



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Necrópolis de Is Pirixeddus

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Ubicación del yacimiento

La necrópolis fenicio-púnica de Sant'Antioco está ubicada en el interior de la actual localidad, aproximadamente a 90 km al suroeste de Cagliari. Las partes de la necrópolis que se pueden visitar son las que se han utilizado como catacumbas cristianas, cuyo acceso se encuentra dentro de la iglesia parroquial, con el mismo nombre del santo, y las que al menos se utilizaron parcialmente hasta la década de 1970 como aldea hipogea. La porción de la necrópolis en la localidad Is Pirixeddus se encuentra en la actualidad en fase de excavación y arreglo con el fin de volverla a abrir al público. Sin embargo, se abre de forma extraordinaria para algunos eventos o acontecimientos relativos a los bienes culturales. A Sant'Antioco se llega desde Cagliari a través de la carretera estatal en dirección Iglesias. Una vez en esta localidad, se sigue por la carretera estatal 126. Al llegar al pueblo hay indicaciones para llegar al museo y al área arqueológica.

## ■ Historia de las excavaciones y de los estudios

Las primeras investigaciones arqueológicas en la necrópolis fenicia y púnica de Sulky datan de mediados del siglo XIX, cuando descubrieron algunos hipogeos, que ya mencionó el canónigo Giovanni Spano y que en el *Bullettino Archeologico Sardo* hizo una clara referencia a las sepulturas halladas en las pendientes occidentales de la colina sobre la cual se erige el fuerte Saboya de Su Pisu (fig. 1).





**Fig.1** - Forte Saboya de Su Pisu (foto de Unicity S.p.A.).

Posteriormente, dichos hipogeos se volvieron a usar en la época romana y paleocristiana y también se utilizaron, en parte, al menos a partir del siglo XVIII, con funciones residenciales por parte de la clase menos adinerada de la sociedad de Sant'Antioco que, cuando la localidad más antigua comenzó a tener más habitantes, en aquella época se exponían peligrosamente al riesgo de incursiones piratas. No se ha realizado una investigación sistemática y organizada del territorio porque una gran parte de la necrópolis yace bajo la localidad actual. Según los datos de las investigaciones arqueológicas realizadas durante el último siglo, hoy en día podemos indicar que la extensión original de dicho complejo sepulcral era superior a 6 hectáreas y que, además, también incluyó alrededor de 1500 tumbas (figs. 2-3).



**Fig. 2** - Vista desde lo alto de un sector de la necrópolis de Is Pirixeddus  
(de <http://www.sardegna.digitallibrary.it/index.php?xsl=626&s=17&v=9&c=4461&id=29313>)

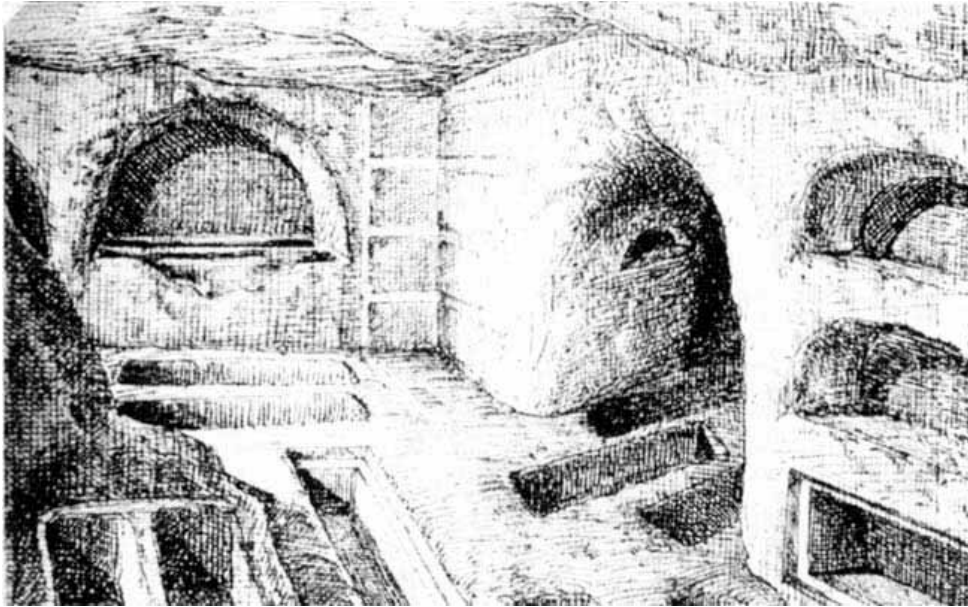
Las sepulturas datan de la época púnica, entre finales del siglo VI y finales del siglo IV a.C., en el período en el que se asentaron los cartagineses en la isla. Ya se ha mencionado la reutilización en la época romana y paleocristiana de los ambientes sepulcrales subterráneos. Sin embargo, por lo que respecta la necrópolis anterior, de la era fenicia, quedan solamente pocas muestras de aquella época. Una de las más destacadas, halladas en la actual calle Perret, son los restos quemados de una jarra con boca amplia que se puede datar aproximadamente a mediados del siglo VIII a.C. La ubicación de la necrópolis fenicia encontrada estaría aproximadamente a 400 metros de distancia respecto al centro de la localidad arcaica y aproximadamente a 100 metros de la antigua línea de la costa.



