



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Termas romanas de Forum Traiani

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Los cultos de *sanatio*

El culto de las Ninfas de Fordongianus, vinculado con las aguas, también estuvo caracterizado por la salud debido a las propiedades curativas de las fuentes termales. La presencia de inscripciones dedicadas a las Ninfas y a Esculapio, dios de la salud, corrobora esta interpretación. De esta forma podemos colocar a Fordongianus entre las localidades sardas vinculadas con los cultos de *sanatio*, es decir, de la salud, que ya se verificó en la era púnica tardía y republicana, entre los siglos III y II a.C. Quizás estuvieron vinculadas con los ámbitos termales, como Mitza Salamu di Dolianova, o incluso influenciadas por un contexto curativo y las convirtieron en lugares de culto dedicados al dios Bes/Esculapio, como en Bithia (fig. 1) y Nora (fig. 2).



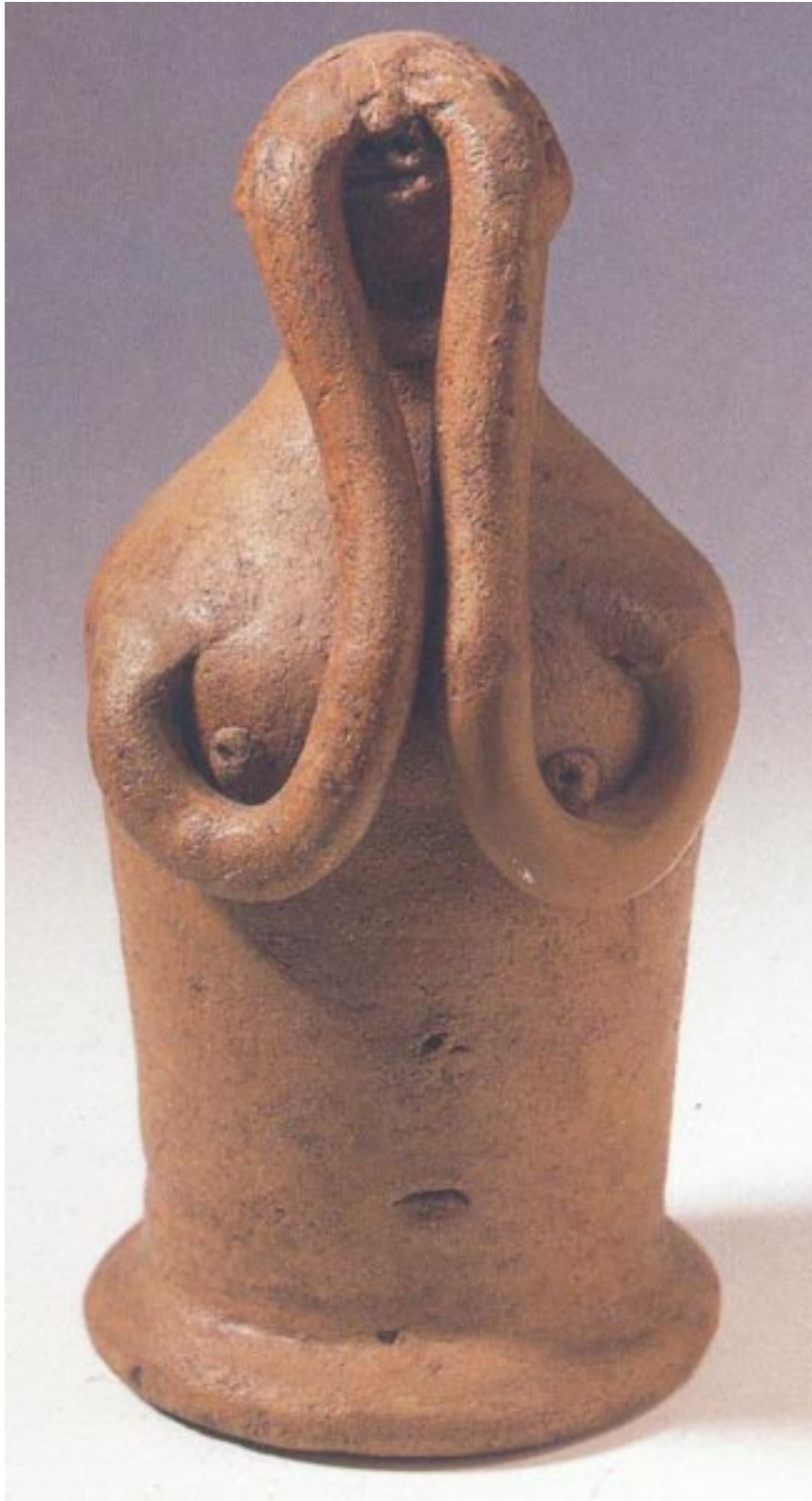
**Fig. 1** - Estatua de Bes de Bithia, vinculada a un culto de *sanatio*. (de Barreca 1986, pág. 137)



