



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Giants' tomb of Thomes

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



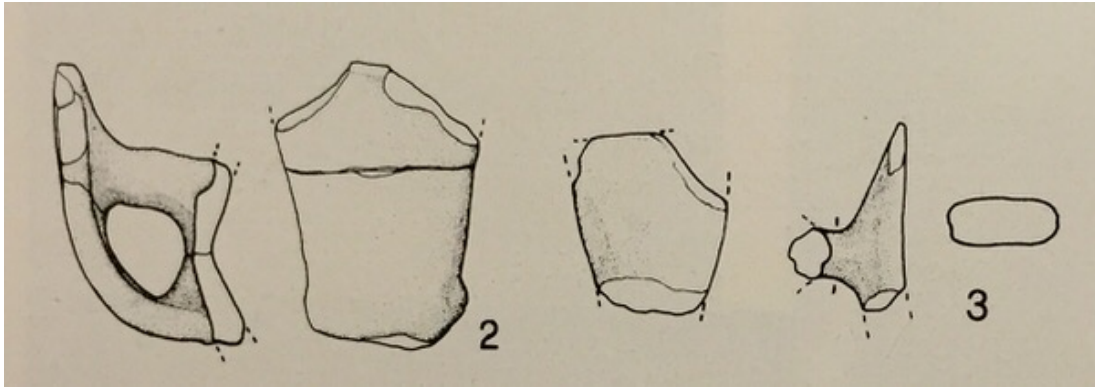
## ■ Handles with raised parts (Thomes)

Of the pottery items found in the Thomes burial site and on show at the Dorgali Archaeological Museum, there are four small handles with a raised, axe-like and horned part (figs. 1, 2, 3, 4).

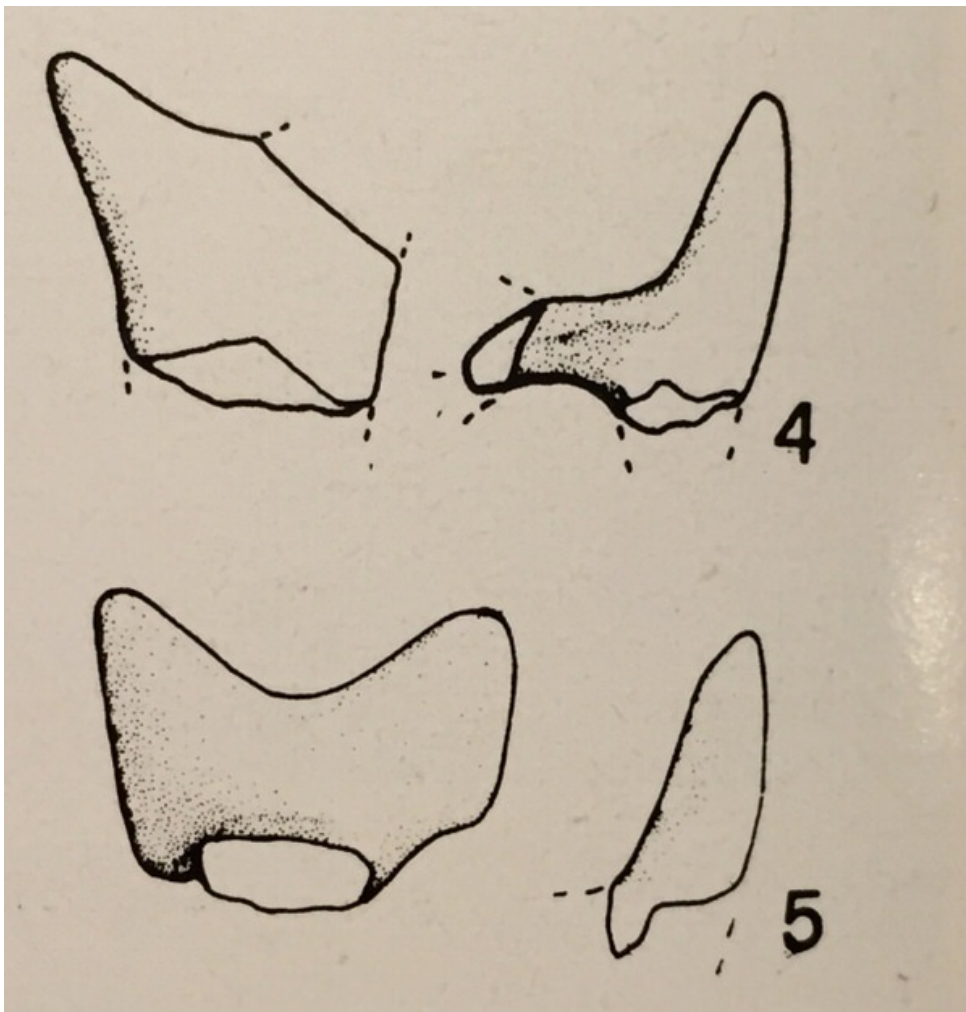
The pottery fragments are made from impure paste with several foreign items, with a smoothed, rough surface, grey-brown and red-brown in colour.