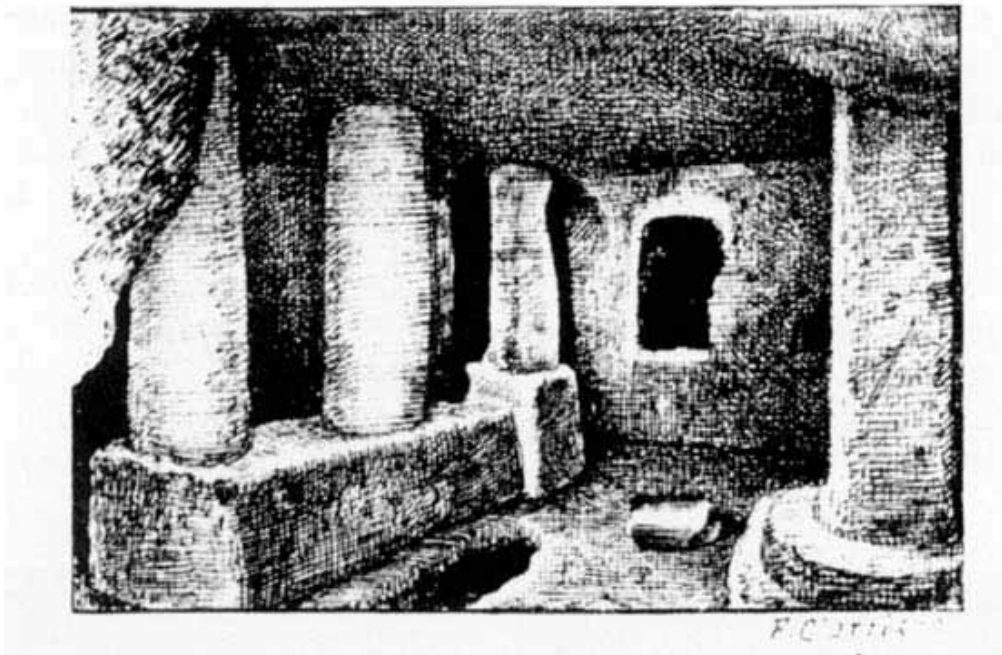
**Fig. 3** – Vista de la necrópolis de Is Pirixeddus desde el sur  
(de <http://www.sardegna.digitallibrary.it/index.php?xsl=626&s=17&v=9&c=4461&id=29313>).