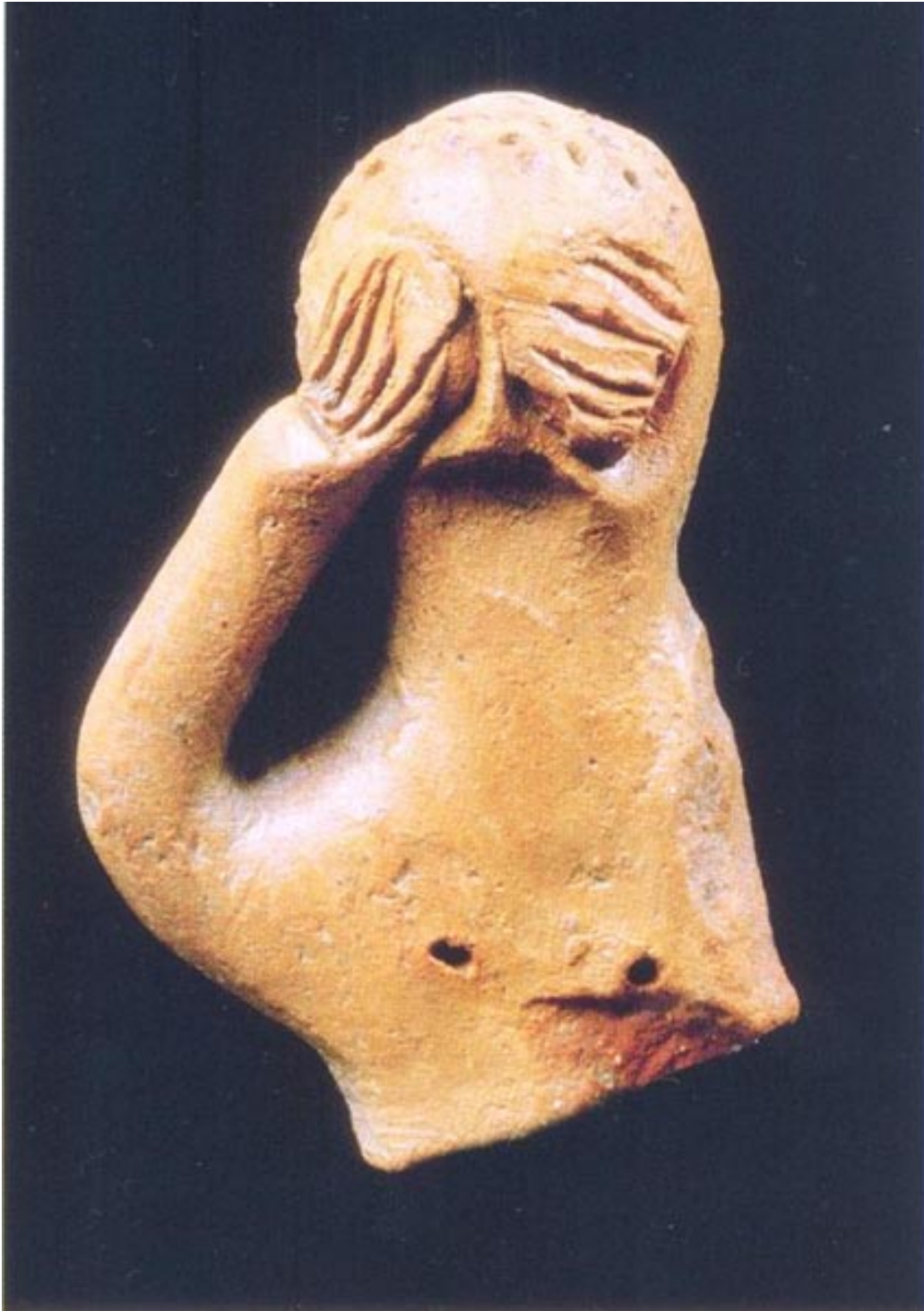
**Fig. 2** - Pequeña estatua objeto de veneración de Nora, santuario de Esculapio. La persona enferma se representa durmiendo y envuelto en un anillo de serpiente, animal sagrado del dios (foto de la Superintendencia Arqueológica de Cagliari).

A menudo, los exvotos son simples y, quizás, toscas estatuas de terracota, cuyas manos indican las partes del cuerpo donde invocan la curación (figuras 3-4).





**Fig. 3** - Pequeña estatua objeto de veneración de Bithia, que indica la parte del cuerpo para la que invoca curación (de Bisi 1988, pág. 341).



**Fig. 4** - Pequeña estatua objeto de veneración ofrecida por *Neapolis* (Santa Maria di Nabui-OR), que indica la parte del cuerpo para la que invoca la curación (de Campus 1997, pág. 175).

## ■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Carlo Tronchetti

## ■ Bibliografía

F. BARRECA, *La civiltà fenicio-punica in Sardegna*, Sassari 1986.

A. M. BISI, *Le terrecotte figurate*, in S. MOSCATI, *I Fenici*, Milano 1988.

A. CAMPUS, *Appunti e spunti per un'analisi dei complessi votivi punici in Sardegna*, in AA.VV., *Phoinikes B Shrdn. I Fenici in Sardegna*, Oristano 1997, pp. 167-176.

G. GARBATI, *Religione votiva. Per un'interpretazione storico-religiosa delle terrecotte votive nella Sardegna punica e tardo-punica*, Roma 2008.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a