediterranean Islands and their Peripheral Areas. BAR International Series 229*, pp. 671-702.

FADDA 2001 = M.A. FADDA, *Posada: preistoria sarda all'ombra di un castello. Archeologia Viva* 85, pp. 88-93.

FADDA 2006 = M.A. FADDA, *Il Museo Archeologico Nazionale di Nuoro. Sardegna archeologica. Guide e itinerari* 17, Sassari 2006.

FLORIS 2008 = G. FLORIS, *Il castello medioevale della Fava (Posada). Acta historica et archaeologica mediaevalia* 29, pp. 257-297.

MELIS 2003 = P. MELIS, *Civiltà nuragica*, Sassari 2003.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a