***Figs. 1, 2*** - Fragments of a raised handle with horns from Thomes (photo by Unicity S.p.A.).



**Fig. 3** - Graphic reproduction of the fragments of a raised handle with horns from Thomes (from MORAVETTI 1980, table XXX.2, 3).



**Fig. 4** - Graphic reproduction of the fragments of a raised handle with horns from Thomes (from MORAVETTI 1980, table XXX.4,5).

The type of handle, referring to the period of use of the burial site, is a distinguishing element common for almost all Sardinian contexts that can be included in the pottery

timescale of the Sa Turracula facies (1600-1500 B.C.), typical of the Middle Bronze Age (for example, we can name the giants' tombs in Li Lolghi e Coddu Vecchiu near Arzachena, Su Picante in the area of Siniscola, the dolmen of Mariughia near Dorgali), associated with other pottery shapes such as cups, flat bottom vases and olla with a round body and distinct rim (figs. 5, 6).



**Fig. 5** - Tomb II Sa Figu-Ittiri, with elbow-shaped handle with or without axe-shaped extension from the Sa Turracula phase - Middle Bronze Age (from MELIS 2011, FIG. 7, P. 113).



**Fig. 6** - Carenated cup with axe-shaped handle on display at the Archaeological Museum of Vid-dalba (from <http://www.museoviddalba.it/MW/mediaArchive/Image/af2f4ba-dace60c24a7e497937c3ea037.jpg>).

Outside the island, the handles with the axe-like ends are thought to be among the most significant archaeological indicators of the demographic and cultural expansion process that occurred in Northern Italy at the beginning of the Middle Bronze Age.



## ■ Credits

Deepening card edited by Dr. Emanuela Atzeni

## ■ Bibliography

ANTONA A., BADAS U., CAMPUS F., COSSU T., FORCI A., LEONELLI V., LO SCHIAVO F., MARRAS D., MELIS P., PERRA M., PUDDU M.G., RELI R., SANGES M., USAI A., *Criteri di nomenclatura e terminologia applicati alla definizione delle forme vascolari nuragiche dal Bronzo Medio all'età del Ferro*, in AA. VV., *Criteri di nomenclatura e di terminologia inerente alla definizione delle forme vascolari del Neolitico/Eneolitico e del Bronzo/Ferro*, Firenze 1999, II, pp. 475-490.

COCCHI GENICK D. (a cura di), *Aspetti culturali della Media Età del Bronzo nell'Italia centro-meridionale*, Firenze 1995.

COCCHI GENICK D., *L'antica Età del Bronzo nell'Italia Centrale. Profilo di un'epoca e di un'appropriata strategia metodologica*, Firenze 1998.

DEPALMAS A., *Alcune osservazioni su articolazioni e indicatori cronologici del Bronzo Medio in Sardegna*, in BERNARDINI P. et alii, *La civiltà nuragica. Nuove acquisizioni*, Atti del Congresso (Senorbì 14-16 dicembre 2000), I, Quaderni, Quartu Sant'Elena 2005, pp. 129-141.

DEPALMAS A., *Il Bronzo Medio della Sardegna*, in *Atti della XLIV Riunione Scientifica. La Preistoria e la Protostoria della Sardegna*, Firenze 2009, pp. 49-58.

MANUNZA M. R., *La ceramica prenuragica e nuragica*, in *Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna*, Nuoro 2007, pp. 13-47.

MELIS P., *Lo scavo della Tomba II nella necropoli dell'Età del Bronzo di Sa Figu (Ittiri-SS)*, in USAI L. (a cura di), *Erentzias*, Rivista della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro, Sassari 2011, pp. 101-117.

MORAVETTI A., *Tombe di giganti nel Dorgalese*, in *Dorgali. Documenti Archeologici*, Sassari 1980, p. 93, Tav. XXX.2,3,4,5.

PULACCHINI D., *Il museo archeologico di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998, p. 17.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a