



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Área arqueológica de Tharros

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Cipo

El panorama escultórico que ofrece el tofet en Tharros es extremadamente variado. Entre los monumentos conservados destaca una categoría única en Cerdeña hasta la fecha.

La escultura representa un cipo cuadrangular con la parte inferior que se ahúsa hacia la parte superior, que se encuentra con un marco notablemente saliente y muy definido, que marca el coronamiento superior (figs. 1-3). Este tiene un diseño inverso, formando una especie de acanaladura egipcia, en la que se representa el globo solar en relieve. En la parte inferior cuenta con restos de pintura roja.



Fig. 1 - Cipo de arenisca del *tofet* de Tharros (Oristán, *Antiquarium Arborense*) (foto de Unicity S.p.A.)



Fig. 2 - Cipo de arenisca del *tofet* de Tharros (Oristán, *Antiquarium Arborense*) (foto de Unicity S.p.A.)





Fig. 3 - Cipo de arenisca del *tofet* de Tharros (Oristán, *Antiquarium Arboreense*) (foto de Unicity S.p.A.)

Los cipos grandes son característicos del *tofet* de Tharros, tanto sencillos como este ejemplar, como enriquecidos por otros elementos en la parte superior. Tharros es la única localidad de Cerdeña en donde se han hallado, y estos ejemplares se pueden comparar con los de Motia y Cartgago (fig. 4).



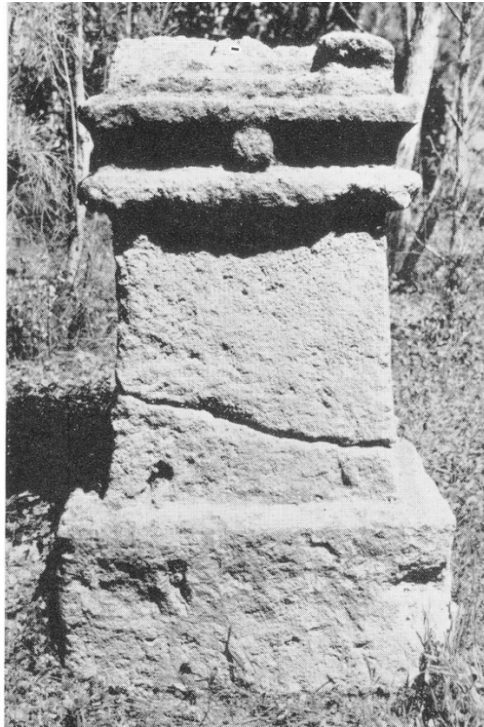


Fig. 4 - Cipo del tofet de Cartago (de Bartoloni 1976, lám. XLIII, 151)

El cipo pertenece a la categoría VI de la clasificación de Tore (fig. 5).

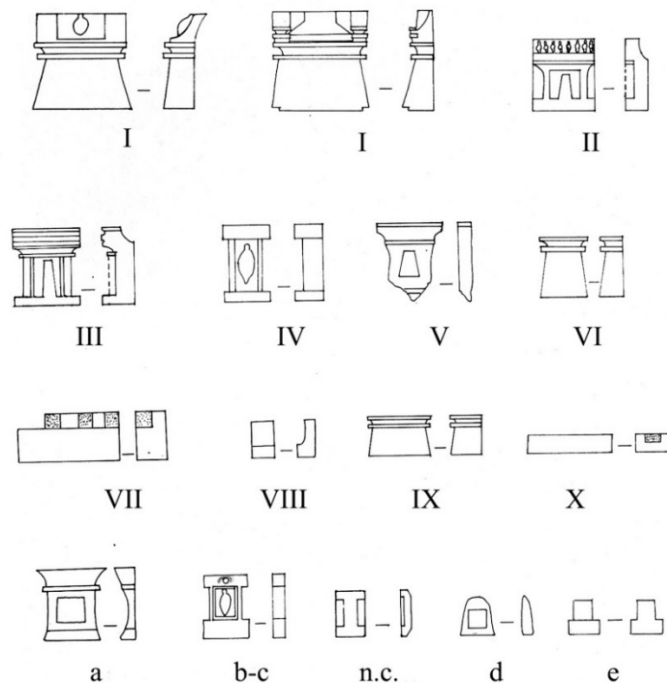


Fig. 5 - La clasificación tipológica de las estelas de Tharros (de Tore 1975, lám. I. Reelaborado por C. Tronchetti)

La estratigrafía del tofet de Motia permite datar el monumento de Tharros entre finales del siglo VI e inicios del siglo V a.C.

Los cipos, además de en los tofet, también los usaban en las necrópolis, como lo demuestra este ejemplar, probablemente procedente de la necrópolis norte de Tharros, que cuenta con una inscripción que indica «tumba de B' LZBL mujer de ZRBL hijo de MQM», que data del siglo IV a.C. (fig. 6).



Fig. 6 - Cipo funerario de Tharros del s. IV a. C. (de UBERTI 1986, pág. 115)

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Carlo Tronchetti

■ Bibliografía

P. BARTOLONI, *Le stele arcaiche del tofet di Cartagine*, Roma 1976

S. MOSCATI, *Stele monumentali puniche scoperte a Tharros*, in S. MOSCATI, *Scritti fenici minori*, Roma 1988, pp. 389-410

S. MOSCATI, M.L.UBERTI, *Scavi al tophet di Tharros. I monumenti lapidei*, Roma 1985

G. TORE, *Le stele puniche del tophet di Tharros (Sardegna). Nota preliminare*, in *Annali dell'Istituto Orientale di Napoli*, 35, 1975, pp. 127-132.

M.L.UBERTI, *Fenici e Punici in Sardegna*, in F. LO SCHIAVO (ed.), *Il Museo Sanna in Sassari*, Milano 1986.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a