



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Área arqueológica de Monte Sirai

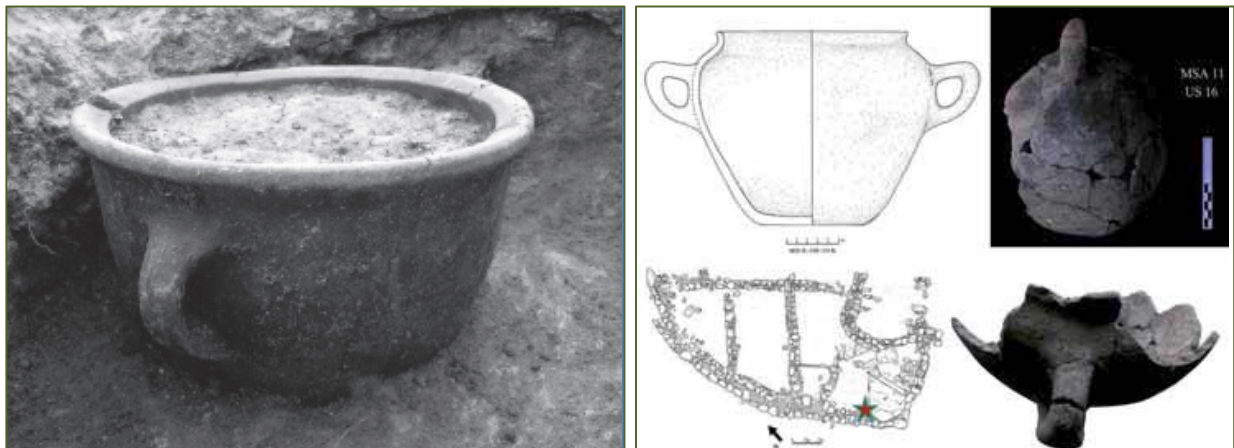
Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Materiales nurágicos y de tradición indígena

Las investigaciones realizadas en Monte Sirai demuestran que los fenicios se asentaron en un lugar que ya estuvo ocupado en tiempos remotos. Lo demuestran las domus de janas del neolítico tardío, que en parte reutilizaron entre la necrópolis hipogeica y el tofet, y los elementos de la cultura de Monte Claro, típica de la Edad del Cobre, y vinculada con partes de muros cuadrangulares y objetos inconfundibles. Cabe destacar una jarra de esta cultura tan antigua (activa aproximadamente 2000 años antes de los fenicios, en el milenio III a.C.) que se ha hallado en la tumba nº 207 (fig. 1) de la necrópolis arcaica. Podría pertenecer a la sepultura de un indígena, o incluso de una antigua tumba de perteneciente a los tiempos de la necrópolis fenicia.

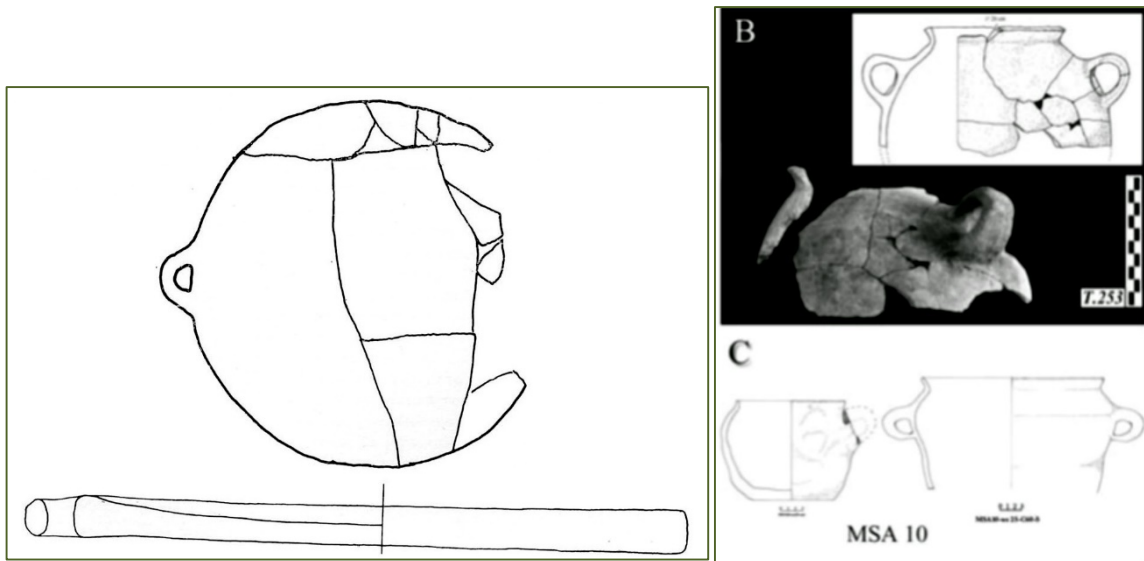
Hay varios materiales de la era nurágica: además del bronce de cera perdida con la figura de un perro que se ha hallado en el templo de Astarté junto con la figura de la mujer que toca la lira, cerca de la preexistente torre nurágica hay numerosos objetos de cerámica de pasta realizados con técnicas



