



Castillo della Fava

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ El culto de Santa Lucía y los puertos

La arribada de Santa Lucía está ubicada al sur respecto al puerto de Posada y, parece que en el siglo XIII, el puerto de Santa Lucía jugó un papel de referencia entre los puertos de la zona baja de la Gallura. Probablemente, la escala estaba cerca de la torre 1 y la iglesia dedicada a Santa Lucía, que todavía se conservan en la localidad homónima de Siniscola. El edificio sagrado actual se construyó a finales del siglo XIX, en el lugar donde estuvo el edificio más antiguo, y que fue demolido por encontrarse en un estado de total abandono.

Existe un vínculo entre las iglesias dedicadas a Santa Lucía y los puertos, en particular, en las localidades costeras del centro-sur de Italia, donde se establecieron comunidades pisanas. En Cerdeña hay algunas muestras de esta relación: en Siniscola existe un edificio sagrado dedicado a la mártir de Siracusa en correspondencia con una escala portuaria muy importante en la Edad Media. Más hacia el sur, en Orosei, hay otra iglesia de Santa Lucía en las inmediaciones de la antigua colonia mercantil pisana. En el barrio de la Marina, en Cagliari, se han hallado los restos de la iglesia de Santa Lucía de Civita o de Bagnaria. La relación entre la mártir y las estructuras portuarias adquiere un mayor significado si se tiene en consideración que, en el ámbito bizantino, Santa Lucía está representada con una taza en la mano de la cual sale una llama, que podría relacionarse con la función que tenían los faros para la navegación.





Fig. 1 - Iglesia de Santa Lucía en la homónima localidad de Siniscola (de http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/38/Santa_Lucia_Siniscola_Nuoro_Sardegna5.JPG).



Fig. 2 - Iglesia de Santa Lucía en Orosei (de http://photos.wikimapia.org/p/00/01/59/17/11_big.jpg).



Fig. 3 - Iglesia de Santa Lucía en la Marina, Cagliari (de CADINU, 2012 fig. 2).

■ Créditos

Coordinación Prof. Rossana Martorelli

Hojas informativas editado por el Dr. Maria Grazia Arru y Dr. Enrico Dirminti

■ Bibliografía

ANGIUS 1847= V. ANGIUS, *Posada*, in G. CASALIS, *Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S.M. il re di Sardegna*, XV, Torino 1847, pp. 672-691.

BONELLO, MASTINO 1994 = M. BONELLO, A. MASTINO, *Il Territorio di Siniscola in età romana*, in E. ESPA, *Siniscola: dalle origini ai nostri giorni*, Ozieri 1994, pp. 157-218.

CADINU 2001 = M. CADINU, *Urbanistica medievale in Sardegna*, Roma 2001.

CADINU 2012 = M. CADINU, *Il rudere della chiesa di Santa Lucia alla Marina di Cagliari. Architettura, archeologia e storia dell'arte per il recupero di un luogo della città medievale*, in *ArcheoArte. Rivista elettronica di Archeologia e Arte*, Supplemento 2012 al numero 1, pp. 543-575.

CASTELLACCIO 1990 = A. CASTELLACCIO, *Note sul castello de La Fava di Posada*, in *Medioevo. Saggi e rassegne*, 15, pp. 55-84.

DELLA MARMORA 1860 = A. DELLA MARMORA, *Itinéraire de l'île de Sardaigne*, II, Turin 1860.

FLORIS 2008 = G. FLORIS, *Il castello medioevale della Fava (Posada)*, in *Acta historica et archaeologica mediaevalia*, 29, pp. 257-297.

MASTINO 2005 = A. MASTINO, *Storia della Sardegna antica*, Nuoro 2005.

PANEDDA 1978 = D. PANEDDA, *Il Giudicato di Gallura. Curatorie e centri abitati*, Sassari 1978.

PILONI 1997 = L. PILONI, *Carte geografiche della Sardegna*, Cagliari 1997.

RASSU 2000 = M. RASSU, *Guida alle torri e forti costiere*, Cagliari 2000, pp. 86-87.

ZEDDA 2003 = C. ZEDDA, *Le città della Gallura Medioevale. Commercio, società e istituzioni. Ricerche storiche* 4. Cagliari 2003.

ZIROTTU 1999 = G. ZIROTTU, *Posada. Un borgo sardo e il suo castello*, Nuoro 1999.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a