Algún tiempo después de las actividades del canónigo G. Spano, Antonio Taramelli describió el hallazgo de dos hipogeos en la iglesia parroquial durante las excavaciones de junio de 1906. En los años sucesivos, las excavaciones se concentraron en las catacumbas debajo de la misma parroquia, construidas en la época paleocristiana reutilizando y readaptando los sepulcros púnicos (figs. 4-5). En 1942, Salvatore Puglisi publicó los resultados de la excavación realizada en los tres hipogeos púnicos intactos de la calle Belvedere, aproximadamente a 200 metros hacia el sureste de la basílica. Posteriormente, las investigaciones continuaron de la mano de Gennaro Pesce: en 1954 descubrieron el primer hipogeo en el lado oriental de la colina de Mont'e Crescia, en la localidad de Is Pirixeddus, que también reutilizaron en la época paleocristiana y que era conocido como la "Tumba del fresco". Posteriormente, dicha área fue el centro de las investigaciones durante 50 años ininterrumpidos. Dichas investigaciones tuvieron un impulso adicional por parte de la Superintendencia de las provincias de Cagliari y Oristano, gracias a las

actividades realizadas por Ferruccio Barreca entre 1970 y 1986 que, además de las excavaciones, también se realizaron trabajos de mantenimiento y restauración conservadora de forma anual.



**Fig. 4** - Interior de la catacumba de Sant'Antioco con fosas y tumbas con arcosolio halladas en las paredes de los antiguos cuartos sepulcrales púnicos (de TRONCHETTI 1989, pág. 49, fig. 38).



**Fig. 5** - Cubículo F con el techo sostenido mediante pilares en la catacumba (de TRONCHETTI 1989, p. 63, fig. 41).

Durante dichos años, y exactamente en 1982, la Superintendencia amplió el área de excavaciones hacia un terreno privado adyacente, donde descubrieron una importante área de la instalación funeraria de la era púnica. Durante aquellos años, Carlo Tronchetti y Piero Bartoloni se hicieron cargo de las excavaciones de dos tumbas de dicho complejo, la 1 y la 2. En 1983, C. Tronchetti descubrió un nuevo sector de la necrópolis, que en la época de la Roma imperial estuvo sujeto a intervenciones de reestructuración y transformación, además de la construcción de un anfiteatro (siglo II d.C.).

Durante las nuevas investigaciones hallaron unas estatuas de dos leones tumbados y esculpidos detalladamente. Se supone que dichas estatuas hacían guardia en la puerta de un centro púnico, o que incluso pertenecieron a una fábrica de monumentos sagrados que posteriormente pudieron haber usado como adornos en el anfiteatro romano (fig. 6).



**Fig. 6** - Los leones de Sulci en el museo arqueológico F. Barreca tras su descubrimiento (de <http://www.archeotur.it/santantioco/immagini/category/3-museo-archeologico.html>).

Entre 1985 y 1988, las excavaciones siguieron de la mano de C. Tronchetti y Paolo Bernardini en la misma área de la necrópolis, denominada AR, que ya estudiaron entre 1982 y 1983, y donde encontraron numerosos hipogeos púnicos, entre los cuales las tumbas 7, 9, 10, 11 y 12 AR.

A partir del año 2000, las investigaciones pasaron a manos de P. Bernardini, quien se concentró en una porción adicional del complejo funerario llamado Parco Geominerario, al lado de las áreas que ya habían investigado. De esta forma completaron las investigaciones en la zona oriental de la colina.

Durante las investigaciones del año 2002, hallaron una tumba de cámara con un pilar central, decorada con un altorelieve con un fresco que representaba a un personaje masculino con porte, de estilo egipcio, con una falda, pulseras, un nemes y barba, parecido al que se halló en 1968, que hasta hace alguna década se exhibía en el viaje Museo arqueológico nacional de Cagliari (fig. 7).



**Fig. 7** - Altorelieve de la tumba sepulcral 7 de la necrópolis de Sant'Antioco, hallado en 1968  
(de TRONCHETTI 1989, fig. 3, pág.10).

Durante los últimos años, en el mismo sector oriental de la necrópolis se han hallado sepulturas de gran interés que, muy probablemente, pertenecieron a personas y familias de clase alta. Entre los hallazgos se encontró un sepulcro, uno de los más antiguos datados hasta la fecha y hallado por P. Bernardini en el año 2004 en la calle Belvedere, que podría representar el límite del sur del área sepulcral. En dos momentos sucesivos se halló un segundo sepulcro, entre enero de 2007 y 2008, en la calle Necropoli de la mano de P. Bartoloni. Este último hipogeo representa el límite del norte de la zona funeraria.



# ■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Cinzia Olianas





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a