Figs. 1, 2 - Vaso de tipo Monte Claro de la tumba nº 207 (BOTTO 2014, fig. 7); contenedor con asas angulares del sector sur de la acrópolis (GUIRGUIS 2013, fig. 4).

y tradiciones nurágicas que, a menudo, combinaban con nuevos modelos que podrían indicar la fusión de elementos nurágicos y fenicios. El nuraga Sirai, a una distancia no muy

lejana, aporta varios ejemplos, como la teja de la tumba nº 32 (fig. 3), relacionada con jarras fenicias, una jarra de la tumba nº 158 (fig. 4 c, a la izquierda), una pequeña ánfora de la tumba nº 253 (fig. 4 B) e incluso una cazuela con las típicas asas angulares del sector sur de la acrópolis (fig. 2).



Figs. 3, 4 - Cazuela nurágica de la tumba nº 232 (BARTOLONI 1983, fig. 11, c-d); contenedores de tradición indígena y cultura «mixta» de las tumbas nº 253 y 158 (GUIRGUIS 2012b, fig. 3).

■ Créditos

Hojas informativas editado por el Dr. Giuseppina Manca di Mores y el Prof. Marcello Madau

■ Bibliografía

BARTOLONI 1983 = P. BARTOLONI, *La necropoli (campagna 1982)*, in *RStudFen*, XI, pp. 205-221.

BOTTO 2014 = M. BOTTO, *Fenici e indigeni nella necropoli arcaica di Monte Sirai: nuove evidenze*, in Ana Margarida Arruda (Ed.), *Fenícios e Púnicos, por terra e mar (Actas do VI Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos, Volume 2)*, Lisboa, pp. 1132-1145.

GUIRGUIS 2011 = M. GUIRGUIS, *Gli spazi della morte a Monte Sirai (Carbonia - Sardegna). Rituali e ideologie funerarie nella necropoli fenicia e punica (scavi 2005-2010)*, in *FastiOnlineDocumenti&Research*, <http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2011-230.pdf>, pp. 1-33.

GUIRGUIS 2012b = M. GUIRGUIS, *Il pianoro di Monte Sirai tra VIII e I sec. a.c.: nuovi dati dall'abitato e dalla necropoli*, in M. GUIRGUIS, E. POMPIANU, A. UNALI (a cura di), *Summer School di Archeologia fenicio-punica, Atti 2011* (Quaderni di Archeologia Sulcitana, 1), Sassari, pp. 94-102.

GUIRGUIS 2013 = M. GUIRGUIS, *Monte Sirai 1963-2013 mezzo secolo di indagini archeologiche*, Sassari.

PERRA 2012 = C. PERRA, *Scavi nella fortezza del nuraghe Sirai: campagna 2011*, in GUIRGUIS, POMPIANU, UNALI 2012, pp. 62-66.

USAI 1995 = E. USAI, *Monte Sirai prima dei Fenici*, in SANTONI 1995, pp. 85-93.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a